



Guía Docente				
Datos Identificativos				2012/13
Asignatura (*)	O ensino das linguas estranxeiras na historia		Código	613436016
Titulación	Mestrado Universitario en Lingüística e as súas Aplicacións			
Descritores				
Ciclo	Período	Curso	Tipo	Créditos
Mestrado Oficial	2º cuatrimestre	Primeiro	Optativa	3
Idioma	Castelán			
Prerrequisitos				
Departamento				
Coordinación			Correo electrónico	
Profesorado			Correo electrónico	
Web				
Descrición xeral	Este curso se centra en conocer la historia de la enseñanza de lenguas extranjeras en el Occidente europeo, determinando qué lenguas se han aprendido y enseñado como tales en cada gran periodo histórico, así como la metodología seguida para ello.			

Competencias da titulación	
Código	Competencias da titulación
A6	O alumnado dominará aspectos teóricos e prácticos da investigación gramatical.
A7	O alumnado dominará aspectos teóricos e prácticos relacionados coa investigación lexicográfica.
A8	O alumnado dominará aspectos teóricos e prácticos relacionados co ensino de linguas.
A12	O alumnado coñecerá e valorará a diversidade lingüística e cultural.
B2	O alumnado será capaz de integrar coñecementos de campos de estudo diversos.
B3	O alumnado aprenderá a aprender, de forma autónoma, como base da súa futura actividade investigadora.
B5	O alumnado adquirirá capacidade para concibir e deseñar proxectos de investigación con rigor académico.
B8	O alumnado será capaz de comunicar oralmente e por escrito con claridade os coñecementos teóricos e aplicados do campo de estudo tanto a audiencias expertas como non expertas.

Resultados da aprendizaxe		
Competencias de materia (Resultados de aprendizaxe)	Competencias da titulación	
El alumnado dominará aspectos teóricos y prácticos de la investigación gramatical	AI6	
El alumnado dominará aspectos teóricos y prácticos relacionados con la investigación lexicográfica	AI7	
El alumnado dominará aspectos teóricos y prácticos relacionados con la enseñanza de linguas	AI8	
El alumnado conocerá y valorará la diversidad lingüística y cultural	AI12	
El alumnado será capaz de integrar conocimientos de campos de estudio diversos		BI2
El alumnado aprenderá a aprender, de forma autónoma, como base de su futura actividad investigadora		BI3
El alumnado adquirirá capacidad para concebir y diseñar proyectos de investigación con rigor académico		BI5
El alumnado será capaz de comunicar oralmente y por escrito con claridad los conocimientos teóricos y aplicados del campo de estudio tanto a audiencias expertas como no expertas		BI8

Contidos	
Temas	Subtemas
1. Introducción: Panorámica histórica.	Definición metodológica de las lenguas extranjeras.
2. Antigüedad.	Primeros testimonios.
3. Antigüedad clásica: Grecia y Roma.	Antigüedad tardía.
4. Edad Media en el Occidente cristiano.	El latín frente a las otras lenguas.



5. Edad Moderna: del Humanismo Renacentista al siglo XVII.	Las lenguas clásicas y las lenguas europeas.
6. Del siglo XVIII hasta nuestros días.	Nuevos manuales y diccionarios.

Planificación			
Metodoloxías / probas	Horas presenciais	Horas non presenciais / traballo autónomo	Horas totais
Actividades iniciais	2	0	2
Sesión maxistral	6	0	6
Lecturas	0	39	39
Solución de problemas	2	8	10
Presentación oral	4	0	4
Traballos tutelados	0	10	10
Proba obxectiva	1	2	3
Atención personalizada	1	0	1

\*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado

Metodoloxías	
Metodoloxías	Descrición
Actividades iniciais	Actividades de organización: explicación pormenorizada do programa da materia e do desenvolvemento desta dentro e fóra da aula, o que implica a descrición das características do curso, contidos, metodoloxía, formas de avaliar e resolución de dúbidas.
Sesión maxistral	Exposicións teóricas sobre a aprendizaxe gramatical, léxico e cultural.
Lecturas	Traballo persoal fóra do aula (principalmente diversas lecturas)
Solución de problemas	Actividades prácticas adecuadas aos temas expostos.
Presentación oral	Exposición oral por parte do alumnado do seu traballo.
Traballos tutelados	Preparación, realización e corrección dun tema acordado coa profesora.
Proba obxectiva	Proba de autoavaliación.

Atención personalizada	
Metodoloxías	Descrición
Traballos tutelados	Elección y explicación sobre a realización dos traballos tutelados e das súas presentacións no aula.

Avaliación		
Metodoloxías	Descrición	Cualificación
Presentación oral	Exposición oral por parte do alumnado do tema do traballo. Valorarase a preparación e clara presentación do mesmo no aula.	10
Traballos tutelados	Traballo escrito sobre un tema relacionado co temario e previamente acordado coa profesora. Valorarase a elección do tema, a redacción do seu contido e o labor de procura bibliográfica realizada para o mesmo.	60
Proba obxectiva	Proba de autoavaliación. Valoración do traballo persoal fóra do aula: lecturas, actividades previas e actividades prácticas adecuadas aos temas expostos.	30

Observacións avaliación
-------------------------



O sistema de avaliación correspóndese cun procedemento de avaliación continua. Iso implica a asistencia regular e a participación activa do alumnado no desenvolvemento das clases. Informarase á profesora de calquera incidencia a este respecto. Se un alumno ou alumna non pode cumprir o requisito de asistencia deberá comunicarllo á profesora argumentadamente ao principio do curso.

**CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA (XULLO):** Exame teórico dos contidos do curso polo 50% da cualificación e traballo escrito sobre un tema acordado coa profesora polo 50% da cualificación restante.

## Fontes de información

<b>Bibliografía básica</b>	
<b>Bibliografía complementaria</b>	

## Recomendacións

**Materias que se recomenda ter cursado previamente**

**Materias que se recomenda cursar simultaneamente**

**Materias que continúan o temario**

**Observacións**

(\*A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías