



Guía Docente				
Datos Identificativos				2011/12
Asignatura (*)	Interv. Logopéd. Nos Trastornos da Fala e da Voz		Código	652911202
Titulación	DIPLOMADO EN LOGOPEDIA			
Descritores				
Ciclo	Período	Curso	Tipo	Créditos
1º e 2º Ciclo	Anual	Segundo	Troncal	7.5
Idioma	Castelán			
Prerrequisitos				
Departamento	Filosofía e Métodos de Investigación en Educación			
Coordinación	García Real, Teresa Juana	Correo electrónico	teresa.greal@udc.es	
Profesorado	García Real, Teresa Juana	Correo electrónico	teresa.greal@udc.es	
Web	www.udc.es			
Descrición xeral	Esta asignatura pretende el aprendizaje de los recursos terapéuticos aplicables a los trastornos de habla y voz (disartria, disgllosia, dislalia, disfemia y disfonía)			

Competencias da titulación	
Código	Competencias da titulación
A1	Coñecer a anatomía e a fisioloxía dos órganos da fala, da audición, da voz e da deglución.
A5	Coñecer os trastornos da comunicación: linguaxe, fala, audición, voz e as funcións orais non verbais.
A6	Coñecer as bases da física acústica.
A10	Coñecer os principios, as funcións e os procedementos da intervención logopédica.
A14	Coñecer as técnicas e os instrumentos de avaliación e diagnóstico en logopedia.
A15	Deseñar, implementar e avaliar accións de prevención dos trastornos da comunicación: linguaxe, fala, audición, voz e as funcións orais non verbais.
A23	Establecer os obxectivos e as etapas dos tratamentos que aplica.
A24	Explicar e argumentar o tratamento seleccionado.
A25	Aplicar os tratamentos logopédicos cos métodos, coas técnicas e cos recursos máis eficaces e adecuados.
B1	Aprender a aprender.
B2	Resolver problemas de forma efectiva.
B3	Aplicar un pensamento crítico, lóxico e creativo.
B5	Traballar de forma colaborativa.
B7	Comunicarse de maneira efectiva nun entorno de traballo.
B9	Capacidade para motivarse e procurar a calidade na actuación profesional.
B10	Capacidade de tomar decisións, asumindo a responsabilidade.
B11	Traballar en equipo e, no seu caso, de forma interdisciplinaria.
B12	Ter compromiso ético.
B13	Ser creativo no exercicio da profesión.
B14	Tomar decisións con autonomía e responsabilidade.
B15	Destreza e empatía nas relacións interpersoais.
B16	Capacidade de organizar e planificar.
B18	Resolver problemas.

Resultados da aprendizaxe			
Competencias de materia (Resultados de aprendizaxe)			Competencias da titulación
Coñecer a anatomía e a fisioloxía dos órganos da fala, da voz.	A1	B1	B5
Coñecer os trastornos da comunicación: fala, voz	A5	B1	
Coñecer as bases da física acústica.	A6		



Coñecer os principios , as funcións e os procedementos da intervención logopédica.	A10	B2 B10 B11 B12	
Coñecer as técnicas e os instrumentos de avaliación e diagnóstico en logopedia.	A14	B2 B3	
Deseñar, implementar e avaliar accións de prevención dos trastornos da fala, e voz.	A15	B7 B9 B10 B11 B13 B14 B15 B16 B18	
Aplicar os tratamentos logopédicos cos métodos, coas técnicas e cos recursos mais eficaces e adecuados.	A23 A24 A25		

Contidos	
Temas	Subtemas
<b>MÓDULO I. INTRODUCCIÓN Y CONCEPTOS GENERALES EN LOS TRASTORNOS DEL HABLA Y VOZ.</b>	
Tema 1. Concepto de habla y voz. Aspectos generales necesarios para esta asignatura.	1.1. Anatomía y fisiología del aparato vocal y habla. 1.2. Conceptos básicos de Lingüística. 1.3. Desarrollo embrionario. 1.4. Control neuromuscular del habla.
<b>MÓDULO II. INTERVENCIÓN LOGOPÉDICA EN LAS DISARTRIAS.</b>	
Tema 2. Fundamentos teóricos de las disartrias.	2.1. Concepto, etiología y clasificación clínica. 2.2. Evaluación de las disartrias: anamnesis y exploración de las funciones de respiración, deglución, fonación y articulación.
Tema 3. Intervención logopédica en las disartrias.	3.1. Objetivos y principios. 3.2. Enfoques terapéuticos. 3.3. Técnicas y recursos específicos de las funciones alteradas.
<b>MÓDULO III. INTERVENCIÓN LOGOPÉDICA EN LAS DISFEMIAS.</b>	
Tema 4. Fundamentos teóricos de las disfemias.	4.1. Concepto, principales teorías etiopatogénicas. 4.2. Características clínicas y diagnóstico diferencial. 4.3. Valoración de la Disfemia.
Tema 5. Intervención logopédica de las Disfemias.	5.1. Objetivos y principios. 5.2. Enfoques terapéuticos. 5.3. Recursos específicos.
<b>MÓDULO IV. INTERVENCIÓN LOGOPÉDICA EN LAS DISFONÍAS.</b>	
Tema 6. Fundamentos teóricos de las Disfonías.	6.1. Concepto de Disfonía funcional y orgánica. Tipos de disfonías funcionales. 6.2. Evaluación de la voz: anamnesis y exploración acústica y visual.



Tema 7. Intervención logopédica en las Disfonías.	7.1. Objetivos y principios de intervención. 7.2. Enfoques terapéuticos. 7.3. Técnica vocal para la disfonía funcional. 7.4. Tratamiento para disfonías específicas: trastornos de muda, psicológicas, parálisis laríngea, otras.
<b>MÓDULO V. INTERVENCIÓN LOGOPÉDICA EN LAS DISLALIAS.</b>	
Tema 8. Fundamentos teóricos.	8.1. Clasificación clínica. 8.2. Valoración de las dislalias: valoración fonética y fonológica, discriminación auditiva y audición, control neuromuscular.
Tema 9. Intervención logopédica en las dislalias.	9.1. Intervención indirecta. 9.2. Intervención directa de la dislalias.
Tema 10. Fundamentos teóricos de las disglosias.	10.1. Clasificación clínica. 10.2. Funciones alteradas: deglución, respiración, articulación y voz. 10.3. Evaluación.
<b>MÓDULO VI. INTERVENCIÓN LOGOPÉDICA DE LAS DISGLOSIAS.</b>	
Tema 11. Intervención logopédica de las disglosias.	11.1. Intervención de las funciones alteradas: respiración, deglución, succión, masticación, articulación y voz. 11.2. Intervención específicas de las disglosias.

<b>Planificación</b>			
<b>Metodoloxías / probas</b>	<b>Horas presenciais</b>	<b>Horas non presenciais / traballo autónomo</b>	<b>Horas totais</b>
Proba de resposta breve	6	0	6
Sesión maxistral	51	76.5	127.5
Estudo de casos	7	10.5	17.5
Actividades iniciais	1.5	0	1.5
Traballos tutelados	3	30	33
Atención personalizada	2	0	2

*\*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado*

<b>Metodoloxías</b>	
<b>Metodoloxías</b>	<b>Descrición</b>
Proba de resposta breve	Dos pruebas parciais y una final, con resposta breve
Sesión maxistral	Impartición de los conocimientos teóricos y prácticos recogidos en los contenidos. Debate Exposición de dudas.
Estudo de casos	Caso de disartria Caso de disfemia Caso de Disfonía Caso de Dislalia Caso de Disglosia
Actividades iniciais	Se pasará un cuestionario para conocer los conocimientos y las competencias que aporta el alumno al comienzo del curso para comenzar el aprendizaje de la asignatura.
Traballos tutelados	El alumno hará una revisión bibliográfica de una patología de la asignatura: prevalencia, etiología y tratamiento. Los resultados quedarán en una memoria escrita. Resumen Conferencia: Literacy and AAC Dra. Smith



## Atención personalizada

Metodoloxías	Descrición
Estudo de casos	. Sesión magistral: el alumno necesitará extraer las dudas de los contenidos impartidos.
Sesión magistral	. Estudio de caso: en el aula y en las tutorías el alumno dispone de la atención de la profesora para resolver dudas en la confección del programa terapéutico.
Trabajos tutelados	. Trabajo tutelado: los alumnos se agruparán en 5 alumnos. Cada grupo tendrá una atención en tutorías para resolver las dudas de la búsqueda bibliográfica u otras cuestiones que puedan surgir en la realización de la memoria escrita.

## Avaliación

Metodoloxías	Descrición	Cualificación
Estudo de casos	Se valorará la capacidad de razonamiento y organización de los datos en el diseño de programación terapéutica.	10
Proba de resposta breve	Dos parciales y un final para evaluar los contenidos teóricos. Se calificarán de 1-5 y para superar esta parte el alumno necesita una nota de 2.5 o superior.	50
Trabajos tutelados	Se incluyen como criterios de valoración: . capacidad de síntesis. . inclusión de fuentes bibliográficas extranjeras, recientes y adecuadamente traducidas. . Expresión escrita correcta.	40
Outros		

## Observacións avaliación

Se recomienda la asistencia a todas las actividades científicas que se realicen durante el curso y tengan relación con las materias que se incluyen en esta asignatura.
---

## Fontes de información



<b>Bibliografía básica</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- (). .</li> <li>- Darley FL y coalbrs. (1978). Alteraciones motrices del habla. Buenos Aires. Médica Panamericana</li> <li>- Bobath K (1993). Bases neurofisiológicas para el trataminto de la parálisis cerebral.. Buenos Aires. Médica Panamericana</li> <li>- Perello Jorge (1982). Canto y dicción. Barcelona. Panamericana</li> <li>- Rubin JS y coalbs. (2006). Diagnosis and treatment of voice disorders. San Diego. Plural Publishing</li> <li>- Narbona J y Colabs. (1997). El lenguaje del niño. Desarrollo normal, evaluación y trastornos.. Barcelona. Masson.</li> <li>- Narbona J y colabs. (1997). El lenguaje. Desarrollo normal, evaluación y trastornos. . Barcelona. Masson</li> <li>- Irwin A (1994). La tartamudez en niños.Una ayuda práctica para los padres.. Bilbao. Mensajero</li> <li>- Dinville C (1997). La tatamudez. Sintomatología y tratamiento.. Barcelona. Masson</li> <li>- Jackson Menaldi MC (2002). La voz patológica. Buenos Aires. Médica Panamericana</li> <li>- Bustos Sánchez I (2003). La voz. La técnica y la expresión.. Barcelona. Paidotribo.</li> <li>- Quilis A (1990). Linguüística española aplicada a la terapia del lenguaje. Madrid. Gredos</li> <li>- Puyuelo M y colabs. (1996). Logopedia en la parálisis cerebral infantil. Diagnóstico y tratamiento.. Barcelona. Masson.</li> <li>- Zambrana N y colabs. (1998). Logopedia y ortopedia maxilar en la rehabilitación orofacial. Tratamiento precoz y preventivo.. Barcelona. Masson</li> <li>- Pita E (1997). Prevención de las dislalias en educación infantil. Madrid. Escuela Española</li> <li>- Perelló J (1990). Trastornos de habla. Barcelona. Masson.</li> <li>- Morrison M (1996). Tratamiento de los trastornos de la voz.. Barcelona. Masson</li> <li>- Pascual Garcia P (1995). Tratamietno de los defectos de articulación en el niño. Madrid. Escuela Española</li> <li>- Gorospe J y colabs. (1997). Valoración de la deficiencia y la discapacidad en los trastornos del lenguaje, habla y voz.. Madrid. Ministerio de Trabajo y Asuntos sociales.</li> </ul>
<b>Bibliografía complementaria</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- (). Bulletin d´Audiophologie. Besancon. Francia</li> <li>- (). European Journal of Disorders of Communication..</li> <li>- (). Folia Phniatrica et Logopaedica.. Basilea. Suiza.</li> <li>- (). Journal of voice.</li> <li>- (). Revista española de logopedia, foniatría y audiolgía. AELFA. Barcelona. España</li> </ul>

### Recomendacións

#### Materias que se recomenda ter cursado previamente

Lingua Española/652911109

#### Materias que se recomenda cursar simultaneamente

Fonética Galega/652911117

#### Materias que continúan o temario

A Voz Profesional/652911313

### Observacións

Es recomendable tener conocimientos de ingles e informatica.

Se recomienda la asistencia a aquellos eventos científicos relacionados con las materias de las asignatura y sean recomendados por la profesora.

(\*A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías