



## Guía Docente

Datos Identificativos				
			2012/13	
Asignatura (*)	Características específicas da investigación en linguas de signos	Código	613436013	
Titulación				
Descritores				
Ciclo	Período	Curso	Tipo	Créditos
Mestrado Oficial	2º cuatrimestre	Primeiro	Optativa	3
Idioma				
Prerrequisitos				
Departamento				
Coordinación		Correo electrónico		
Profesorado		Correo electrónico		
Web				
Descrición xeral	En esta asignatura pretendemos plantear una reflexión sobre las lenguas de signos en el contexto de las investigaciones lingüísticas.			

## Competencias da titulación

Código	Competencias da titulación

## Resultados da aprendizaxe

Competencias de materia (Resultados de aprendizaxe)	Competencias da titulación		
1. Presentar el área de lingüística y ofrecer una visión introductoria de la lengua y del lenguaje para sustentar el análisis de las lenguas de signos en el contexto de las lenguas naturales.	AI1 AI2	BI1	
2. Reflexionar sobre los efectos de las modalidades en las teorías lingüísticas.	AI2 AI3	BI2	
3. Comprender las unidades que forman los signos, apoyándonos en los análisis que se basan en la secuencialidad y en la simultaneidad.	AI9		
4. Explicitar la estructura y la formación de los signos en las lenguas de signos.	AI4 AI9	BI6	
5. Presentar las interfaces que se pueden establecer entre diferentes temas de investigación:	AI3 AI10	BI1 BI5	
5.1. Pragmática/estructura informacional y sintaxis			
5.2. Psicolingüística y sintaxis			
5.3. Prosodia y sintaxis			

## Contidos

Temas	Subtemas
1. La lingüística y las lenguas de signos	1.1. Las lenguas de signos, lenguas naturales 1.2. Las lenguas de signos en el contexto de las investigaciones lingüísticas
2. Mitos constituidos sobre las lenguas de signos	2.1. Mitos 2.2. Realidades
3. Aspectos fonológicos de las lenguas de signos	3.1. La organización fonológica de las lenguas de signos 3.2. Comparación entre las lenguas de signos y las lenguas orales. 3.3. La secuencialidad en las lenguas de signos 3.4. Restricciones en la formación de signos
4. Aspectos morfológicos de las lenguas de signos	4.1. Formación de palabras 4.2. Morfología flexional 4.3. Los clasificadores 4.4. Los universales morfológicos



5. La gramática viso-espacial	5.1. La sintaxis espacial 5.2. La estructura de la cláusula
6. Efectos de la modalidad de las lenguas de signos	6.1. Modalidad y estructura en las lenguas signadas y en las lenguas orales 6.2. La adquisición de las lenguas de signos
7. Interfaces	7.1. Sintaxis y prosodia 7.2. Pragmática y sintaxis 7.3. Psicolingüística y sintaxis

Planificación			
Metodoloxías / probas	Horas presenciais	Horas non presenciais / traballo autónomo	Horas totais
Presentación oral	2	20	22
Aprendizaxe colaborativa	2	8	10
Recensión bilbiográfica	0	18	18
Sesión maxistral	10	10	20
Actividades iniciais	1	2	3
Atención personalizada	2	0	2

\*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado

Metodoloxías	
Metodoloxías	Descrición
Presentación oral	Los alumnos escogerán un aspecto de los tratados en el aula para hacer una presentación del mismo a sus compañeros.
Aprendizaxe colaborativa	Se harán lecturas comentadas de los diferentes trabajos lingüísticos propuestos en la bibliografía
Recensión bilbiográfica	Los alumnos tendrán que hacer un trabajo sobre alguna de las lecturas propuestas por la profesora, relacionadas con los contenidos del curso.
Sesión maxistral	Estas horas se centrarán en la explicación de los contenidos teóricos de la materia.
Actividades iniciais	Antes del inicio del curso los alumnos tendrán que realizar unas lecturas introductorias propuestas por la profesora

Atención personalizada	
Metodoloxías	Descrición
Recensión bilbiográfica	Se pretende que el alumno aproveche estas horas para: 1. Exponer sus ideas sobre la materia y sobre su docencia. 2. Preguntar las dudas que le ocasionen las lecturas hechas. 3. Trabajar, junto con el profesor, en la estructura y contenidos del trabajo con el que será evaluado

Avaliación		
Metodoloxías	Descrición	Cualificación
Recensión bilbiográfica	Cada alumnos escogerá un tema para la elaboración de una reseña (de unas 5 páginas)	100

Observacións avaliación
En la segunda convocatoria los alumnos tendrán que escoger un tema para la elaboración de una reseña (de unas 5 páginas).

Fontes de información	
Bibliografía básica	



Bibliografía complementaria	
-----------------------------	--

<b>Recomendacións</b>
-----------------------

<b>Materias que se recomenda ter cursado previamente</b>
--

<b>Materias que se recomenda cursar simultaneamente</b>
---

<b>Gramática comparada: a lingua española e a lingua de signos española/613436010</b>
---

<b>Materias que continúan o temario</b>
---

<b>Observacións</b>
---------------------

<p>(*)A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías</p>
--