



Guía Docente				
Datos Identificativos			2011/12	
Asignatura (*)	Métodos de Elaboración de Escalas en Logopedia	Código	652911315	
Titulación				
Descriptorios				
Ciclo	Período	Curso	Tipo	Créditos
1º e 2º Ciclo	2º cuatrimestre	Terceiro	Optativa	4
Idioma				
Prerrequisitos				
Departamento	Psicología			
Coordinación	Risso Mígues, Alicia Gloria	Correo electrónico	alicia.risso@udc.es	
Profesorado	Risso Mígues, Alicia Gloria	Correo electrónico	alicia.risso@udc.es	
Web				
Descrición xeral	<p>Los contenidos de la asignatura serán introducidos en el transcurso de la clases con el fin de que el alumnado comprenda los conceptos implicados en la asignatura. Las explicaciones se acompañarán de ejercicios y ejemplos y, además, se remitirá al alumnado a lecturas complementarias.</p> <p>También se introducirán otras metodologías, como pueden ser: el trabajo individual para la consecución de determinados objetivos, la discusión, y el trabajo cooperativo (búsqueda en bases de datos, determinación del tipo de análisis más apropiados, análisis de informes de investigación, desarrollo de ejercicios prácticos, etc?).</p>			

Competencias da titulación	
Código	Competencias da titulación

Resultados da aprendizaxe			
Competencias de materia (Resultados de aprendizaxe)	Competencias da titulación		
Conocer y ser capaz de aplicar los conceptos básicos del escalamiento y sus métodos	A8 A14	B2 B3	C8
Conocer y ser capaz de aplicar las principales técnicas de elaboración de escalas psicofísicas y psicológicas	A14 A18 A35	B3 B4 B5 B11 B18 B19 B20 B26	C6
Conocer las fuentes bibliográficas más relevantes para poder realizar una posterior profundización de la materia	A35	B21 B22 B24	C3

Contidos	
Temas	Subtemas
1. Introducción a los métodos de escalamiento	Aproximación histórica. Criterios de clasificación de los métodos de escalamiento. Clasificación de los métodos de escalamiento en función de: la existencia o no de un continuo físico relacionado, el tipo de respuesta requerida a los sujetos, el objeto a escalar, las dimensiones implicadas, y la incorporación o no del error.



<p>2. Elaboración de escalas psicofísicas</p>	<p>2.1. La psicofísica clásica La psicofísica clásica. Las leyes de Weber y Fechner. Métodos para la obtención de umbrales (absoluto y diferencial) y estadísticos relacionados (intervalo de incertidumbre, punto de igualdad subjetiva, error constante): método de límites, método de ajuste o error promedio, método de estímulos constantes. Aplicaciones prácticas.</p> <p>2.2. La psicofísica moderna La ley de Stevens. Métodos para la obtención de datos: emparejamiento, estimación y producción de magnitudes, emparejamiento, estimación y producción de razones, emparejamiento, estimación y producción de intervalos. Aplicaciones prácticas</p>
<p>3. Elaboración de escalas psicológicas</p>	<p>3.1. El modelo de Thurstone Introducción al modelo escalar de Thurstone. Supuestos básicos. La ley del juicio comparativo: supuestos, casos, procedimiento para la obtención de datos (método de comparación por pares aplicado a matrices completas y a matrices incompletas). La ley del juicio categórico: supuestos, restricciones, procedimientos para la obtención de datos (método de intervalos sucesivos, método de intervalos aparentemente iguales, método de ordenación por rangos). Aplicaciones prácticas.</p> <p>3.2. Generalización de las técnicas de Thurstone Conceptos básicos. Procedimiento para la construcción de una escala: preparación de los items, clasificación de los items (prueba de jueces), criterios de selección de los items (valor escalar, criterio de ambigüedad, criterio de irrelevancia), escala definitiva, fiabilidad y validez de la escala. Obtención de puntuaciones a partir de la escala. Aplicaciones prácticas.</p> <p>3.3. La técnica de Likert Fundamentos. Procedimiento para la construcción de una escala: preparación de los items, recogida de datos, asignación de puntuaciones a los items y a los sujetos, análisis y selección de los items según su homogeneidad y su poder discriminativo, escala definitiva, fiabilidad y validez de la escala. Obtención de puntuaciones a partir de la escala. Aplicaciones prácticas.</p>

Planificación			
Metodoloxías / probas	Horas presenciais	Horas non presenciais / traballo autónomo	Horas totais
Lecturas	0	40	40
Proba obxectiva	0	50	50
Atención personalizada	10	0	10

\*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado

Metodoloxías	
Metodoloxías	Descrición
Lecturas	Conxunto de textos y documentación escrita para profundizar en la materia
Proba obxectiva	Proba escrita utilizada para a avaliación da aprendizaxe, cuxo trazo distintivo é a posibilidade de determinar se as respostas dadas son ou non correctas.

Atención personalizada	
Metodoloxías	Descrición
Proba obxectiva	Atención individual (presencial ou por correo electrónico).



## Avaliación

Metodoloxías	Descrición	Cualificación
Lecturas	Se evaluarán a través de la prueba objetiva.	0
Proba obxectiva	Examen con preguntas de opción múltiple y de completar	100
Outros		

## Observacións avaliación

La&nbsp;prueba objetiva&nbsp;teórico-práctica se realizará en la fecha que marque el centro.  &nbsp;
--

## Fontes de información

<b>Bibliografía básica</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- García Cueto, E. (1993). Introducción a la psicometría. Madrid: Siglo XXI</li><li>- Muñiz, J. (1990). Introducción a los métodos psicofísicos. Barcelona: PPU</li><li>- Barbero, I. (1993). Métodos de elaboración de escalas. Madrid: U.N.E.D.</li><li>- Blanco, M. J. (1996). Psicofísica. Madrid: Universitas</li><li>- Underwood, B. J. (1973). Psicología experimental. México: Trillas</li><li>- Arce, C. (1994). Técnicas de construcción de escalas psicológicas. Madrid: Síntesis</li></ul>
<b>Bibliografía complementaria</b>	

## Recomendacións

### Materias que se recomenda ter cursado previamente

Introducción Aos Mét. de Investigación en Educación/652911106  
Investigación de Caso único/652911107

### Materias que se recomenda cursar simultaneamente

### Materias que continúan o temario

### Observacións

(\*A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías