



Guía docente				
Datos Identificativos				2012/13
Asignatura (*)	El proyecto de investigación en Gerontología		Código	653491016
Titulación	Mestrado Universitario en Xerontoloxía (Plan 2011)			
Descriptorios				
Ciclo	Periodo	Curso	Tipo	Créditos
Máster Oficial	2º cuatrimestre	Primero	Optativa	3
Idioma	CastellanoGallego			
Prerrequisitos				
Departamento	Medicina			
Coordinador/a	Millan Calenti, Jose Carlos	Correo electrónico	jose.millan.calenti@udc.es	
Profesorado	Maseda Rodríguez, Ana Belén	Correo electrónico	ana.maseda@udc.es	
	Millan Calenti, Jose Carlos		jose.millan.calenti@udc.es	
Web	<a href="http://gerontologia.udc.es">http://gerontologia.udc.es</a>			
Descripción general	Esta materia abordará a metodoloxía necesaria para desenvolver proxectos de I+D+i para a procura de financiamento público e/ou privado a nivel rexional, estatal ou internacional para a realización de investigación. Farase fincapé nos termos a coñecer para a petición de axudas.			

Competencias de la titulación	
Código	Competencias de la titulación
A5	Saber realizar búsquedas en bases de datos científicas, así como aplicar los resultados de las mismas en la consecución de proyectos de investigación.
A6	Adquirir las competencias necesarias para aplicar el método científico en el desarrollo de proyectos.
A7	Tener los conocimientos suficientes para incorporarse como investigador en actividades de I+D+i.
A8	Conocer las diferentes convocatorias públicas y privadas para la consecución de financiación y estar en condiciones de elaborar un proyecto.
A9	Incorporarse como gestor de proyectos a entidades de I+D+i.
A10	Saber analizar los resultados obtenidos en la actividad profesional a fin de poder integrarlos en líneas de investigación y dentro de ellas en proyectos del campo de la Gerontología y la Geriátrica.
B5	Ser capaz de aplicar el método científico.
B6	Ser capaz de incorporarse a cualquier equipo de I+D+i.
B7	Estar en disposición de realizar actividades asistenciales e investigadoras de manera integral en los campos social, sanitario y sociosanitario.

Resultados de aprendizaje			
Competencias de materia (Resultados de aprendizaje)	Competencias de la titulación		
	AI	BI	BM
Conocimiento del diseño de los proyectos de investigación	AI1 AI2 AI3 AI4 AI5	BI1 BI2	
Conocimiento de las diferentes instituciones evaluadoras y fuentes de financiación	AI4 AI5	BI2	
Capacidad de aplicar los conocimientos adquiridos a la práctica	AI3 AI4 AI5 AM1	BI1 BI2	BM1



Desarrollar habilidades de aprendizaje para emprender estudios e investigaciones en el área de la gerontología, con capacidad para diseñar y estructurar un proyecto de investigación.	AI1 AI3 AI5 AM1	BI2 BM1	
--	--------------------------	------------	--

Contenidos	
Tema	Subtema
TEMA 1. I+D+i. Proyectos y financiación	1.1. Proyectos 1.2. Financiación e instituciones evaluadoras 1.3. Definición de términos básicos
TEMA 2. Identificación del problema e/o necesidad en un proyecto de I+D+i	2.1 Título del proyecto 2.2 Formulación del problema 2.3 Justificación de la investigación 2.4 Objetivos de la investigación
TEMA 3. Marco de referencia	3.1 Estado del arte. Antecedentes del problema 3.2 Elaboración de hipótesis 3.3 Identificación de variables
TEMA 4. Metodología	4.1. Aspectos metodológicos
TEMA 5. Redacción de tareas. Cronograma	5.1. Redacción de tareas 5.2. Cronograma
TEMA 6. Recursos materiales y humanos	6.1. Recursos materiales 6.2. Recursos humanos
TEMA 7. Elaboración del presupuesto	7.1. Presupuestos
TEMA 8. Transferencia del conocimiento	1.1. El proceso de transferencia de conocimiento 1.2. OTRI 1.3. Spin off

Planificación			
Metodologías / pruebas	Horas presenciales	Horas no presenciales / trabajo autónomo	Horas totales
Sesión magistral	10	20	30
Discusión dirigida	1	2	3
Presentación oral	3.5	7	10.5
Trabajos tutelados	1	16.6	17.6
Solución de problemas	1	0.5	1.5
Prueba de respuesta múltiple	0.5	0.9	1.4
Prueba objetiva	4	6	10
Atención personalizada	1	0	1

(\*) Los datos que aparecen en la tabla de planificación són de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de los alumnos

Metodologías	
Metodologías	Descripción
Sesión magistral	Exposición oral complementada con el uso de medios audiovisuales y la introducción de algunas preguntas dirigidas a los estudiantes, con la finalidad de transmitir conocimientos y facilitar el aprendizaje. La clase magistral es también conocida como ?conferencia?, ?método expositivo? o ?lección magistral?. Esta última modalidad se suele reservar a un tipo especial de lección impartida por un profesor en ocasiones especiales, con un contenido que supone una elaboración original y basada en el uso casi exclusivo de la palabra como vía de transmisión de la información a la audiencia.



Discusión dirixida	Técnica de dinámica de grupos en la que los miembros de un grupo discuten de forma libre, informal y espontánea sobre un tema, aun cuando pueden estar coordinados por un moderador.
Presentación oral	Intervención inherente a los procesos de enseñanza-aprendizaje basada en la exposición verbal a través de la que el alumnado y profesorado interactúan de un modo ordenado, proponiendo cuestiones, haciendo aclaraciones y exponiendo temas, trabajos, conceptos, hechos o principios de forma dinámica.
Trabajos tutelados	Metodología diseñada para promover el aprendizaje autónomo de los estudiantes, bajo la tutela del profesor y en escenarios variados (académicos y profesionales). Está referida prioritariamente al aprendizaje de "cómo hacer las cosas". Constituye una opción basada en la asunción por los estudiantes de la responsabilidad por su propio aprendizaje. Este sistema de enseñanza se basa en dos elementos básicos: el aprendizaje independiente de los estudiantes y el seguimiento de ese aprendizaje por el profesor-tutor.
Solución de problemas	Técnica mediante la cual se tiene que resolver una situación problemática concreta, a partir de los conocimientos que se trabajaron, que puede tener más de una posible solución.
Prueba de respuesta múltiple	Prueba objetiva que consiste en formular una cuestión en forma de pregunta directa o de afirmación incompleta, y varias opciones o alternativas de respuesta que proporcionan posibles soluciones, de las que solo una de ellas es válida.
Prueba objetiva	Prueba escrita utilizada para la evaluación del aprendizaje, cuyo trazo distintivo es la posibilidad de determinar si las respuestas dadas son o no correctas. Constituye un instrumento de medida, elaborado rigurosamente, que permite evaluar conocimientos, capacidades, destrezas, rendimiento, aptitudes, actitudes, inteligencia, etc. Es de aplicación tanto para la evaluación diagnóstica, formativa como sumativa. La prueba objetiva puede combinar distintos tipos de preguntas: preguntas de respuesta múltiple, de ordenación, de respuesta breve, de discriminación, de completar y/o de asociación. También se puede construir con un solo tipo de alguna de estas preguntas.

### Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Prueba de respuesta múltiple Discusión dirixida Presentación oral Trabajos tutelados Solución de problemas Sesión magistral	Ayuda en la solución de problemas planteados por las distintas actividades, aclaración de la comprensión de la temática de la asignatura...

### Evaluación

Metodologías	Descripción	Calificación
Presentación oral	Se valorará la organización e información, pronunciación y entonación, vocabulario, dominio del tema y claridad de ideas durante la presentación de la temática propuesta. Se defenderá un proyecto de investigación en grupo.	45
Trabajos tutelados	El alumno deberá hacer un breve proyecto de investigación que será evaluado por el profesor.	50
Sesión magistral	El alumno deberá asistir a las clases magistrales.	5

### Observaciones evaluación

--

### Fuentes de información

Básica	
Complementaria	

### Recomendaciones

Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente

--



Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente
Asignaturas que continúan el temario
Metodología de la Investigación en Gerontología/653491004
Otros comentarios
Manejo de Bases de datos. Conocimiento del&nbsp;idioma Inglés para poder leer textos científicos para la realización del estado del arte.

(\*) La Guía Docente es el documento donde se visualiza la propuesta académica de la UDC. Este documento es público y no se puede modificar, salvo cosas excepcionales bajo la revisión del órgano competente de acuerdo a la normativa vigente que establece el proceso de elaboración de guías