UNIVERSIDADE DA CORUÑA

Guía Docente					
Datos Identificativos				2012/13	
Asignatura (*)	Educación multicultural		Código	652G03013	
Titulación					
Descriptores					
Ciclo	Período		Curso	Tipo	Créditos
Grao	1º cuadrimestre		Segundo	Obrigatoria	6
Idioma					
Prerrequisitos					
Departamento	Pedagoxía e Didáctica				
Coordinación	Bueno Aguilar, Juan Jose	Correo electrónico	juan.j.buenoa@udc.es		
Profesorado	Bueno Aguilar, Juan Jose	Correo electrónico	juan.j.buenoa@udc.es		
Web					
Descrición xeral					

Competencias da titulación	
Código	Competencias da titulación

Resultados da aprendizaxe			
Competencias de materia (Resultados de aprendizaxe)	Competencias da titulación		
Identificar e analizar os factores contextuais que afectan os procesos de intervención socioeducativa. Deseñar e desenvolver proxectos, programas e servizos nos diferentes campos de intervención profesional promovendo a participación e o desenvolvemento comunitario. Deseñar e desenvolver proxectos, programas e servizos nos diferentes campos de intervención profesional promovendo a participación e o desenvolvemento comunitario. Identificar e emitir xuízos razoados sobre problemas socioeducativos para mellorar a práctica profesional. Desenvolver unha disposición favorable ao traballo en contornos multiculturais e plurilingüísticos.	A5 A9 A14 A20		
Elaborar, analizar, sintetizar, valorar e transmitir criticamente a información. Xerar a cultura profesional colaborativa, fomentando o traballo en rede e integrándose en grupos interdisciplinares con iniciativa e responsabilidade. Deseñar e impulsar espazos socioeducativos en contextos de diversidade atendendo á igualdade de xénero, á equidade e respecto aos dereitos humanos, favorecendo o empoderamento das persoas e colectivos ubicados en situacións de desvantaxe social. Adquirir e dominar habilidades comunicativas que permitan transmitir información, ideas e propostas a diversas audiencias.		B1 B3 B4 B6	
Expresarse correctamente, tanto de forma oral coma escrita, nas linguas oficiais da comunidade autónoma. Utilizar as ferramentas básicas das tecnoloxías da información e as comunicacións (TIC) necesarias para o exercicio da súa profesión e para a aprendizaxe ao longo da súa vida. Desenvolverse para o exercicio dunha cidadanía aberta, culta, crítica, comprometida, democrática e solidaria, capaz de analizar a realidade, diagnosticar problemas, formular e implantar solucións baseadas no coñecemento e orientadas ao ben común.			C1 C3 C4

Contidos	
Temas	Subtemas
1. Cultura	1.1. Cultura, diversidad cultural y diferencias culturales. 1.2. Cultura e interculturalidad. 1.3. ¿Somos una sociedad multicultural?

2. Educación Multicultural	2.1. Modelos de Educación Multicultural. 2.2. Multiculturalismo Crítico, Educación Antirracista y Asincronismo. 2.3. Educación Multicultural y Medios de Comunicación.
3. Racismo y educación	3.1. Racismo, xenofobia y otras clases de discriminación. Nuevos Racismos. 3.2. El pueblo gitano y su cultura. 3.3. Inmigración, emigración y educación.
4. Programas de intervención y desarrollo en el ámbito de la educación multicultural	4.1. Programas de intervención educativa y desarrollo cultural. 4.2. Educación antidiscriminatoria. 4.3. Educación y desarrollo de la tolerancia.

Planificación			
Metodoloxías / probas	**Horas presenciais**	**Horas non presenciais / traballo autónomo**	**Horas totais**
Actividades iniciais	1	0	1
Sesión maxistral	10	16	26
Traballos tutelados	12	22	34
Lecturas	0	16	16
Seminario	4	0	4
Foro virtual	2	8	10
Proba de ensaio	2	20	22
Prácticas a través de TIC	6	14	20
Portafolios do alumno	5	10	15
Atención personalizada	2	0	2
***Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado**			

Metodoloxías	
Metodoloxías	**Descrición**
Actividades iniciais	O primeiro día de traballo, partimos dos coñecementos inicais do alumnado, para que reflexionen e sexan o punto de partida de todas as estratexias de traballo que desenvolveremos nesta asignatura. Ademais da presentación pormenorizada do pragrama da asignatura.
Sesión maxistral	Exposición oral complementada co uso de medios audiovisuais e a introdución de algunhas preguntas dirixidas aos estudantes, coa finalidade de transmitir coñecementos e facilitar a aprendizaxe. A clase maxistral é tamén coñecida como ?conferencia?, ?método expositivo? ou ?lección maxistral?. Esta última modalidade sóese reservar a un tipo especial de lección impartida por un profesor en ocasións especiais, cun contido que supón unha elaboración orixinal e baseada no uso case exclusivo da palabra como vía de transmisión da información á audiencia. Tamén o alumnado poderá desenvolver algún contido con estas características.
Traballos tutelados	Realizaranse traballos relacionados con algún dos apartados dos temas do programa que seleccionará o alumnado, este traballo será en grupo de tres membros máximo. Os pasos a seguir son: selección do tema, documentación, guión xeral, sesións periódicas co profesor para o seguimento, preparación da presentación e exposición na aula. Este traballo se corresponderá co 40% da nota final da asignatura
Lecturas	Son un conxunto de textos e documentación escrita que se recolleron e editaron como fonte de profundización nos contidos traballados. O alumnado deberá facer unha recensión e análise sobre algunhas das lecturas propostas na bibliografría obligatura da asignatura. O traballo consiste: 1º identificación correcta do documentos, 2º recensión do documento con citas textuais, 3º valoración e implicacións para a educción multicultural, 4º referencia a outros documentos traballados.

Seminario	Esta técnica de traballo en grupo que ten como finalidade o estudo intensivo dun tema. Caracterízase pola discusión, a participación, a elaboración de documentos e as conclusións ás que teñen que chegar todos os compoñentes do seminario.
Foro virtual	Espazo de discusión informal destinado aos estudantes para o tratamento dun tema ou problema, que se desenvolve a través dun contorno virtual de aprendizaxe mediante ferramentas de comunicación asíncrona (foro). Para elo utilizarase a plataforma moodle e na aula elixirase o tema de debate e discusión de maneira consensuada entre o profesor e o alumnado.
Proba de ensaio	Realización dun examen ao final do curso, no que o alumnado deberá respostar unha serie de cuestións relacionadas con todos os contidos desenvolvidos na asignatura durante o curso. As cuestións terán componentes de reflexión e interrelación sobre os contidos da asignatura. A valoración de esta proba se corresponderá co 40% da asignatura.
Prácticas a través de TIC	Metodoloxía que permite ao alumnado aprender de forma efectiva, a través de actividades de carácter práctico (demostracións, simulacións, etc.) a teoría dun ámbito de coñecemento, mediante a utilización das tecnoloxías da información e as comunicacións. As TIC supoñen un excelente soporte e canal para o tratamento da información e aplicación práctica de coñecementos, facilitando a aprendizaxe e o desenvolvemento de habilidades por parte do alumnado, máxime nestes momentos no que a sociedade da información e a sociedade multicultural teñen puntos de convergencia moi importantes e salientables.
Portafolios do alumno	É unha carpeta ou arquivador ordenado por seccións, debidamente identificadas ou etiquetadas, que contén os rexistros ou materiais produto das actividades de aprendizaxe realizadas polo alumno nun período de tempo, cos comentarios e cualificacións asignadas polo profesor, o que lle permite visualizar o progreso do alumno. O portafolios ou carpeta inclúe todo o que fai o alumno, como: apuntes ou notas de clases, traballos de investigación, guías de traballo e o seu desenvolvemento, comentarios de notas, resumes, probas escritas, autoavaliacións, tarefas desenvolvidas, comentarios de progreso do alumno realizado polo profesor, etc.

Atención personalizada	
Metodoloxías	**Descrición**
Seminario	Farase un seguimiento continuo e personalizado dos grupos de traballo tanto en tutoriás como na aula, dende a elección do tema ata o desenvolvemento do traballo mesmo por parte do grupo, e para facer a exposición do mismo na aula para o resto de compañeiros e compañeiras de clase. Horario semanal de atención ao alumnado serán 6 horas a semana.

Avaliación		
Metodoloxías	**Descrición**	**Cualificación**
Portafolios do alumno	Análise individual de un tema escollido polo alumnado e co visto bo do profesor, e facer un seguimento continuado do mesmo a través do tempo utilizando un MASS_MEDIA. Presentación dos traballos do alumnado ao longo do curso.	2.5
Prácticas a través de TIC	Apreciación e valoración das TICs para a reflexión e análise da educación multicultural	2.5
Traballos tutelados	A realización deste traballo se corresponde có 40% Se tendrá en conta a presentación e o desenvolvemento do contido: -Presentación oral e utilización de TICs. -Presentación por escrito -Profundidade e calidade do contido, etc.- -Relevancia e tratamento do contido	40
Seminario	Aula-seminario debate sobre un contido da asignatura elexido durante o curso. Cada un fará a súa apreciación e análise sobre este contido.	2.5
Lecturas	Presentación e pertinencia de esta lectura: -Identificación -Resumen amplo con citas textuais ben presentadas -Valoración persoal crítica relacionada cos contidos da materia	2.5

Proba de ensaio	Elaboración e resposta sobre os contidos da materia. Establecimento de relacións e implicacións cos contidos da asignatura. Análise e estructuración das respostas co grado de explicación das mesmas	50

Observacións avaliación
Grupo ECTS: 1.- Traballo tutelado: 40% 2.- Proba de ensaio-exame: 50% 3.- Traballos complementarios non obrigatorios 10%. El alumnado deberá tener aprobados tanto el Trabajo Tutelado como la Prueba de Examen (obtener al menos el 50% de la nota) para poder hacer nota media. Los alumnos que non sigan ECTS Proba de exame: 50% Traballo proposta educativa: 40% Traballos complementarios: 10% y deberá tener aprobados tanto el Trabajo Tutelado como la Prueba de Examen (obtener al menos el 50% de la nota) para poder hacer hacer media. Alumnado Repetidor: conservarase a calificación do traballo tutelado-proposta educativa sempre e cando o tivese aprobado na convocatoria anterior. (Esta conservación da nota do traballo tutelado só sera durante un ano).

Fontes de información	
Bibliografía básica	- DADZIE, Stella (2004). Herramientas contra el racismo en las aulas . Madrid: Morata - SUÁREZ OROZCO, C. y SUÁREZ OROZCO, M.M. (2003). La infancia de la inmigración . Madrid: Morata - McCARTHY, Cameron (1993). Racismo y curriculum. Madrid: Morata - KINCHELOE, J. y STEINBERG, S (1999). Repensar el multiculturalismo en las aulas. Barcelona: Octaedro
Bibliografía complementaria	

Recomendacións
Materias que se recomenda ter cursado previamente
Materias que se recomenda cursar simultaneamente
Materias que continúan o temario
Observacións

(*)A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías