



Guía Docente				
Datos Identificativos				2011/12
Asignatura (*)	Neuropsicoloxía	Código	652911206	
Titulación	DIPLOMADO EN LOGOPEDIA			
Descritores				
Ciclo	Período	Curso	Tipo	Créditos
1º e 2º Ciclo	2º cuatrimestre	Segundo	Obrigatoria	4
Idioma				
Prerrequisitos				
Departamento	Psicoloxía			
Coordinación	Lamas Gonzalez, Juan Ramon	Correo electrónico	juan.lamas@udc.es	
Profesorado	Lamas Gonzalez, Juan Ramon	Correo electrónico	juan.lamas@udc.es	
Web				
Descrición xeral				

Competencias da titulación	
Código	Competencias da titulación
A2	Coñecer a neuroloxía e neuropsicoloxía da linguaxe.
A5	Coñecer os trastornos da comunicación: linguaxe, fala, audición, voz e as funcións orais non verbais.
A8	Coñecer a terminoloxía propia do método científico.
A15	Deseñar, implementar e avaliar accións de prevención dos trastornos da comunicación: linguaxe, fala, audición, voz e as funcións orais non verbais.
A17	Participar no proceso de avaliación e de diagnóstico pluridisciplinar de trastornos que afectan á comunicación.
A20	Coñecer os límites das súas competencias e saber identificar cándo é necesario un tratamento interdisciplinar.
B1	Aprender a aprender.
B3	Aplicar un pensamento crítico, lóxico e creativo.
B5	Traballar de forma colaborativa.
B19	Razoar de forma crítica.
B20	Capacidade de análise e síntese.
B21	Aprender autonomamente, e motivarse para facelo de forma continuada.
B22	Coñecer e manexar as novas tecnoloxías da comunicación e da información.
C3	Utilizar as ferramentas básicas das tecnoloxías da información e as comunicacións (TIC) necesarias para o exercicio da súa profesión e para a aprendizaxe ao longo da súa vida.

Resultados da aprendizaxe			
Competencias de materia (Resultados de aprendizaxe)			Competencias da titulación
			A2
			B1
			C3
			A5
			B3
			A8
			B5
			A15
			B19
			A17
			B20
			A20
			B21
			B22

Contidos	
Temas	Subtemas
TEMA 1.- INTRODUCCION A LA NEUROPSICOLOGIA	Orígenes históricos de la Neuropsicología. Localización de funciones en el sistema nervioso. Perspectiva actual.



TEMA 2.- ORGANIZACIÓN DEL SISTEMA NERVIOSO	Divisiones principales del sistema nervioso. Sistema nervioso central: divisiones y estructuras principales. Sistema nervioso somático. Nervios craneales. Sistema nervioso autónomo
TEMA 3.- MÉTODOS EN NEUROPSICOLOGÍA	Métodos de registro y neuroimagen: EEG, MEG, PET, fMRI. Métodos de estimulación: estimulación eléctrica cerebral, TMS. Evaluación conductual de los efectos de las lesiones cerebrales: asociaciones y disociaciones.
TEMA 4.- PERCEPCIÓN VISUAL	Principios generales de organización de los sistemas sensoriales. Procesamiento de la información visual en la retina. Vías visuales aferentes. Procesamiento de la información en corteza visual. Trastornos de la percepción visual
TEMA 5.- MEMORIA	Tipos de memoria y su evaluación. La amnesia. Circuitos cerebrales de la memoria. Otros trastornos de la memoria. Lóbulos frontales y memoria.
TEMA 6.- LENGUAJE	Características del lenguaje. Las afasias: tipos y características. Componentes principales de la función del lenguaje. Hemisferio derecho y lenguaje. Asimetrías hemisféricas.
TEMA 7.- LA CORTEZA PREFRONTAL	Organización anatómica. Efectos de las lesiones en la corteza prefrontal. Teorías de la función prefrontal.
TEMA 8.- RECUPERACION DE LA FUNCION	Efectos del daño cerebral. Recuperación funcional. Mecanismos de la recuperación de funciones

Planificación			
Metodoloxías / probas	Horas presenciais	Horas non presenciais / traballo autónomo	Horas totais
Proba obxectiva	0	2	2
Atención personalizada	0	0	0

*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado

Metodoloxías	
Metodoloxías	Descrición
Proba obxectiva	40 preguntas con tres alternativas de respuesta

Atención personalizada	
Metodoloxías	Descrición

Avaliación		
Metodoloxías	Descrición	Cualificación
Proba obxectiva	$(\text{Aciertos} - (\text{errores}/2)) * 10 / \text{Número de preguntas}$	100
Outros		

Observacións avaliación

Fontes de información	
Bibliografía básica	- Rains, G.D (2004). Principios de neuropsicología humana. Madrid: McGraw-Hill



Bibliografía complementaria	<ul style="list-style-type: none">- Sacks, O (1985). El hombre que confundió a su mujer con un sombrero. Barcelona: Muchnik- Ramachandran, V. & Blakeslee, S (1999). Fantasmas en el cerebro. Madrid: Debate- Carlson, N.R (2005). Fisiología de la conducta (8ª edición). Madrid: Pearson- Junqué, C. y Barroso, J. (2009). Manual de Neuropsicología. Barcelona: Síntesis- Webb, W.G. & Adler, R.K (2010). Neurología para el logopeda. Barcelona: Elsevier Masson- Kolb, B (2005). Neuropsicología humana (5ª edición. Madrid: Editorial Médica Panamericana- Sacks, O. (2003). Un antropólogo en Marte. Madrid: Anagrama- Sacks, O (1996). Veo una voz: viaje al mundo de los sordos. Madrid: Anaya
------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Recomendacións

Materias que se recomenda ter cursado previamente

Anatomía e Fisioloxía dos Órganos da Linguaxe e da Audición/652911101

Neuroloxía Xeral e da Linguaxe/652911103

Psicoloxía Xeral/652911105

Avaliación e Diagnost. da Linguaxe, a Fala e a Voz/652911201

Materias que se recomenda cursar simultaneamente

Psicoloxía da Memoria/652911219

Psicolingüística/652911319

Materias que continúan o temario

Modif. de Conducta nos Trast. da Ling., a Fala e V/652911205

Trastornos da Lecto-Escritura/652911303

Alteracións Conxénitas da Linguaxe/652911320

Observacións

(*A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías