



## Guía Docente

Datos Identificativos					2012/13
Asignatura (*)	Tipoloxía textual	Código	613436023		
Titulación					
Descritores					
Ciclo	Período	Curso	Tipo	Créditos	
Mestrado Oficial	2º cuatrimestre	Primeiro	Optativa	3	
Idioma	Castelán				
Prerrequisitos					
Departamento	Filoloxía Española e Latina				
Coordinación	Acin Villa, Esperanza	Correo electrónico	esperanza.acin@udc.es		
Profesorado	Acin Villa, Esperanza	Correo electrónico	esperanza.acin@udc.es		
Web					
Descrición xeral	La materia de esta asignatura consiste en un acercamiento al texto, su complejidad y características. Se revisan diferentes propuestas tipológicas y se analizan diferentes tipos de textos, tanto escritos como orales, especialmente aquellos relacionados con el ámbito profesional y el académico.				

## Competencias da titulación

Código	Competencias da titulación
--------	----------------------------

## Resultados da aprendizaxe

Competencias de materia (Resultados de aprendizaxe)	Competencias da titulación		
?Conocimiento teórico y práctico de la investigación en torno al &quot;Texto&quot;	AI1 AI2 AI4 AI10		
?Análisis de diferentes tipos de texto, sobre todo de aquellos relacionados con el ámbito académico y con el profesional	AI4 AI10	BI8	CM1
?Producción de diferentes tipos textuales, principalmente los del ámbito académico y profesional	AI4	BI8	CM1
?Adquisición de las destrezas necesarias para realizar una presentación oral frente a una audiencia	AI4	BI8	CM1

## Contidos

Temas	Subtemas
-------	----------



1. El lenguaje como actividad	2.1. Definiciones
2. El texto y su complejidad	2.2. Propiedades
3. Los tipos de texto	3.1. La dimensión universal de los textos 3.2. La dimensión tradicional de los textos 3.3. La dimensión individual de los textos
4. La clasificación de los tipos de texto: la tipología textual	4.1. Necesidad e importancia 4.2. Tipos / clases / géneros 4.3. Propuestas de clasificación
5. Textos orales y textos escritos	7.1. Análisis y clasificación de los textos orales
6. Textos escritos en el ámbito profesional y académico	7.2. Estudio de la estructura de la presentación oral 7.3. La relación entre el emisor y el receptor
7. Textos orales	7.4. Modalidad discursiva y marcadores. Rasgos lingüísticos 7.5. La cortesía verbal
8. La tipología textual, hoy	

Planificación			
Metodoloxías / probas	Horas presenciais	Horas non presenciais / traballo autónomo	Horas totais
Lecturas	0	6	6
Estudo de casos	9	18	27
Sesión maxistral	8	16	24
Presentación oral	1	5	6
Solución de problemas	2	4	6
Recensión bilbiográfica	1	5	6
Atención personalizada	0		0

\*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado

Metodoloxías	
Metodoloxías	Descrición
Lecturas	Los alumnos realizarán una lectura crítica y comprensiva de los libros indicados
Estudo de casos	En clase se analizarán diferentes tipos de textos, se estudiarán sus características y se observarán diferentes modelos. Los alumnos elaborarán sus propios textos.
Sesión maxistral	La profesora explicará los aspectos más teóricos y más importantes de los contenidos.
Presentación oral	En las clases se dedicará un tiempo importante a los discursos orales, dada la importancia que este tipo de textos tienen en la vida profesional actual. Los alumnos prepararán una presentación oral para la que se ayudarán de un "power point", de unos 8 o 10 minutos de duración. La exposición se realizará ante sus compañeros y la profesora comentará los aspectos positivos y negativos y la valorará para la evaluación.
Solución de problemas	Los alumnos expondrán en clase aquellos aspectos de la materia que les resulten más problemáticos o dificultosos y se tratarán de solucionar por parte e los otros compañeros y la profesora.



Recensión bibliográfica	Se realizará una rescensión de uno de los libros leídos, de acuerdo con los requisitos exigidos por este tipo de texto.
-------------------------	---

### Atención personalizada

Metodoloxías	Descrición
Estudo de casos Presentación oral	En las horas de tutorías se atenderá a los alumnos que precisen asesoramiento en la realización de las actividades que así lo requieran.

### Avaliación

Metodoloxías	Descrición	Cualificación
Lecturas	Se leerán dos libros. Se precisarán en el primer día de clase	10
Estudo de casos	Se explicarán las características de determinados tipos de textos, se analizarán modelos y se elaborarán textos.	20
Presentación oral	El último día de clase cada alumno realizará una exposición oral que habrá preparado y en la que se pondrá de manifiesto lo estudiado a lo largo de la asignatura. Se detallarán las características de duración, tema y cuestiones formales con antelación.	50
Recensión bibliográfica	Se realizará una rescensión de uno de los libros leídos.	20

### Observacións avaliación

--

### Fontes de información

<b>Bibliografía básica</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- CASSANY, Daniel (2007 [1999]). Afilar el lapicero. Guía de redacción para profesionales. Barcelona, Anagrama</li> <li>- MARIMÓN, C. (2008). Análisis de textos en español. Teoría y práctica. Alicante, Publicaciones de la Universidad de Alicante</li> <li>- ISENBERG, H. (1987). Cuestiones fundamentales de tipología textual. Madrid, Arco Libros</li> <li>- MERAYO, A. (2001 [1998]). Curso práctico de técnicas de comunicación oral. Madrid, Tecnos</li> <li>- SANZ ÁLAVA, I. (2007). EL español profesional y académico en el aula universitaria. El discurso oral y escrito. Valencia, Tirant lo Blanch</li> <li>- BERNÁRDEZ, E. (1982). Introducción a la lingüística del texto. Madrid, Espasa Calpe</li> <li>- LOUREDA, Ó. (2003). Introducción a la tipología textual. Madrid, Arco Libros</li> <li>- CALSAMIGLIA, H. y A. TUSÓN (2007 [1999]). Las cosas del decir. manual de análisis del discurso. Barcelona, Ariel</li> <li>- SÁNCHEZ LOBATO, J. (coord.) (2006). Saber escribir. Madrid, Aguilar</li> <li>- BRIZ, A. (coord.) (2008). Saber hablar. Madrid, Aguilar</li> </ul>
<b>Bibliografía complementaria</b>	

### Recomendacións

#### Materias que se recomenda ter cursado previamente

#### Materias que se recomenda cursar simultaneamente

#### Materias que continúan o temario

### Observacións

--



(\*)A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías