



Guía Docente				
Datos Identificativos				2012/13
Asignatura (*)	Lingua Inglesa 4	Código		613G02019
Titulación	Grao en Galego e Portugués: Estudos Lingüísticos e Literarios			
Descritores				
Ciclo	Período	Curso	Tipo	Créditos
Grao	2º cuatrimestre	Segundo	Obrigatoria	6
Idioma	Inglés			
Prerrequisitos				
Departamento	Filoloxía Inglesa			
Coordinación	Woodward Smith, Elizabeth Anne	Correo electrónico	elizabeth.woodward@udc.es	
Profesorado	Woodward Smith, Elizabeth Anne	Correo electrónico	elizabeth.woodward@udc.es	
Web	www.udc.es			
Descrición xeral	Esta asignatura amplía la formación básica en la descripción de la lengua inglesa y la teoría y práctica del inglés. El objetivo general es llegar al nivel C1 de CEF.			

Competencias da titulación	
Código	Competencias da titulación
A6	Ter un dominio instrumental avanzado oral e escrito da lingua inglesa.
A11	Ter capacidade para avaliar, analizar e sintetizar criticamente información especializada.
B1	Utilizar os recursos bibliográficos, as bases de datos e as ferramentas de busca de información.
B8	Apreciar a diversidade.

Resultados da aprendizaxe			
Competencias de materia (Resultados de aprendizaxe)		Competencias da titulación	
Esta materia proporcionará ao alumno uns coñecementos importantes para o estudo da literatura e o desenvolvemento da lingua inglesa.		A6	B8
O alumno terá coñecementos básicos acerca da historia das Illas Británicas e os EE.UU; saberá relacionar eventos, persoas, lugares, causas e efectos.		A6 A11	B8
O alumno terá coñecementos xerais acerca da xeografía das Illas Británicas e os EE.UU; saberá localizar trazos importantes, puntos de interese e cidades principais nun mapa mudo; a influencia do clima nas diferentes zonas apreciarase en relación co modo de vida; a densidade de poboación e as actividades económicas principais comprenderanse no contexto dunha serie de factores xeográficos.		A6	B8
O alumno sabrá explicar como funcionan os sistemas de goberno respectivos do Reino Unido e os EE.UU; as diferenzas e similitudes apreciaranse en relación coa súa historia conxunta e individual como comunidades.		A6 A11	B8
Unha parte da Cultura (cunha 'C' maiúscula) é o recoñecemento das obras de arte principais, aos cales a miúdo se refire na literatura, os medios de comunicación e nas fontes históricas; o alumno coñecerá certo número de obras de arte en contexto, e saberá explicar o seu significado cultural no pasado e o presente dos EE.UU e o Reino Unido.		A6 A11	B1 B8

Contidos	
Temas	Subtemas
(Ver Fontes de información para el Libro de texto del que se extraen los siguientes temas):	a. comparisons (formal/informal); different/related word meanings b. adverbial positions; word pairs c. dramatic verbs; story telling
1. Vocabulary with multiple meanings, listening and speaking skills for stories; adverbs and comparisons	
2. Written and oral skills related to the topic of law and order	a. get; conditionals; non-basic forms; connecting words; punctuation b. phrasal nouns; impersonal report structures c. metaphors; intonation of questions



3. Literal and metaphorical meanings; questions of tense	a. phrases with time; past with present or future meaning b. word building; suffixes; comment adverbials c. idiomatic phrases; spelling (common misspelled words)
4. Vocabulary, idioms and skills related to the topic of money and the economy	a. price vs cost; simple vs continuous; multi-meaning verbs b. word building; productive suffixes; a/an vs one; few/a few/quite a few c. presenting information; giving a talk; connecting words (reason and result); spelling (-ible/able)
5. Vocabulary associated with creativity, success and fluency; summary of skills acquired in English so far.	a. noun collocations; subject-verb agreement b. antonyms; giving advice; discussion techniques c. colloquial language; giving advice; language-learning strategies
Reading and writing portfolios throughout the course	Self-study of accompanying exercises in workbook.

Planificación			
Metodoloxías / probas	Horas presenciais	Horas non presenciais / traballo autónomo	Horas totais
Proba de resposta breve	10	9	19
Proba oral	0.5	12.5	13
Discusión dirixida	20	20	40
Sesión maxistral	20	20	40
Presentación oral	0.5	12.5	13
Traballos tutelados	6	6	12
Xogo de rol (role playing)	2	10	12
Atención personalizada	1	0	1
*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado			

Metodoloxías	
Metodoloxías	Descrición
Proba de resposta breve	Ejercicios del libro de texto
Proba oral	El alumno dedicará un tiempo en clase a escuchar discursos auténticos y adaptados.
Discusión dirixida	Con la iniciación y participación del profesor, la expresión oral en lengua inglesa
Sesión maxistral	Explicaciones, generalmente de tipo introductorio, de los temas tratados y de los puntos más importantes de cada tema. Se darán indicaciones y recomendaciones para el estudio individual del alumno.
Presentación oral	Se practica la exposición de ideas, opiniones, resúmenes.
Traballos tutelados	Redacciones de temática variada.
Xogo de rol (role playing)	Importante para el desarrollo del lenguaje en inglés.

Atención personalizada	
Metodoloxías	Descrición
Proba oral	Atención personalizada para el desarrollo de dichas actividades

Avaliación		
Metodoloxías	Descrición	Cualificación
Proba oral	Prueba individual de comprensión auditiva. Preguntas tipo ?test? sobre un discurso audiovisual.	10
Proba de resposta breve	Puede incluir: ejercicios gramaticales, de sustitución, de transformación, de relleno; explicaciones de vocabulario y/o frases hechas; preguntas de comprensión.	50



Presentación oral	Prueba individual de competencia comunicativa (presentación oral basada en una temática a concretar)	20
Traballos tutelados	Redacciones de temática variada.	20
Outros		

Observacións avaliación

Entrega de traballos tutelados (a) 15-03-13 e (b) 3-05-13. É necesario entregar ambos os dous traballos para poder optar a que se sumen o resto das notas na primeira oportunidade de avaliación en maio-xuño. Os traballos deben entregarse en tempo e forma: non se aceptarán traballos fóra de prazo, a non ser que se xustifique a causa documentalmente. Unha avaría no ordenador ou impresora non constitúe unha causa xustificada.

Proba de resposta breve: data aprobada por Xunta de Facultade para o curso 2012-13 (primeira oportunidade ao finalizar o cuadrimestre). A data non é negociable.

A segunda oportunidade, en xullo, segundo o calendario aprobado por Xunta de Facultade, consistirá en repetir la(s) parte(s) da avaliación non aprobada(s). Nesta ocasión de xullo, a presentación oral terá o formato dunha entrevista oral que valerá a mesma porcentaxe que a presentación na primeira oportunidade (15%).

A segunda oportunidade (edición de xullo) non é para mellorar nota nas partes da avaliación xa aprobadas; soamente é para recuperar as partes non aprobadas.

Non se pode superar a materia sen aprobar cada unha das partes descritas da avaliación cunha cualificación mínima de 5 puntos sobre 10.

Obterá unha cualificación de "non presentado" aquel/a estudante que non se presente a ningunha das dúas probas (a de resposta breve e a oral) e que tampouco realizase os traballos tutelados nin a presentación oral.

Aqueles alumnos que oficialmente teñan sido matriculados a tempo parcial, e teñan concedida unha dispensa académica, como establece a Normativa de permanencia desta universidade, serán avaliados en calquera oportunidade seguindo os mesmos criterios que para a segunda oportunidade de xullo.

Fontes de información

Bibliografía básica

- Cunningham, Gillie and Jan Bell (2009). face2face Advanced (Student's book and CD) . Cambridge, CUP.
- Tims, Nicholas (2009). face2face Advanced Workbook. Cambridge, CUP

Bibliografía complementaria

Recomendacións

Materias que se recomenda ter cursado previamente

Lingua Inglesa I/613211103

Lingua Inglesa II/613211104

Lingua Inglesa 3/613G01015

Materias que se recomenda cursar simultaneamente

Materias que continúan o temario

Lingua Inglesa V/613211405

Lingua Inglesa VI/613211601

Observacións

Se recomienda la asistencia y participación en clase, y la realización de todas las tareas asignadas.

(*)A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías