



Guía Docente				
Datos Identificativos				2012/13
Asignatura (*)	Textos Literarios Españois	Código	613445029	
Titulación				
Descritores				
Ciclo	Período	Curso	Tipo	Créditos
Mestrado Oficial	2º cuatrimestre	Primeiro	Optativa	2
Idioma	Castelán			
Prerrequisitos				
Departamento	Filloxía Española e Latina			
Coordinación	Lopez Criado, Fidel	Correo electrónico	fidel.lopez.criado@udc.es	
Profesorado	Lopez Criado, Fidel	Correo electrónico	fidel.lopez.criado@udc.es	
Web				
Descrición xeral	Consideración histórico-social (creación, mediación y recepción) del texto literario, en sus diversas modalidades comunicativas (teatro, poesía y novela) y en diferentes momentos de la historia de España.			

Competencias da titulación	
Código	Competencias da titulación

Resultados da aprendizaxe			
Competencias de materia (Resultados de aprendizaxe)			Competencias da titulación
Que saiban desenvolver calquera tipo de texto oral ou escrito en diferentes ámbitos profesionais relacionados coa comunicación.	AP14		
Que teñan capacidade para ser orixinais no desenvolvemento e aplicación de ideas.		BP2	
Que saiban aplicar os coñecementos adquiridos.		BP3	
Expresarse correctamente, tanto de forma oral coma escrita, nas linguas oficiais da comunidade autónoma.			CM1
Utilizar as ferramentas básicas das tecnoloxías da información e as comunicacións (TIC) necesarias para o exercicio da súa profesión e para a aprendizaxe ao longo da súa vida.			CM3
Desenvolverse para o exercicio dunha cidadanía aberta, culta, crítica, comprometida, democrática e solidaria, capaz de analizar a realidade, diagnosticar problemas, formular e implantar solucións baseadas no coñecemento e orientadas ao ben común.			CM4 CM6 CM7
Entender a importancia da cultura emprendedora e coñecer os medios ao alcance das persoas emprendedoras.			
Valorar criticamente o coñecemento, a tecnoloxía e a información dispoñible para resolver os problemas cos que deben enfrontarse.			
Asumir como profesional e cidadán a importancia da aprendizaxe ao longo da vida.			
Valorar a importancia que ten a investigación, a innovación e o desenvolvemento tecnolóxico no avance socioeconómico e cultural da sociedade.			
Que dominen as técnicas e as estratexias da comunicación verbal.	AP7		

Contidos	
Temas	Subtemas
1. De la escritura al texto.	1.1. La codificación.
2. Disposición cognitiva.	2.1. La comunicación social.
3. Textos y contextos.	3.1. la circunstancia histórico-social.

Planificación			
Metodoloxías / probas	Horas presenciais	Horas non presenciais / traballo autónomo	Horas totais



Sesión maxistral	9	0	9
Lecturas	0	12	12
Traballos tutelados	0	11	11
Discusión dirixida	8	0	8
Estudo de casos	8	0	8
Atención personalizada	2	0	2

*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado

Metodoloxías	
Metodoloxías	Descrición
Sesión maxistral	El profesor explicará los conceptos (histórico-sociales y literarios) y las estrategias (consideraciones hermenéuticas) necesarios para abordar el estudio de las lecturas obligatorias indicadas en "Fuentes de Información".
Lecturas	El alumno será responsable de las lecturas obligatorias o de carácter bibliográfico indicadas en "Fuentes de Información".
Traballos tutelados	El alumno preparará un trabajo sobre algún aspecto pertinente de la materia objeto de estudio, que entregará en fecha establecida por el profesor.
Discusión dirixida	El alumno participará en las discusiones dirigidas por el profesor, habiendo preparado previamente las lecturas señaladas y habiendo reflexionado sobre éstas a partir de los presupuestos teórico-prácticos presentados en la sesión magistral.
Estudo de casos	El alumno preparará el análisis de casos (textos específicos) a partir de los presupuestos teórico-prácticos establecidos por el profesor para estas actividades.

Atención personalizada	
Metodoloxías	Descrición
Traballos tutelados	El alumno recurrirá al profesor en horario de tutorías para explicar el progreso de su trabajo y/o aclarar cualesquiera dudas sobre el mismo.

Avaliación		
Metodoloxías	Descrición	Cualificación
Traballos tutelados	El alumno hará un análisis de texto en el que demuestre haber comprendido los conceptos teórico-prácticos desarrollados en la asignatura. El trabajo debe ser previamente autorizado por el profesor.	25
Estudo de casos	El alumno escogerá textos específicos para ilustrar la aplicación de los conocimientos teórico-prácticos adquiridos en la asignatura.	25
Discusión dirixida	Los alumnos participarán activamente en una discusión, dirigida por el profesor, sobre algún aspecto relevante de las lecturas objeto de estudio. Para ello, deberán demostrar que han leído y reflexionado sobre dichas lecturas.	50

Observación avaliación
"As persoas matriculadas a tempo parcial e que solicitasen e obtivesen dispensa académica deberán entregar as actividades avaliábeis nas condicións e nos prazos específicos que se establecerán a tal efecto e que o/a profesor/a comunicará a alumnado afectado no inicio do curso".

Fontes de información	
Bibliografía básica	
Bibliografía complementaria	

Recomendacións
Materias que se recomenda ter cursado previamente



Materias que se recomenda cursar simultaneamente
Materias que continúan o temario
Observacións

(*A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías