



Guía Docente				
Datos Identificativos				2012/13
Asignatura (*)	Identificación e Tipificación Lingüística Textos Románicos	Código	613445028	
Titulación	Mestrado Universitario en Lingua e Usos Profesionais			
Descritores				
Ciclo	Período	Curso	Tipo	Créditos
Mestrado Oficial	2º cuatrimestre	Primeiro	Optativa	2
Idioma	Galego			
Prerrequisitos				
Departamento	Filloxía Española e Latina			
Coordinación	Sanchez Palomino, Maria Dolores	Correo electrónico	maria.dolores.sanchez.palomino@udc.es	
Profesorado	Sanchez Palomino, Maria Dolores	Correo electrónico	maria.dolores.sanchez.palomino@udc.es	
Web	campusvirtual.udc.es/guiadocente			
Descrición xeral	Análise lingüística de textos de diferentes tipos con vistas á súa clasificación dentro dunha tradición lingüística e textual determinadas e nun período concreto da historia da lingua.			

Competencias da titulación	
Código	Competencias da titulación
A2	Que sexan capaces de realizar buscas documentais sobre calquera asunto.
A3	Que saiban xestionar e organizar documentación.
A4	Que dominen o entorno virtual.
B1	Que posúan e comprendan coñecementos especializados no ámbito dos estudos lingüísticos e das tecnoloxías da comunicación.
B3	Que saiban aplicar os coñecementos adquiridos.
B4	Que teñan capacidade de resolver problemas en entornos novos ou pouco coñecidos nun contexto multidisciplinar.
B5	Que sexan capaces de integrar coñecementos diversos.
B9	Que posúan as habilidades de aprendizaxe que lles permitan continuar estudando e aprendendo dun modo autónomo.
C3	Utilizar as ferramentas básicas das tecnoloxías da información e as comunicacións (TIC) necesarias para o exercicio da súa profesión e para a aprendizaxe ao longo da súa vida.
C4	Desenvolverse para o exercicio dunha cidadanía aberta, culta, crítica, comprometida, democrática e solidaria, capaz de analizar a realidade, diagnosticar problemas, formular e implantar solucións baseadas no coñecemento e orientadas ao ben común.
C6	Valorar criticamente o coñecemento, a tecnoloxía e a información dispoñible para resolver os problemas cos que deben enfrontarse.
C8	Valorar a importancia que ten a investigación, a innovación e o desenvolvemento tecnolóxico no avance socioeconómico e cultural da sociedade.

Resultados da aprendizaxe		
Competencias de materia (Resultados de aprendizaxe)	Competencias da titulación	
Coñecer os principais trazos das linguas románicas no plano sincrónico e no plano diacrónico	BP1	BP5
Coñecer a tradición textual e literaria das linguas románicas.	BP1	BP5
Identificar da forma máis precisa posible a lingua dun texto.	BP3	BP5
Inserir un texto nunha tradición lingüística e literaria determinadas.	BP1	BP3 BP5
Datar de forma aproximada un texto.	BP3	BP5



Facer un comentario de textos lingüístico e filolóxico.		BP1 BP3 BP4 BP5	
Utilizar as TIC dispoñibles para o estudo das linguas románicas e a consecución das competencias fixadas para a materia	AP2 AP3 AP4		CM3 CM6 CM8
Colaborar na identificación e clasificación de documentos (bibliotecas, arquivos...).		BP3 BP5	CM3
Apreciar a diversidade cultural, lingüística e literaria.			CM4
Valorar a importancia do espazo cultural románico.			CM6 CM8
Aplicar a metodoloxía indutiva e dedutiva.		BP9	CM6

Contidos	
Temas	Subtemas
1. Caracterización tipolóxica da familia de linguas románicas.	Descrición e análise dos trazos que caracterizan as linguas románicas fronte a outras familias lingüísticas e fronte ao latín.
2. Afinidades lingüísticas dentro da Romanía.	Establecemento de grupos con maior cohesión entre si dentro da familia de linguas románicas.
3. Trazos característicos de cada unha das linguas románicas nos diferentes períodos evolutivos e nas principais variedades dialectais. 'Scriptas' e 'koinés'.	3.1. Grafía. 3.2. Nivel fonético-fonolóxico. 3.3. Nivel morfosintáctico. 3.4. Nivel léxico-semántico.
4. A tradición textual románica.	4.1. Primeiras documentacións en lingua vulgar. 4.2. A tradición textual en lingua vulgar e en cada unha das linguas románicas.
5. Análise de textos: identificación e tipificación lingüística.	Aplicación dos coñecementos adquiridos á análise de textos de diferentes tipos, con vistas a determinar coa maior precisión posible a lingua e o estadio de lingua en que están escritos, salientando os seus trazos principais, así como a tradición textual en que poden enmarcarse.

Planificación			
Metodoloxías / probas	Horas presenciais	Horas non presenciais / traballo autónomo	Horas totais
Lecturas	0	4	4
Obradoiro	4	3	7
Proba mixta	2	16	18
Recensión bibliográfica	0	2	2
Sesión maxistral	10	0	10
Traballos tutelados	0	7	7
Atención personalizada	2	0	2

*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado

Metodoloxías	
Metodoloxías	Descrición
Lecturas	Lectura obrigada dunha fonte bibliográfica.
Obradoiro	Sesións presenciais dedicadas á posta en práctica dos coñecementos adquiridos, que consistirán basicamente en análises de textos en diferentes linguas e de períodos distintos, cos obxectivos fixados na materia.
Proba mixta	Proba de avaliación sobre os contidos da materia, de carácter mixto e fundamentalmente práctico.



Recensión bilbiográfica	Análise, con valoración persoal, da obra de lectura obrigada.
Sesión maxistral	Sesións presenciais en que a profesora explicará o contido dos temas 1 ao 4.
Traballos tutelados	Realización por parte do alumnado dun traballo de identificación lingüística dun texto, semellante ao levado a cabo na clase, baixo a titoría da profesora.

Atención personalizada

Metodoloxías	Descrición
Traballos tutelados Obradoiro	No caso do obradoiro, a atención personalizada farase durante as sesións de clase. Para o traballo tutelado, as titorías persoais permitirán un seguimento do traballo dos alumnos.

Avaliación

Metodoloxías	Descrición	Cualificación
Sesión maxistral	Valorarase a asistencia e a participación activa nas clases: darase o 100% da nota aos alumnos cun número de faltas inferior ao 5% e o 50% a aqueles que falten entre o 5 e o 10%.	5
Traballos tutelados	Realización autónoma, aínda que tutelada, dun traballo orixinal por parte do alumnado, semellante ao feito na clase.	30
Recensión bilbiográfica	Avaliarase a capacidade de análise e síntese, así como a capacidade crítica, a corrección na expresión escrita e a capacidade para interrelacionar coñecementos.	10
Proba mixta	Avaliación do grao de asimilación dos contidos previamente explicados nas sesións maxistras e aplicados nos obradoiros, así como da capacidade de aplicación a situacións novas de carácter diverso.	35
Obradoiro	Terase en conta a participación activa do alumno, con achega de ideas e análise crítica, de xeito que reflecta a asimilación do previamente explicado na clase e a capacidade para poñelo en práctica.	20
Outros		

Observacións avaliación

<p>Para aprobar a materia, será necesario obter un mínimo de 6 puntos nas actividades propostas, das que haberá que realizar polo menos 2, e acadar como mínimo 4 puntos na proba mixta. Non se fará media se nalgunha das actividades se obtén menos de 3 puntos.</p> <p>O alumno será obxecto de avaliación se presenta 2 actividades, aínda que non realice a proba escrita.</p> <p>&nbsp;</p>

Fontes de información

Bibliografía básica	<ul style="list-style-type: none"> - Moreno Cabrera, Juan Carlos (2003). El universo de las lenguas. Madrid, Castalia - Posner, Rebecca (1998). Las lenguas romances. Madrid, Cátedra - Elcock. W.D. (1975 (1960)). Le lingue romanze (The Romance Languages). L'Aquila, Japadre - Bec, Pierre (1970-71). Manuel pratique de philologie romane, 2 vols.. Paris, Picard - Tagliavini, Carlo (1973 (1949)). Orígenes de las lenguas neolatinas. México, Fondo de Cultura Económica - Hoey, M. (2000). Textual Interaction: an introduction to written discourse analysis. Londres, Routledge
Bibliografía complementaria	<ul style="list-style-type: none"> - Bernárdez, E. (1983). Introducción a la lingüística del texto. Madrid, Espasa-Calpe - Castaño Ruiz, Juana (2002). Las lenguas románicas en Internet: propuestas para el diseño de un itinerario básico. Tonos digital. Revista electrónica de estudios filológicos

Recomendacións

Materias que se recomenda ter cursado previamente

Materias que se recomenda cursar simultaneamente



Materias que continúan o temario
Observacións

(*A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías