



## Guía Docente

Datos Identificativos					2012/13
Asignatura (*)	Literatura Norteamericana 1	Código	613G03024		
Titulación					
Descritores					
Ciclo	Período	Curso	Tipo	Créditos	
Grao	2º cuatrimestre	Terceiro	Obrigatoria	6	
Idioma	Inglés				
Prerrequisitos					
Departamento	Filloxía Inglesa				
Coordinación	Liste Noya, Jose	Correo electrónico	jose.listen@udc.es		
Profesorado	Liste Noya, Jose	Correo electrónico	jose.listen@udc.es		
Web					
Descrición xeral	Introducción y estudio de los autores y textos más representativos de la literatura norteamericana desde sus orígenes coloniales hasta la Guerra Civil norteamericana.				

## Competencias da titulación

Código	Competencias da titulación

## Resultados da aprendizaxe

Competencias de materia (Resultados de aprendizaxe)	Competencias da titulación		
	A1	B3	C2
	A2	B5	
	A3	B7	
	A6	B8	
	A15		
	A16		
	A17		
	A18		
	A1	B3	C2
	A2	B4	
	A3	B5	
	A6	B7	
	A15	B8	
	A16	B10	
	A17		
	A18		
	A19		
	A1	B1	C2
	A2	B3	C4
	A6	B4	C7
	A10	B5	
	A14	B6	
	A15	B7	
	A16	B8	
	A18	B10	



	A1	B1	C2
	A2	B5	
	A6	B7	
	A9		
	A10		
	A15		
	A16		
	A18		

Contidos	
Temas	Subtemas

Planificación			
Metodoloxías / probas	Horas presenciais	Horas non presenciais / traballo autónomo	Horas totais
Estudo de casos	10	17	27
Lecturas	0	34	34
Análise de fontes documentais	10	20	30
Traballos tutelados	0	18	18
Aprendizaxe colaborativa	0	10	10
Discusión dirixida	15	9	24
Atención personalizada	7	0	7

\*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado

Metodoloxías	
Metodoloxías	Descrición
Estudo de casos	
Lecturas	
Análise de fontes documentais	
Traballos tutelados	
Aprendizaxe colaborativa	
Discusión dirixida	

Atención personalizada	
Metodoloxías	Descrición
Traballos tutelados	
Aprendizaxe colaborativa	

Avaliación		
Metodoloxías	Descrición	Cualificación
Discusión dirixida		25
Análise de fontes documentais		25



Traballos tutelados		50
---------------------	--	----

## Observacións avaliación

## Fontes de información

<b>Bibliografía básica</b>	- Nina Baym, gen. ed. (2007). The Norton Anthology of American Literature. Volume A: Beginnings to 1820. Norton - Nina Baym, gen. ed. (2007). The Norton Anthology of American Literature. Volume B: 1820 - 1865. Norton
<b>Bibliografía complementaria</b>	

## Recomendacións

## Materias que se recomenda ter cursado previamente

Literatura Norteamericana 2/613G03035

Literatura Norteamericana nos seus Textos/613G03047

## Materias que se recomenda cursar simultaneamente

## Materias que continúan o temario

## Observacións

Suggested timetable for course work and reading load

(we will try to stick to this calendar but will improvise when

necessary; note that I have separated the seminar sessions, "Titoría de

grupo reducido", from the other class sessions as they do not fully

coincide with them): Week 1 (Jan 30, 31): John Smith /

William

Bradford Week 2 (Feb 6, 7): Anne Bradstreet / Edward

Taylor

Week 3 (Feb 13, 14): Mary Rowlandson

Week 4 (Feb 27, 28): Benjamin

Franklin

Week 5

(Mar 5, 6): Thomas Jefferson / Washington

Irving Week 6 (Mar 12, 13): Ralph Waldo

Emerson Week 7 (Mar 19, 20): Emerson / Henry David

Thoreau

Week 8 (Mar 26, 27):

Thoreau

Session 7 (May 3, 10): Dickinson Week 9 (Apr 10, 16, 17): Nathaniel Hawthorne Week 10 (Apr 23, 24): Edgar Allan Poe Week 11 (Apr 30): Frederick

Douglass Week 12 (May 7, 8): Herman Melville Week 13 (May 14, 15): Walt Whitman Week 14 (May 21, 22): Emily Dickinson TGR: Session 1 (Feb 2, 9):

Christopher Columbus Session 2 (Feb 16, 23): Edward Taylor Session 3 (Mar 1, 8): Hector St. John Crèvecoeur &amp;nbsp; Session 4 (Mar 15, 22):

Hawthorne Session 5 (Mar 29, Apr 12): Poe Session 6 (Apr 19, 26): Melville

(\*A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías