



| Guía Docente | | | | |
|-----------------------|---|--------------------|--------------------|----------|
| Datos Identificativos | | | | 2012/13 |
| Asignatura (*) | Traballo de fin de Grao | Código | 652G02044 | |
| Titulación | Grao en Educación Primaria | | | |
| Descritores | | | | |
| Ciclo | Período | Curso | Tipo | Créditos |
| Grao | 2º cuatrimestre | Cuarto | Obrigatoria | 6 |
| Idioma | CastelánGalego | | | |
| Prerrequisitos | 1. Para matricularse no Traballo de Fin de Grao é necesario ter superados 180 créditos, incluídos todos os da primeira metade do Plan de Estudos (todas as materias de 1º e 2º curso). 2. Para defender o Traballo de Fin de Grao é necesario ter superadas todas as materias do Plan de Estudos, e mais ter o informe favorable da dirección académica do mesmo | | | |
| Departamento | | | | |
| Coordinación | Mendez Garcia, Rosa Maria | Correo electrónico | rosa.mendez@udc.es | |
| Profesorado | | Correo electrónico | | |
| Web | | | | |
| Descrición xeral | <p>O Regulamento para a elaboración do Traballo de Fin de Grao na Facultade de Ciencias da Educación, establece que o TFG debe reflectir as competencias específicas do Practicum, así como as propias do resto de materias do grao.</p> <p>O TFG supón a realización, por parte de cada estudante e de forma individual, dun proxecto, unha memoria ou un estudo concreto baixo a supervisión da dirección académica asignada.</p> <p>Neste traballo deben integrarse e desenvolverse os contidos formativos recibidos, así como as capacidades, competencias e habilidades adquiridas durante o período de docencia do grao, e en concreto: a capacidade para a búsqueda, xestión, organización e interpretación de datos relevantes- da súa área de estudo- co obxecto de emitir xuízos que inclúan unha reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica, tecnolóxica ou ética, e facilitar o desenvolvemento dun pensamento e xuízo crítico, lóxico e creativo.</p> <p>Trátase dunha materia de 6 créditos, o que se corresponde con 150 horas de traballo para o alumnado.</p> <p>Dadas as características da materia a porcentaxe do horas de traballo presencial será acordada en última instancia pola persoa/s encargada/s de dirixir o Traballo de Fin de Grao, establecéndose como obrigatorio que cada alumno/a realice polo menos tres titorías presenciais.</p> | | | |

| Competencias da titulación | |
|----------------------------|---|
| Código | Competencias da titulación |
| A1 | Comprender os procesos de aprendizaxe relativos ao período de 6-12, no contexto familiar, social e escolar. |
| A2 | Coñecer as características destes estudantes, así como as características dos seus contextos motivacionais e sociais. |
| A3 | Dominar os coñecementos necesarios para comprender o desenvolvemento da personalidade destes estudantes e identificar disfuncións. |
| A4 | Identificar dificultades de aprendizaxe, informais e colaborar no seu tratamento. |
| A5 | Coñecer as propostas e desenvolvementos actuais baseado na aprendizaxe de competencias. |
| A6 | Identificar e planificar a resolución de situacións educativas que afectan a estudantes con diferentes capacidades e distintos ritmos de aprendizaxe. |
| A7 | Analizar e comprender os procesos educativos na aula e fóra de ela relativos ao período 6-12. |
| A8 | Coñecer os fundamentos da educación primaria. |
| A9 | Analizar a práctica docente e as condicións institucionais que a enmarcan. |
| A10 | Coñecer a evolución histórica do sistema educativo no noso país e os condicionantes políticos e legislativos da actividade educativa. |
| A11 | Coñecer os procesos de interacción e comunicación na aula. |
| A12 | Abordar e resolver problemas de disciplina. |
| A13 | Promover o traballo cooperativo e o traballo e esforzo individuais. |



| | |
|-----|--|
| A14 | Promover accións de educación en valores orientadas á preparación dunha cidadanía activa e democrática. |
| A15 | Coñecer e abordar situacións escolares en contextos multiculturais. |
| A16 | Deseñar, planificar e avaliar a actividade docente e a aprendizaxe na aula. |
| A17 | Coñecer e aplicar experiencias innovadoras en educación primaria. |
| A18 | Participar na definición do proxecto educativo e na actividade xeral do centro atendendo a criterios de xestión de calidade. |
| A19 | Coñecer e aplicar metodoloxías e técnicas básicas de investigación educativa e ser capaz de deseñar proxectos de innovación identificando indicadores de avaliación. |
| A20 | Mostrar habilidades sociais para entender ás familias e facerse entender por elas. |
| A21 | Coñecer e saber exercer as funcións de titor e orientador en relación coa educación familiar no período 6-12. |
| A22 | Relacionar a educación co medio, e cooperar coas familias e a comunidade. |
| A23 | Analizar e incorporar de forma crítica as cuestións máis relevantes da sociedade actual que afectan á educación familiar e escolar: impacto social e educativo das linguaxes audiovisuais e das pantallas; cambios nas relacións de xénero e interxeracionais; multiculturalidade e interculturalidade; discriminación e inclusión social e desenvolvemento sustentable. |
| A24 | Coñecer a evolución histórica da familia, os diferentes tipos de familias, de estilos de vida e educación no contexto familiar. |
| A25 | Comprender os principios básicos e as leis fundamentais das ciencias experimentais (Física, Química, Bioloxía e Xeoloxía). |
| A26 | Coñecer o currículo escolar destas ciencias. |
| A27 | Formular e resolver problemas asociados coas ciencias á vida cotiá. |
| A28 | Valorar as ciencias como un feito cultural. |
| A29 | Recoñecer a mutua influencia entre ciencia, sociedade e desenvolvemento tecnolóxico, así como as condutas cidadás pertinentes, para procurar un futuro sustentable. |
| A30 | Desenvolver e avaliar contidos do currículo mediante recursos didácticos apropiados e promover a adquisición de competencias básicas nos estudantes. |
| A31 | Comprender os principios básicos das ciencias sociais. |
| A32 | Coñecer o currículo escolar das ciencias sociais. |
| A33 | Integrar o estudo histórico e xeográfico desde unha orientación instrutiva e cultural. |
| A34 | Fomentar a educación democrática da cidadanía e a práctica do pensamento social crítico. |
| A35 | Valorar a relevancia das institucións públicas e privadas para a convivencia pacífica entre os pobos. |
| A36 | Coñecer o feito relixioso ao longo da historia e a súa relación coa cultura. |
| A37 | Desenvolver e avaliar contidos do currículo mediante recursos didácticos apropiados e promover as competencias correspondentes nos estudantes. |
| A38 | Adquirir competencias matemáticas básicas (numéricas, cálculo, xeométricas, representacións espaciais, estimación e medida, organización e interpretación da información, etc.). |
| A39 | Coñecer o currículo escolar de matemáticas. Analizar, razoar e comunicar propostas matemáticas. |
| A40 | Formular e resolver problemas vinculados coa vida cotiá. |
| A41 | Valorar a relación entre matemáticas e ciencias como un dos pilares do pensamento científico. |
| A42 | Desenvolver e avaliar contidos do currículo mediante recursos didácticos apropiados e promover as competencias correspondentes nos estudantes. |
| A43 | Comprender os principios básicos das ciencias da linguaxe e a comunicación. |
| A44 | Adquirir formación literaria e coñecer a literatura infantil. |
| A45 | Coñecer o currículo escolar das linguas e a literatura. |
| A46 | Falar, ler e escribir correcta e adecuadamente nas linguas oficiais da Comunidade Autónoma. |
| A47 | Coñecer o proceso de aprendizaxe da linguaxe escrita e o seu ensino. |
| A48 | Fomentar a lectura e animar a escribir. |
| A49 | Coñecer as dificultades para a aprendizaxe das linguas oficiais de estudantes de outras linguas. |
| A50 | Afrontar situacións de aprendizaxe de linguas en contextos multilingües. |
| A51 | Expresarse, oralmente e por escrito nunha lingua estranxeira. |
| A52 | Desenvolver e avaliar contidos do currículo mediante recursos didácticos apropiados e promover as competencias correspondentes aos estudantes. |
| A53 | Comprender os principios que contribúen á formación cultural, persoal e social desde as artes. |
| A54 | Coñecer o currículo escolar da educación artística, nos seus aspectos plástico, audiovisual e musical. |



| | |
|-----|--|
| A55 | Adquirir recursos para fomentar a participación ao longo da vida en actividades musicais e plásticas dentro e fóra da escola. |
| A56 | Desenvolver e avaliar contidos do currículo mediante recursos didácticos apropiados e promover as competencias correspondentes aos estudantes. |
| A57 | Comprender os principios que contribúen á formación cultural, persoal e social desde a educación física. |
| A58 | Coñecer o currículo escolar da educación física. |
| A59 | Adquirir recursos para fomentar a participación ao longo da vida en actividades deportivas dentro e fóra da escola. |
| A60 | Desenvolver e avaliar contidos do currículo mediante recursos didácticos apropiados e promover as competencias correspondentes nos estudantes. |
| A61 | Adquirir un coñecemento práctico da aula e da xestión da mesma. |
| A62 | Coñecer e aplicar os procesos de interacción e comunicación na aula e dominar as destrezas e habilidades sociais necesarias para fomentar un clima de aula que facilite a aprendizaxe e a convivencia. |
| A63 | Controlar e facer o seguimento do proceso educativo e en particular o de ensino-aprendizaxe mediante o dominio das técnicas e estratexias necesarias. |
| A64 | Relacionar teoría e práctica coa realidade da aula e do centro. |
| A65 | Participar na actividade docente e aprender a saber facer, actuando e reflexionando desde a práctica. |
| A66 | Participar nas propostas de mellora nos distintos ámbitos de actuación que se podan establecer nun centro. |
| A67 | Regular os procesos de interacción e comunicación en grupos de estudantes 6-12 anos. |
| A68 | Coñecer formas de colaboración cos distintos sectores da comunidade educativa e do contorno social. |
| B1 | Aprender a aprender. |
| B2 | Resolver problemas de forma efectiva. |
| B3 | Aplicar un pensamento crítico, lóxico e creativo. |
| B4 | Traballar de forma autónoma con iniciativa. |
| B5 | Traballar de forma colaborativa. |
| B6 | Comportarse con ética e responsabilidade social como cidadán e como profesional. |
| B7 | Comunicarse de maneira efectiva nun contorno de traballo. |
| B8 | Capacidade para elaborar discursos coherentes e organizados lóxicamente. |
| B9 | Capacidade para expoñer as ideas elaboradas, de forma oral e na escrita. |
| B10 | Capacidade de expresión oral e escrita en varias linguas (a lo menos nunha lingua estranxeira). |
| B11 | Capacidade de comprensión dos distintos códigos audiovisuais e multimedia e manexo das ferramentas informáticas. |
| B12 | Capacidade de selección, de análise, de avaliación e de utilización de distintos recursos na rede e multimedia. |
| B13 | Lectura e interpretación de imaxes. |
| B14 | Capacidade para traballar en equipo de forma cooperativa, para organizar e planificar o traballo, tomando decisións e resolvendo problemas, tanto de forma conxunta como individual. |
| B15 | Capacidade para utilizar diversas fontes de información, seleccionar, analizar, sintetizar e extraer ideas importantes e xestionar a información. |
| B16 | Capacidade crítica e creativa na análise, planificación e realización de tarefas, como froito dun pensamento flexible e diverxente. |
| B17 | Capacidade de análise e de autoavaliación tanto do propio traballo como do traballo en grupo. |
| B18 | Compromiso ético para o exercicio das tarefas docentes. |
| B19 | Capacidade de adaptarse a novas situacións nunha sociedade cambiante e plural. |
| B20 | Relación con diversos interlocutores sociais. |
| C1 | Expresarse correctamente, tanto de forma oral coma escrita, nas linguas oficiais da comunidade autónoma. |
| C2 | Dominar a expresión e a comprensión de forma oral e escrita dun idioma estranxeiro. |
| C3 | Utilizar as ferramentas básicas das tecnoloxías da información e as comunicacións (TIC) necesarias para o exercicio da súa profesión e para a aprendizaxe ao longo da súa vida. |
| C4 | Desenvolverse para o exercicio dunha cidadanía aberta, culta, crítica, comprometida, democrática e solidaria, capaz de analizar a realidade, diagnosticar problemas, formular e implantar solucións baseadas no coñecemento e orientadas ao ben común. |
| C5 | Entender a importancia da cultura emprendedora e coñecer os medios ao alcance das persoas emprendedoras. |
| C6 | Valorar criticamente o coñecemento, a tecnoloxía e a información dispoñible para resolver os problemas cos que deben enfrontarse. |
| C7 | Asumir como profesional e cidadán a importancia da aprendizaxe ao longo da vida. |



| | |
|----|---|
| C8 | Valorar a importancia que ten a investigación, a innovación e o desenvolvemento tecnolóxico no avance socioeconómico e cultural da sociedade. |
|----|---|

| Resultados da aprendizaxe | |
|---|----------------------------|
| Competencias de materia (Resultados de aprendizaxe) | Competencias da titulación |



Capacidade para indagar e producir coñecemento nun determinado campo.

- A1
- A2
- A3
- A4
- A5
- A6
- A7
- A8
- A9
- A10
- A11
- A12
- A13
- A14
- A15
- A16
- A17
- A18
- A19
- A20
- A21
- A22
- A23
- A24
- A25
- A26
- A27
- A28
- A29
- A30
- A31
- A32
- A33
- A35
- A36
- A37
- A38
- A39
- A40
- A41
- A42
- A43
- A44
- A45
- A46
- A47
- A48
- A49
- A50
- A51



| | | |
|-----|-----|----|
| A52 | B1 | C1 |
| A53 | B2 | C2 |
| A54 | B3 | C3 |
| A55 | B4 | C5 |
| A56 | B5 | C6 |
| A57 | B6 | C7 |
| A58 | B7 | C8 |
| A59 | B8 | |
| A60 | B9 | |
| A61 | B10 | |
| A62 | B11 | |
| A63 | B12 | |
| A64 | B13 | |
| A65 | B14 | |
| A66 | B15 | |
| A67 | B16 | |
| A68 | B17 | |
| | B18 | |
| | B19 | |
| | B20 | |



Capacidade para comunicar o coñecemento adquirido a unha audiencia.

- A1
- A2
- A3
- A4
- A5
- A6
- A7
- A8
- A9
- A10
- A11
- A12
- A13
- A14
- A15
- A16
- A17
- A18
- A19
- A20
- A21
- A22
- A23
- A24
- A25
- A26
- A27
- A28
- A29
- A30
- A31
- A32
- A33
- A34
- A35
- A36
- A37
- A38
- A39
- A40
- A41
- A42
- A43
- A44
- A45
- A46
- A47
- A48
- A49
- A50



| | | |
|-----|-----|----|
| A51 | B1 | C1 |
| A52 | B2 | C2 |
| A53 | B3 | C3 |
| A54 | B4 | C4 |
| A55 | B5 | C5 |
| A56 | B6 | C6 |
| A57 | B7 | C7 |
| A58 | B8 | C8 |
| A59 | B9 | |
| A60 | B10 | |
| A61 | B11 | |
| A62 | B12 | |
| A63 | B13 | |
| A64 | B14 | |
| A65 | B15 | |
| A66 | B16 | |
| A67 | B17 | |
| A68 | B18 | |
| | B19 | |
| | B20 | |



| Contidos | |
|---|--|
| Temas | Subtemas |
| <p>Procedemento para a elección de temas: 1. Ata o 30 de setembro: proposta por parte dos Departamentos dos temas ou as liñas dos TFG e os directores. 2. Ata o 30 de outubro: a comisión de titulación aprobará e fará pública unha listaxe cos temas, así como co número de estudantes que poden escoller cada tema e os criterios de asignación. 3. Os períodos de solicitude de temas por parte do estudantado, por orde de preferència dun número mínimo de tres temas ou liñas son: - Antes do 30 de novembro (para alumnado matriculado no período ordinario de matrícula). - Antes do 30 de marzo (para alumnado matriculado no período de ampliación de matrícula). - Antes do 15 de outubro (para alumnado que só teña pendente o TFG e queira examinarse nas oportunidades de xaneiro e/ou xuño). 4. Listaxe provisoria. 5. Período de reclamación. 6. Listaxe definitiva.</p> | <p>O alumnado terá que seleccionar. cando menos, tres temáticas por orde de preferencia mediante o impreso dispoñible a tal efecto, dentro dos prazos que se notificarán en tempo.</p> <p>No caso de haber máis solicitudes que prazos o criterio de asignación será o expediente académico dos tres primeiros cursos.</p> |

| Planificación | | | |
|------------------------|-------------------|---|--------------|
| Metodoloxías / probas | Horas presenciais | Horas non presenciais / traballo autónomo | Horas totais |
| Traballos tutelados | 0 | 120 | 120 |
| Presentación oral | 1 | 9 | 10 |
| Atención personalizada | 20 | 0 | 20 |

*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado

| Metodoloxías | |
|---------------------|--|
| Metodoloxías | Descrición |
| Traballos tutelados | <p>O alumnado realizara o TFG baixo a supervisión e guía da súa dirección académica. A dirección será responsable de expoñerlle ao estudantado as características do traballo, e orientalo no seu desenvolvemento. Realizará un seguimento da elaboración do TFG e velará polo cumprimento dos obxectivos fixados. Unha vez finalizada a elaboración autorizar a presentación e defensa do TFG.</p> <p>As modalidades do TFG que poderán realizar o alumnado son algunha das seguintes:</p> <p>A. Traballos experimentais ou non experimentais de ámbito científico relacionados con calquera das temáticas propias da titulación de Grao.</p> <p>B. Traballos de revisión e investigación bibliográfica centrados en algún dos diferentes campos da titulación de Grao.</p> <p>C. Traballos de revisión, protocolos e obxectos de funcionamento vinculados a algún dos diferentes campos da titulación de Grao.</p> <p>D. Traballos de intervención (aplicación práctica) relacionados coa titulación de Grao.</p> <p>E. Traballos experimentais ou non, como resultado da experiencia en prácticas externas, en outras institucións relacionadas coa titulación de Grao.</p> <p>F. Exposición e presentación de modelos de utilidade patentados ou non, deseñados polo alumno/a e con relación cos contidos da titulación de Grao.</p> |



| | |
|-------------------|--|
| Presentación oral | <p>SOLICITUDE DE DEFENSA:</p> <p>Unha vez finalizado o proceso de elaboración do TFG, e unha vez obtido o informe favorable do director/a do mesmo, o alumnado terá que presentar, no prazo e lugar establecido polo centro, 3 exemplares en papel do seu TFG e un en formato dixital, así coma o impreso de solicitude de avaliación.</p> <p>DEFENSA:</p> <p>Unha vez que se faga pública a convocatoria do tribunal, o alumnado debe presentarse á hora indicada e agardar a ser chamado polo secretario/a do mesmo.</p> <p>Para a defensa deberá acudir cun documento identificativo (DNI ou Pasaporte), e o resto de documentos que se soliciten, se é o caso.</p> <p>Para a exposición, que será pública, disporá dun tempo de 15 minutos e o tribunal disporá de 15 minutos para realizar as preguntas que estimen oportunas e debatir co alumno/a.</p> <p>O alumnado poderá utilizar canto material sexa preciso para exposición.</p> |
|-------------------|--|

Atención personalizada

| Metodoloxías | Descrición |
|---------------------|--|
| Traballos tutelados | Unha vez publicada a listaxe definitiva de asignación de temáticas e dirección académica, o alumnado terá que poñerse en contacto coa súa dirección académica nun prazo máximo de dez días naturais. |

Avaliación

| Metodoloxías | Descrición | Cualificación |
|---------------------|---|---------------|
| Traballos tutelados | Avaliación continua a través do seguimento do alumno/a por parte da súa dirección académica. | 50 |
| Presentación oral | Avaliación global emitida polo tribunal sobre o proceso de aprendizaxe e adquisición de competencias reflexadas tanto no traballo tutelado, como a través da exposición e defensa do mesmo. | 50 |

Observacións avaliación



Para superar o Traballo de Fin de Grao será necesario superar os dous elementos da avaliación: traballos tutelados e presentación oral.

A superación da parte da avaliación correspondente ao traballo tutelado é condición indispensable para poder presentar e defender oralmente o mesmo.

Enténdese que a parte de traballo tutelado está superada, e este pode ser presentado e defendido ante un tribunal cando se conta co informe favorable da dirección académica do mesmo, que debe incluír unha cualificación numérica mínima de 5 (nunha escala do 1 ao 10).

A superación da parte da presentación oral implica que o tribunal emita unha cualificación numérica mínima de 5 (nunha escala do 1 ao 10).

A cualificación final será a media entre a cualificación emitida pola dirección académica do traballo e a emitida polo tribunal.

No caso de non contar co informe favorable da dirección académica do traballo, a cualificación recibida será a de NON PRESENTADO.

No caso de non realizar a presentación e defensa oral do traballo, tendo o informe favorable da dirección académica, a cualificación recibida será a de NON PRESENTADO

No caso de non superar a parte da presentación e defensa oral do traballo, a cualificación recibida será a emitida polo tribunal.

CRITERIOS DE CUALIFICACIÓN

Segundo a Regulamento para a elaboración do Traballo de Fin de Grao a cualificación outorgarase en función da seguinte escala numérica establecida no Real Decreto 1125/20037 de 0 a 10, con expresión dun decimal, a que terá que engadírselle a correspondente cualificación cualitativa:

- a) 0-4,9 suspenso
- b) 5,0-6,9 aprobado
- c) 7,0-8,9 notable
- d) 9,0-10 sobresaliente

Fontes de información

Bibliografía básica

Bibliografía complementaria

Recomendacións

Materias que se recomenda ter cursado previamente

Materias que se recomenda cursar simultaneamente

Materias que continúan o temario

Observacións



(*)A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías