



Guía Docente

Datos Identificativos					2011/12
Asignatura (*)	Comunicación aumentativa e alternativa no contexto da educación especial		Código	652438026	
Titulación	MESTRADO UNIVERSITARIO EN PSICOLOXÍA APLICADA				
Descritores					
Ciclo	Período	Curso	Tipo	Créditos	
Mestrado Oficial	2º cuatrimestre	Primeiro	Obrigatoria	3	
Idioma	Castelán				
Prerrequisitos					
Departamento	Psicología Evolutiva e da Educación				
Coordinación	Gomez Taibo, Maria Luisa	Correo electrónico	luisa.gomez.taibo@udc.es		
Profesorado	Gomez Taibo, Maria Luisa	Correo electrónico	luisa.gomez.taibo@udc.es		
Web					
Descrición xeral					

Competencias da titulación

Código	Competencias da titulación
A5	Ser capaz de realizar unha avaliación psicolóxica no contexto dunha investigación científica.
A7	Saber realizar un seguimento sobre un caso elixindo obxectivos pertinentes e realistas.
A13	Coñecer e ser capaz de utilizar os diferentes modelos, teorías, métodos e técnicas de avaliación e intervención que son específicos dos distintos ámbitos da investigación en Psicología Aplicada e desenvolver unha actitude crítica propia do espírito científico.
A19	Coñecer e axustarse ás obrigacións deontolóxicas da Psicología Aplicada.
B2	Capacidade de organización e planificación.
B7	Compromiso ético.
B10	Motivación pola calidade.
B12	Toma de decisións.
C3	Utilizar as ferramentas básicas das tecnoloxías da información e as comunicacións (TIC) necesarias para o exercicio da súa profesión e para a aprendizaxe ao longo da súa vida.
C4	Desenvolverse para o exercicio dunha cidadanía aberta, culta, crítica, comprometida, democrática e solidaria, capaz de analizar a realidade, diagnosticar problemas, formular e implantar solucións baseadas no coñecemento e orientadas ao ben común.
C7	Asumir como profesional e cidadán a importancia da aprendizaxe ao longo da vida.

Resultados da aprendizaxe

Competencias de materia (Resultados de aprendizaxe)	Competencias da titulación		
Reconocer la comunicación como un continuo de habilidades que comprende desde el uso de formas emergentes hasta la utilización de modalidades simbólicas.	AI13 AI19	BI7 BI10	CM4
Ampliar el foco de la evaluación y de la intervención para incluir además del comunicador principiante los aspectos sociales y físicos del entorno de comunicación.	AI5 AI13	BI7 BI10	CM4
Reconocer la producción de comunicación intencional e inferir e interpretar la intencionalidad de la conducta potencialmente comunicativa a partir de formas y modalidades comunicativas	AI5 AI13 AI19	BI7 BI10 BI12	CM4
Llevar a cabo el proceso de valoración de habilidades comunicativas del comunicador principiante y de sus interlocutores así como analizar el entorno de comunicación.	AI5 AI13 AI19	BI2 BI7 BI10 BI12	CM4 CM7



Aplicar inventarios ecológicos, realizar valoración de la preferencia y recabar información para la identificación y verificación de actos potencialmente comunicativos.	AI5 AI13	BI2 BI7 BI10 BI12	CM4 CM7
Diseñar programas de intervención poniendo en relación los resultados de la valoración con el establecimiento y priorización de objetivos funcionales de intervención.	AI5 AI7 AI13 AI19	BI2 BI7 BI10 BI12	CM4 CM7
Conocer las técnicas de CAA y la contribución de los dispositivos de alta y baja tecnología al proceso de comunicación.	AI7 AI13 AI19	BI7 BI10 BI12	CM3
Conocer y aplicar las técnicas de intervención dirigidas a incrementar la responsividad de los interlocutores y a la creación de oportunidades para comunicar.	AI7 AI13 AI19	BI2 BI7 BI10 BI12	CM3 CM4 CM7
Aplicar procedimientos de instrucción para fortalecer, realzar y sustituir los actos comunicativos potenciales así como para su generalización y mantenimiento.	AI7 AI13 AI19	BI2 BI7 BI10 BI12	CM4 CM7

Contidos	
Temas	Subtemas
Tema 1. Desarrollo de habilidades comunicativas y comunicación aumentativa y alternativa (CAA).	1.1. Procesos evolutivos en los comunicadores principiantes. 1.2. Influencia de la discapacidad sobre el desarrollo comunicativo. 1.3. Influencia de la interacción comunicador principiante-interlocutor-entorno en el desarrollo de habilidades comunicativas. 1.4. Uso de modalidades y funciones comunicativas. Intencionalidad de las funciones comunicativas.
Tema 2: Valoración de las habilidades comunicativas	2.1. Enfoque ecológico de la valoración: Análisis de la participación, inventarios ecológicos. 2.2. Enfoque de la valoración dinámica: habilidades del aprendiz, influencia de factores relativos a los interlocutores, influencia de los factores ambientales. 2.3. Identificación y verificación de actos potencialmente comunicativos. 2.4. Valoración de la preferencia. 2.5. Interpretación de la conducta comunicativa. Implicaciones para la intervención.
Tema 3: Intervención de la comunicación aumentativa y alternativa (I): Técnicas de CAA.	3.1. Comunicación no asistida: diccionario de gestos, signos manuales. 3.2. Comunicación asistida: símbolos y dispositivos para la comunicación. 3.3. Uso de estrategias visuales para aumentar el input.
Tema 4: Intervención de la comunicación aumentativa y alternativa (II): el entorno social	4.1. Importancia de la responsividad adulta para el desarrollo de intercambios contingentes con comunicadores principiantes que usan CAA. 4.2. Técnicas para incrementar la responsividad. 4.3. Enseñanza prelingüística naturalista para facilitar la comunicación intencional. 4.4. Intercambios contingentes: implicaciones clínicas.



<p>Tema 5: Intervención de la comunicación aumentativa y alternativa (III): sendas para la intervención y procedimientos de instrucción</p>	<p>5.1. Características de las diferentes sendas: énfasis en la intervención, objetivos, base racional, principios psicológicos básicos, punto de entrada, prerequisites, dirección de la intervención.</p> <p>5.2. Procedimientos para el fortalecimiento, realce y sustitución de actos potencialmente comunicativos.</p> <p>5.3. Procedimientos para crear oportunidades para la participación.</p> <p>5.4. Procedimientos para promover el mantenimiento y la generalización de la conducta comunicativa aprendida.</p> <p>5.5. Monitorización de la instrucción.</p>
---	---

Planificación			
Metodoloxías / probas	Horas presenciais	Horas non presenciais / traballo autónomo	Horas totais
Lecturas	0	22	22
Portafolios do alumno	0	40	40
Estudo de casos	3	0	3
Sesión maxistral	8	0	8
Atención personalizada	2	0	2

*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado

Metodoloxías	
Metodoloxías	Descrición
Lecturas	El alumno deberá realizar la lectura y análisis de la documentación relevante del temario propuestos.
Portafolios do alumno	El alumno presentará un portafolios que contendrá los materiales producto de las actividades de aprendizaje realizadas por el alumno: apuntes o notas de clase, resúmenes de las lecturas, presentación, supuestos prácticos resueltos, etc.
Estudo de casos	El alumnado analizará y resolverá en pequeños grupos, junto con la profesora, diferentes supuestos prácticos.
Sesión maxistral	La profesora expondrá los contenidos teóricos y prácticos relevantes de los temas propuestos.

Atención personalizada	
Metodoloxías	Descrición
Lecturas	La profesora prestará atención personalizada al alumnado para el seguimiento de las lecturas, en la discusión de los estudios de casos y para la correcta elaboración del portafolios.
Portafolios do alumno	
Estudo de casos	

Avaliación		
Metodoloxías	Descrición	Cualificación
Lecturas	Las lecturas constituyen una actividad obligatoria para superar esta materia. Cada lectura contribuye al peso total de esta actividad	50
Portafolios do alumno	La elaboración de resúmenes, esquemas, resolución de supuestos prácticos, elaboración de materiales, etc. son actividades obligatorias para superar esta materia. Cada una de las actividades a presentar contribuye al peso total de esta actividad.	50

Observacións avaliación
No se realiza examen de esta materia.

Fontes de información	
Bibliografía básica	
Bibliografía complementaria	



Recomendacións
Materias que se recomenda ter cursado previamente
Materias que se recomenda cursar simultaneamente
Materias que continúan o temario
Observacións
Es requisito imprescindible para el seguimiento de esta materia leer inglés.

(*A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías