



## Guía Docente

Datos Identificativos					2011/12
Asignatura (*)	Neuropsicoloxía	Código	652711615		
Titulación					
Descritores					
Ciclo	Período	Curso	Tipo	Créditos	
1º e 2º Ciclo	2º cuatrimestre	Primeiro-Segundo	Optativa	4	
Idioma	Castelán				
Prerrequisitos					
Departamento	Psicoloxía				
Coordinación	Fernandez Garcia, Rosa Maria	Correo electrónico	rosa.fernandez@udc.es		
Profesorado	Fernandez Garcia, Rosa Maria	Correo electrónico	rosa.fernandez@udc.es		
Web					
Descrición xeral					

## Competencias da titulación

Código	Competencias da titulación

## Resultados da aprendizaxe

Competencias de materia (Resultados de aprendizaxe)	Competencias da titulación		
Conocer la fisiología neuronal: procesos de generación y transmisión del impulso nervioso y comunicación entre neuronas	A1 A2 A3	B1	
Conocer la anatomía macroscópica del sistema nervioso: composición, organización y función	A1 A2 A3	B1	
Conocer la anatomofisiología de los sistemas sensoriales como mecanismos de recepción de los estímulos procedentes del medio externo	A1 A2 A3	B1	
Conocer la anatomofisiología del sistema motor, como generador último de la conducta.	A1 A2 A3	B1	
Conocer los procesos básicos de la atención; atención pasiva y activa, procesamiento de la información y trastornos de la atención.	A1 A2 A3	B1	
Memoria y aprendizaje. Conocer los tipos de memoria y medidas conductuales, las amnesias, déficits de memoria y estructuras cerebrales implicadas.	A1 A2 A3	B1	
Conocer los mecanismos neurales que intervienen en el desarrollo, producción y comprensión del lenguaje	A1 A2 A3	B1	
Dominar el lenguaje científico propio de la disciplina y comunicarse de manera efectiva	A4	B9 B10	C1 C3
Trabajar en grupo de forma colaborativa		B9 B10	C1 C3
Saber expresarse en público	A1	B9 B10	C1 C3

## Contidos



Temas	Subtemas
TEMA 1. Células del sistema nervioso: neuronas y glía	Tipos de células nerviosas. Neuronas: partes, transmisión de la información nerviosa, tipos de neuronas y circuitos neuronales, estructura interna. Células de soporte (glía): neurogliocitos, células de Schwann; estructura y funciones. Barrera hematoencefálica.
TEMA 2. Neurofisiología de la neurona	Potencial de membrana: fuerzas responsables, iones que contribuyen. Potencial de acción: umbral de excitación, secuencia de acontecimientos, periodo refractario. Conducción del potencial de acción: propagación en axones sin mielina y mielinizados. Generación de estímulos sensoriales y contracciones musculares.
TEMA 3. La sinapsis	Concepto de transmisión química. Sinapsis: tipos de sinapsis, elementos de la sinapsis, transmisión del impulso nervioso, potenciales postsinápticos, integración neuronal, autorreceptores, sinapsis axoaxónicas. Neurotransmisores: acetilcolina, monoaminas, aminoácidos, lípidos. Comunicación química no sináptica: neuromoduladores, hormonas. Farmacología de la sinapsis.
TEMA 4. Estructura del sistema nervioso	Características generales del sistema nervioso: meninges, sistema ventricular y producción de líquido cefalorraquídeo. Sistema nervioso central: prosencéfalo, metencéfalo, rombencéfalo, médula espinal. Sistema nervioso periférico: nervios espinales, nervios craneales, sistema nervioso autónomo.
TEMA 5. El sistema visual	La retina. Células fotorreceptoras: diferencias entre bastones y conos, potencial de membrana de los fotorreceptores. Vías nerviosas de la vista: organización del núcleo geniculado lateral y de la corteza visual. Procesamiento de la información visual: transducción visual, procesamiento en las células bipolares, en las células ganglionares y amacrinas, en el núcleo geniculado lateral, en la corteza visual. La percepción visual.
TEMA 6. Audición	Naturaleza del sonido. Anatomía del sistema auditivo: oído medio (amplificación del sonido, reflejo de atenuación), oído interno (anatomía y fisiología de la cóclea), transducción por las células ciliadas (inervación de las células ciliadas, amplificación por las células ciliadas externas). Vías nerviosas del oído. Codificación neural del sonido (intensidad, frecuencia, localización horizontal y vertical, timbre).

## Planificación

Metodoloxías / probas	Horas presenciais	Horas non presenciais / traballo autónomo	Horas totais
Prácticas de laboratorio	2	1	3
Presentación oral	1	8	9
Sesión maxistral	10	20	30
Proba obxectiva	2	8	10
Traballos tutelados	1	17	18
Lecturas	1	24	25
Atención personalizada	5	0	5

\*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado

## Metodoloxías

Metodoloxías	Descrición
Prácticas de laboratorio	Prácticas realizadas en el laboratorio de psicobiología. Disección de un cerebro de cordero
Presentación oral	Exposición oral y debate con sus compañeros, del trabajo realizado bajo la supervisión del profesor.



Sesión maxistral	Introducción por el profesor de los contenidos del programa con ayuda de materiales multimedia. Resolución a las cuestiones planteadas por los estudiantes.
Proba obxectiva	Al finalizar el programa de la asignatura se realizará un examen que constará de una parte de respuesta múltiple y otra de preguntas de respuesta corta
Traballos tutelados	Traballos tutelados en grupos de 2-3 alumnos sobre un tema propuesto por el profesor
Lecturas	El hombre que confundió a su mujer con un sombrero, de Oliver Sacks

### Atención personalizada

Metodoloxías	Descrición
Prácticas de laboratorio Presentación oral Traballos tutelados Lecturas	Atención a los estudiantes mediante tutorías presenciales en los horarios establecidos por la Facultad; o bien telemáticamente a través de la Facultad Virtual, o mediante el correo electrónico, para la orientación en la realización de los trabajos en grupos y en el estudio de la asignatura en general, o cualquier duda que pueda tener el alumno.

### Avaliación

Metodoloxías	Descrición	Cualificación
Prácticas de laboratorio	Disección de un cerebro de cordero	10
Presentación oral	Se valorará la exposición del trabajo realizado individualmente o en grupo.	5
Proba obxectiva	Examen de 50 preguntas, con respuestas verdadero/falso	80
Lecturas	El hombre que confundió a su mujer con un sombrero	5
Outros		

### Observacións avaliación

--

### Fontes de información

<b>Bibliografía básica</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Pinel, J.P.J. (2007). Biopsicología. Madrid: Pearson Educación</li> <li>- Sacks, O (2009). El hombre que confundió a su mujer con un sombrero. Barcelona. Edit Anagrama</li> <li>- Carlson, N.R. (2006). Fisiología de la conducta. Madrid: Pearson Educación.</li> <li>- Bear, M.F.; Connors, B.W.; Paradiso, M.A. (Bear, M.F.; Connors, B.W.; Paradiso, M.A.). Neurociencia. Explorando el cerebro. Baltimor: William &amp; Wilkins</li> <li>- Kandel E.R.; Schwartz, J.H.; Jessell, T.M. (2001). Principios de Neurociencia. Madrid: McGraw-Hill / Interamericana</li> </ul>
<b>Bibliografía complementaria</b>	

### Recomendacións

<b>Materias que se recomienda ter cursado previamente</b>
<b>Materias que se recomienda cursar simultaneamente</b>
<b>Materias que continúan o temario</b>
<b>Observacións</b>



(\*A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías