



Guía Docente				
Datos Identificativos				2012/13
Asignatura (*)	Historia do Patrimonio Rehabilitado	Código	630467102	
Titulación				
Descritores				
Ciclo	Período	Curso	Tipo	Créditos
Mestrado Oficial	1º cuatrimestre	Primeiro	Optativa	3
Idioma				
Prerrequisitos				
Departamento	Composición			
Coordinación	Soraluce Blond, Jose Ramon	Correo electrónico	j.r.soraluce@udc.es	
Profesorado	Soraluce Blond, Jose Ramon	Correo electrónico	j.r.soraluce@udc.es	
Web				
Descrición xeral	Esta materia trata de plantearse la historia de la Arquitectura como la Historia de la Arquitectura Restaurada. Lo que hoy entendemos como patrimonio es fruto de numerosas intervenciones de rehabilitación de todo tipo sobre los edificios históricos.			

Competencias da titulación	
Código	Competencias da titulación

Resultados da aprendizaxe			
Competencias de materia (Resultados de aprendizaxe)			Competencias da titulación
Entendimiento de la Historia de la Arquitectura como Historia de la Arquitectura restaurada.			AP1 BP1 CM1 AP2 BP3 CM4 AP5 BP6 CM5 BP18 CM6 BP22 CM7 BP25 CM8 BP26 BP27 BP30 BP32 BP35 BP36

Contidos	
Temas	Subtemas
1. EL PATRIMONIO DEL MUNDO ANTIGUO. CONSERVACION, RESTAURACION Y TRASLADO	
2. EL PATRIMONIO DEL MUNDO CLASICO. TRANSFORMACION Y REHABILITACION	
3. PATRIMONIO MEDIEVAL. EVOLUCION Y TRANSFORMACION DE LOS MONUMENTOS.	
4. INTERVENCIONES EN EL PATRIMONIO DURANTE EL RENACIMIENTO Y EL BARROCO	
5. LA RESTAURACION EN EL SIGLO XIX. EL CASO DE ESPAÑA	
6. REHABILITACION CONTEMPORÁNEA	



Planificación

Metodoloxías / probas	Horas presenciais	Horas non presenciais / traballo autónomo	Horas totais
Sesión maxistral	18	0	18
Discusión dirixida	3	0	3
Traballos tutelados	3	42	45
Seminario	6	0	6
Atención personalizada	3	0	3

*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado

Metodoloxías

Metodoloxías	Descrición
Sesión maxistral	Exposición oral complementada co uso de medios audiovisuais e a introdución de algunhas preguntas dirixidas aos estudantes, coa finalidade de transmitir coñecementos e facilitar a aprendizaxe. A clase maxistral é tamén coñecida como ?conferencia?, ?método expositivo? ou ?lección maxistral?. Esta última modalidade sóese reservar a un tipo especial de lección impartida por un profesor en ocasións especiais, cun contido que supón unha elaboración orixinal e baseada no uso case exclusivo da palabra como vía de transmisión da información á audiencia.
Discusión dirixida	Técnica de dinámica de grupos na que os membros dun grupo discuten de forma libre, informal e espontánea sobre un tema, aínda que poden estar coordinados por un moderador.
Traballos tutelados	Metodoloxía deseñada para promover a aprendizaxe autónoma dos estudantes, baixo a tutela do profesor e en escenarios variados (académicos e profesionais). Está referida prioritariamente ao aprendizaxe do ?cómo facer as cousas?. Constitúe unha opción baseada na asunción polos estudantes da responsabilidade pola súa propia aprendizaxe. Este sistema de ensino baséase en dous elementos básicos: a aprendizaxe independente dos estudantes e o seguimento desa aprendizaxe polo profesor-titor.
Seminario	Técnica de traballo en grupo que ten como finalidade o estudo intensivo dun tema. Caracterízase pola discusión, a participación, a elaboración de documentos e as conclusións ás que teñen que chegar todos os compoñentes do seminario.

Atención personalizada

Metodoloxías	Descrición
Traballos tutelados	Seguimento de los trabajos sobre la restauración o rehabilitación de un monumento de Galicia de forma individual o grupal, según los casos.

Avaliación

Metodoloxías	Descrición	Cualificación
Traballos tutelados	Presentación de un trabajo sobre la restauración o rehabilitación de un monumento de Galicia	100

Observacións avaliación

El alumno debe asistir a un mínimo de 12 clases (teóricas y prácticas). Será obligatoria la presentación de un trabajo sobre la restauración o rehabilitación de un monumento de Galicia
--

Fontes de información

Bibliografía básica	
Bibliografía complementaria	

Recomendacións

Materias que se recomenda ter cursado previamente



Materias que se recomenda cursar simultaneamente
Materias que continúan o temario
Observacións

(*)A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías