



Guía Docente				
Datos Identificativos				2012/13
Asignatura (*)	Temas avanzados en multimedia		Código	614451253
Titulación				
Descritores				
Ciclo	Período	Curso	Tipo	Créditos
Mestrado Oficial	1º cuatrimestre	Segundo	Optativa	4
Idioma	CastelánGalego			
Prerrequisitos				
Departamento	Tecnoloxías da Información e as Comunicaciós			
Coordinación	Dafonte Vazquez, Jose Carlos	Correo electrónico	carlos.dafonte@udc.es	
Profesorado	Castro Pena, Luz Dafonte Vazquez, Jose Carlos Romero Cardalda, Juan Jesus	Correo electrónico	maria.luz.castro@udc.es carlos.dafonte@udc.es juan.romero1@udc.es	
Web	Moodle UDC			
Descrición xeral	Tecnoloxías multimedia; creación multimedia; adquisición de audio y video; edición; compresión			

Competencias da titulación	
Código	Competencias da titulación

Resultados da aprendizaxe			
Competencias de materia (Resultados de aprendizaxe)	Competencias da titulación		
Conocer las técnicas de adquisición de audio y vídeo	AP14	BP2 BP3 BP4 BP10 BP11 BP12	CM3 CM5 CM6 CM8
Conocer las técnicas de edición y compresión de audio y vídeo	AP5 AP6 AP7 AP9 AP12 AP14	BP1 BP3 BP4 BP5 BP10 BP11 BP12 BP15	CM3 CM6 CM8
Conocer el funcionamiento del equipamiento multimedia actual	AP12 AP14	BP8 BP11 BP15	CM3 CM6 CM8

Contidos	
Temas	Subtemas
1. Introducción a los sistemas multimedia	(Sin subtemas)
2. Imagen fija	2.1 Imaxe dixital 2.2 Teoría do color 2.3 Representacións YUV - RGB - CMY 2.4 Técnicas de compresión 2.6 Prácticas



3. Vídeo	3.1 Conceptos básicos (resolución, formatos, etc) 3.2 Compresións de vídeo - codecs 3.3 Dispositivos de captura 3.4 Medios de distribución (soportes, arquivos, tecnoloxías de distribución en internet) 3.5 Prácticas
4. Sonido	4.1 Audio analóxico 4.2 Conceptos básicos sobre audio digital 4.3 Compresión e formatos 4.4 Prácticas

Planificación			
Metodoloxías / probas	Horas presenciais	Horas non presenciais / traballo autónomo	Horas totais
Prácticas de laboratorio	12	12	24
Proba obxectiva	3	3	6
Sesión maxistral	12	24	36
Traballos tutelados	2	16	18
Atención personalizada	16	0	16

*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado

Metodoloxías	
Metodoloxías	Descrición
Prácticas de laboratorio	Prácticas de edición de audio e vídeo e deseño de contidos flash e html
Proba obxectiva	Examen principalmente tipo test para valorar los conocimientos generales adquiridos.
Sesión maxistral	Sesiones de presentación de las diferentes tecnologías involucradas en la adquisición, edición, compresión y publicación de contenidos multimedia.
Traballos tutelados	Desenvolvimento dun traballo sobre algúns dos temas propostos polos profesores ou por eles mesmos.

Atención personalizada	
Metodoloxías	Descrición
Prácticas de laboratorio Traballos tutelados	Apoyo en el desarrollo de las diferentes actividades prácticas

Avaliación		
Metodoloxías	Descrición	Cualificación
Prácticas de laboratorio	Entrega de diferentes prácticas	30
Proba obxectiva	Prueba tipo test sobre los contenidos generales	40
Traballos tutelados	Presentación sobre temas propostos	30
Outros		

Observacións avaliación

Fontes de información	
Bibliografía básica	- (). - Varios (2008). Enlaces variados sobre las tecnologías.



Bibliografía complementaria	
-----------------------------	--

Recomendacións

Materias que se recomenda ter cursado previamente

Materias que se recomenda cursar simultaneamente
--

Materias que continúan o temario

Observacións

(*)A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías