



Guía Docente				
Datos Identificativos				2011/12
Asignatura (*)	Coñecemento do Medio Natural, Social e Cultural I	Código	652111205	
Titulación				
Descritores				
Ciclo	Período	Curso	Tipo	Créditos
1º e 2º Ciclo	Anual	Segundo	Troncal	5
Idioma				
Prerrequisitos				
Departamento	Didácticas Específicas Pedagogía e Didáctica			
Coordinación	Vega Marcote, Pedro	Correo electrónico	pedro.vega.marcote@udc.es	
Profesorado	Magdalena Vidal, María Victoria Vega Marcote, Pedro	Correo electrónico	victoria.magdalena@udc.es pedro.vega.marcote@udc.es	
Web				
Descrición xeral	<p>Es una asignatura que busca que los/las estudiantes de maestro tomen conciencia de como el conocimiento del entorno social y cultural del niño de Educación Infantil contribuye a la socialización de éste. Es relevante, pues, que esos estudiantes adquieran conocimientos teórico-prácticos que puedan favorecer en estos niños el proceso de descubrimiento y representación de los diferentes contextos que componen el entorno infantil, así como facilitar su inserción en ellos, de manera reflexiva y participativa.</p> <p>Esta materia tiene sentido en función da complementariedade con outras materias, planteando propostas didácticas globalizadas. El entorno social no puede ser conocido sin relacionarlo con el entorno físico natural y sin la utilización de los distintos lenguajes, matemático, oral, escrito, musical y plástico, así como el desplazamiento por ese entorno necesita el conocimiento del propio cuerpo, así como de su ubicación espacial. Por todo ello el futuro maestro deberá de saber plantear situaciones de aprendizaje que permitan a los niños ampliar su conocimiento del mundo y desarrollar habilidades, destrezas y competencias nuevas. El medio es la realidad en la que se aprende y sobre lo que se aprende.</p>			

Competencias da titulación	
Código	Competencias da titulación

Resultados da aprendizaxe			
Competencias de materia (Resultados de aprendizaxe)	Competencias da titulación		
1.- Desenvolver el conocimiento práctico-profesional de los estudiantes de maestro, aprendiendo a transferir el conocimiento teórico adquirido a un diseño práctico en el que se plantee el estudio del medio.	A2 A4 A5 A6 A7 A17 A19 A27 A40	B1 B4 B5 B9 B11 B12 B15 B17 B20 B24	C1 C4 C6 C7 C8
2.- Saber justificar el diseño práctico realizado desde las distintas perspectivas: epistemológica, socioantropológica y psicopedagógica.	A1 A2 A17 A19	B15 B17	C1
3.- Conocer lo que hay que enseñar, es decir la especificidad de la asignatura de Conocimiento del medio, su singularidad epistemológica y la especificidad de su didáctica.	A2 A17 A18 A19	B14 B15 B20	C4 C7



4.- Desenvolver la capacidad para analizar y cuestionar otras propuestas curriculares emanadas de la Administración educativa y de otros ámbitos (investigación educativa).	A3 A17	B3 B10	C1 C6
---	-----------	-----------	----------

Contidos	
Temas	Subtemas

Planificación			
Metodoloxías / probas	Horas presenciais	Horas non presenciais / traballo autónomo	Horas totais
Atención personalizada	0		0

*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado

Metodoloxías	
Metodoloxías	Descrición

Atención personalizada	
Metodoloxías	Descrición

Avaliación		
Metodoloxías	Descrición	Cualificación
Outros		

Observacións avaliación

Fontes de información	
Bibliografía básica	
Bibliografía complementaria	

Recomendacións
Materias que se recomenda ter cursado previamente
Materias que se recomenda cursar simultaneamente
Materias que continúan o temario
Observacións

(*A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías