



## Guía Docente

Datos Identificativos					2012/13
Asignatura (*)	Urbanística 3	Código	630G01029		
Titulación					
Descriptorios					
Ciclo	Período	Curso	Tipo	Créditos	
Grao	2º cuatrimestre	Terceiro	Obrigatoria	6	
Idioma					
Prerrequisitos					
Departamento	Proxectos Arquitectónicos e Urbanismo				
Coordinación	Creus Andrade, Juan Jose	Correo electrónico	juan.creus@udc.es		
Profesorado	Beltran Pedreira, Jose Ricardo Conde Garcia, Jesus Creus Andrade, Juan Jose	Correo electrónico	beltran7@udc.es jesus.conde@udc.es juan.creus@udc.es		
Web					
Descrición xeral	O curso plantéase como unha introducción ao proxecto urbano de espacio libre-público, mediante a achega ao medio ambiente e á sostibilidade como referencias clave para o seu deseño, a importancia do trazado dos servizos urbanísticos, o coñecemento das condicións normativas, de accesibilidade e mobilidade, así como unha aproximación á súa construción. A asignatura estrutúrase en dúas partes: teoría e práctica, estreitamente relacionadas e que se desenrollan en paralelo ao longo do curso.				

## Competencias da titulación

Código	Competencias da titulación

## Resultados da aprendizaxe

Competencias de materia (Resultados de aprendizaxe)	Competencias da titulación		
	A1		
	A2		
	A3		
	A4		
	A7		
	A8		
	A9		
	A11		
	A12		
	A18		
	A19		
	A20		
	A21		
	A22		
	A23		
	A29		
	A30		
	A34		
	A47		



	A48 A49 A50 A51 A52		
		B5 B9 B10 B18 B20 B27	

Contidos	
Temas	Subtemas
MÓDULO I: PROXECTO E CONSTRUCIÓN DO ESPAZO URBANO	I.I. ESPAZO PÚBLICO (RED) E TECIDO I.II. CATEGORÍAS I.III. RÚA I.IV. PRAZA E XOGO
MÓDULO II: CONDICIÓN DE ACCESIBILIDADE E SERVIZO. NORMATIVA APLICABLE	II.I. ACCESIBILIDADE E MEDIO FÍSICO II.II. TRAZADO DE VÍAS URBÁNS II.III. APARCAMENTO II.IV. PEATÓN E BICI II.V. SERVIZOS URBÁNS
MÓDULO III: MEDIOAMBIENTE E ESPAZO LIBRE-PÚBLICO	III.I. CONDICIÓN AMBIENTAIS III.II. PLANTA E ARQUITECTURA III.III. ESPAZO VERDE III.IV. BORDE URBANO

Planificación			
Metodoloxías / probas	Horas presenciais	Horas non presenciais / traballo autónomo	Horas totais
Obradoiro	40	40	80
Sesión maxistral	30	15	45
Saídas de campo	3	0	3
Proba mixta	1	1	2
Presentación oral	10	0	10
Discusión dirixida	2	0	2
Lecturas	1	7	8
Atención personalizada	0		0

\*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado

Metodoloxías	
Metodoloxías	Descrición
Obradoiro	Traballo de proxecto dun espazo público con criterios ambientais e de sustentabilidade.
Sesión maxistral	Os distintos temas relevantes para o desenvolvemento do obradoiro serán obxecto de sesións maxistras.
Saídas de campo	Considérase fundamental o coñecemento do espazo obxecto da análise, polo que a visita o lugar elixido para o traballo considérase esencial.
Proba mixta	Ao final do curso o alumno realizará unha proba mixta (de xeito individual) na que se comprobarán os coñecementos adquiridos polo alumno ao longo do curso académico.



Presentación oral	Os traballos elaborados no obradoiro serán presentados públicamente.
Discusión dirixida	Os resultados do obradoiro serán obxecto de discusións dirixidas a longo do curso.
Lecturas	Ao longo do curso indícanse unha serie de lecturas de apoio, que son de gran utilidade para facilitar o entendemento e asimilación dos coñecementos teóricos; así como para establecer pautas e abrir posibilidades que orienten o traballo no obradoiro.

### Atención personalizada

Metodoloxías	Descrición
Lecturas Presentación oral Discusión dirixida Saídas de campo Obradoiro	Centrarase no seguimento do traballo realizado polos alumnos, dun xeito individualizado, no que se pretende a aplicación dos coñecementos explicados na teoría

### Avaliación

Metodoloxías	Descrición	Cualificación
Proba mixta	Consistirá nun examen teórico-práctico que pode constar de preguntas de resposta múltiple ou de resposta breve, así como dalgún exercicio práctico, no que se valorarán os coñecementos e habilidades que ten o alumno sobre as cuestións fundamentais da teoría e dos exercicios prácticos realizados.	50
Obradoiro	O traballo final valorarase na súas vertentes analítica, planificadora e de deseño	50
Outros		

### Observacións avaliación

### Fontes de información

<b>Bibliografía básica</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Carlos Martínez Caro y Juan Luís de Las Rivas (). Arquitectura Urbana.</li> <li>- Fernando Terán (). Calles y algo más que Calles.</li> <li>- Y. Ashihara (). El Diseño de Espacios Exteriores.</li> <li>- Gordon Cullen (). El Paisaje Urbano.</li> <li>- J. Martínez Sarandese (). Espacios Públicos Urbanos.</li> <li>- Manuel Herce (). Infraestructuras Urbanas.</li> <li>- Aldo Rossi (). La Arquitectura de la Ciudad.</li> <li>- J. Gehl (). La Humanización del Espacio Urbano .</li> </ul>
<b>Bibliografía complementaria</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- AAVV (). a+t.</li> <li>- Robert Venturi y AAVV (). Aprendiendo de las Vegas.</li> <li>- A. Falcón (). Espacios Verdes para una Ciudad Sostenible.</li> <li>- AAVV (). La Calle. Diseño para peatones y ciclistas.</li> <li>- AAVV (). Paisea.</li> <li>- D. Boeminhuis (). Pavimentos y límites urbanos.</li> <li>- Dieter Printz (). Planificación y Configuración Urbana.</li> </ul>

### Recomendacións

#### Materias que se recomenda ter cursado previamente

Proxectos 6/630G01026  
Urbanística 4/630G01032  
Urbanística 5/630G01042

#### Materias que se recomenda cursar simultaneamente

Proxectos 6/630G01026



Materias que continúan o temario
----------------------------------

Proxectos 1/630G01001
Proxectos 2/630G01006
Proxectos 3/630G01011
Proxectos 4/630G01016
Urbanística 1/630G01018
Proxectos 5/630G01021

Observacións
--------------

(\*A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías