



Guía Docente

| Datos Identificativos | | | | | 2012/13 |
|-----------------------|---|----------|--------------------|----------------------------------|---------|
| Asignatura (*) | Atención Temprá e Educación Infantil | | Código | 652466102 | |
| Titulación | Mestrado Universitario en Intervención Logopédica na Infancia e na Adolescencia | | | | |
| Descritores | | | | | |
| Ciclo | Período | Curso | Tipo | Créditos | |
| Mestrado Oficial | 2º cuatrimestre | Primeiro | Optativa | 2 | |
| Idioma | | | | | |
| Prerrequisitos | | | | | |
| Departamento | Pedagogía e Didáctica | | | | |
| Coordinación | Sanchez Blanco, Concepcion | | Correo electrónico | concepcion.sanchez.blanco@udc.es | |
| Profesorado | Sanchez Blanco, Concepcion | | Correo electrónico | concepcion.sanchez.blanco@udc.es | |
| Web | | | | | |
| Descrición xeral | La reflexión crítica sobre las situaciones de comunicación que viven los niños y las niñas en edades tempranas con objeto de tomar conciencia de las propias teorías y opciones de valor implícitas en las propias prácticas logopédicas y la construcción de una concepción de la práctica logopédica en las edades tempranas como educativa representan el hilo conductor de esta materia | | | | |

Competencias da titulación

| Código | Competencias da titulación |
|--------|----------------------------|
|--------|----------------------------|

Resultados da aprendizaxe

| Competencias de materia (Resultados de aprendizaxe) | Competencias da titulación |
|---|----------------------------|
|---|----------------------------|

Contidos

| Temas | Subtemas |
|--|---|
| Tema I: La infancia como constructo ideológico. | Infancia y sociedad de mercado El peso de los medios de comunicación en las concepciones tanto de la infancia, como acerca de la misma. Cultura infantil y multinacionales. |
| Tema II: El papel de la Atención Temprana en la Educación de las primeras edades. | Planteamientos curriculares de la Educación Infantil El ámbito de experiencia de la Comunicación y la representación |
| Tema III: Conflictos y dilemas éticos implícitos en las prácticas para potenciar el desarrollo de la comunicación en las edades tempranas. | Papel de los otros como mediadores. La complejidad de los aprendizajes comunicativos en la Educación Infantil. La búsqueda de su inclusión social. |
| Tema IV: La concepción de la práctica logopédica en las edades tempranas como educativa. | La discusión de valores en las prácticas logopédicas. Papel de la atención temprana en la reproducción y transformación de una cultura. Dilemas e incertidumbres didácticas en la intervención. El logopeda como actor social crítico. Dilemas éticos en la elección de materiales y recursos destinados al desarrollo de la comunicación en la atención temprana. |

Planificación

| Metodoloxías / probas | Horas presenciais | Horas non presenciais / traballo autónomo | Horas totais |
|-----------------------|-------------------|---|--------------|
|-----------------------|-------------------|---|--------------|



| | | | |
|------------------------|----|----|----|
| Discusión dirixida | 10 | 0 | 10 |
| Sesión maxistral | 4 | 0 | 4 |
| Traballos tutelados | 2 | 21 | 23 |
| Lecturas | 0 | 10 | 10 |
| Actividades iniciais | 1 | 0 | 1 |
| Atención personalizada | 2 | 0 | 2 |

*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado

| Metodoloxías | |
|----------------------|--|
| Metodoloxías | Descrición |
| Discusión dirixida | Se discutirán colectivamente as lecturas propostas, así como os casos y/o situacións problema e materiais presentadas por a profesora e o alumnado |
| Sesión maxistral | La profesora desenvolverá os puntos que se consideran claves en o programa da materia |
| Traballos tutelados | Se tutorizarán os traballos que va a desenvolver o alumnado, atendendo as súas dúbidas e enriquecendo os planteamentos |
| Lecturas | El alumnado realizará lecturas individuais que servirán de base para as discusións en o aula e os traballos tutelados |
| Actividades iniciais | Se analizarán en clase as experiencias previas do alumnado e as súas concepcións |

| Atención personalizada | |
|------------------------|---|
| Metodoloxías | Descrición |
| Traballos tutelados | Se realizarán 2 revisións dos traballos al menos. Una revisión inicial onde o alumnado explicará a súa proposta de traballo, e unha segunda supervisar o desenvolvemento do traballo. |

| Avaliación | | |
|---------------------|---|---------------|
| Metodoloxías | Descrición | Cualificación |
| Traballos tutelados | Traballo desenvolvido en pequeno grupo que se plasmará en un informe final e que dará conta das seguintes cuestións . Definición de un problema . Discusión crítica sobre o problema elegido . Discusión bibliográfica . Reflexión sobre o proceso de traballo seguido por o grupo e apendizaxes alcanzados . Autoevaluación | 80 |
| Lecturas | Consistirá en o comentario crítico de al menos unha lectura que este relacionada con o traballo tutelado e será incorporada en éste. | 20 |
| Outros | | |

| Observacións avaliación |
|-------------------------|
| |

| Fontes de información |
|-----------------------|
| |



| | |
|---|---|
| <p>Bibliografía básica</p> | <ul style="list-style-type: none"> - (). . - BERSTEIN, B. (1975). Clases, códigos y control. Akal Universitaria - CHOMSKY, N. Y RAMONET, I. (1995). Cómo nos venden la moto. Barcelona. Icaria - GIROUX, H. (1997). Cruzando límites. Trabajadores culturales y políticas educativas. Barcelona. Paidós - STEINBERG, SH. Y KINCHELOE, J.L. (2000). Cultura infantil y multinacionales. Madrid. Morata - SÁNCHEZ BLANCO, C. (2001). De la educación infantil y su crítica. Sevilla. MCEP - SÁNCHEZ BLACO, C. (2000). Dilemas de la Educación Infantil. Sevilla.MCEP - BARTON, L. (Comp.) (1998). Discapacidad y sociedad. Madrid. Morata - ROLLAND, J.S. (2001). Familias, enfermedad y discapacidad. Barcelona. Gedisa - RODARI, G. (1985). Gramática de la Fantasía. Fontanela - DEMAUSE, L. y OTROS (1982). Historia de la infancia. Madrid. Alianza Editorial - SARTORI, G. (1998). Homo videns. La sociedad teledirigida. Madrid. Taurus - GUITART, R.M. (2003). jugar y divertirse sin excluir. Barcelona. Graó - SÁNCHEZ BLANCO, C. (2006). La cooperación en la educación infantil (2ªed.). A Coruña. Universidade da Coruña - RIVIÈRE, M. (1995). La década de la decencia. Barcelona. Anagrama - BORDIEU, P. (1998). La dominación masculina. Barcelon. Anagrama - LIPOVESTSKY, G. (1994). la era del vacío. Madrid. Anagrama - GALENAO, E. (2000). La escuela patas arriba. Madrid. Siglo XXI - SUÁREZ-OROZCO, C. Y SUÁREZ-OROZCO, M. (2003). La infancia de la inmigración. Madrid. Morata - FREIRE, P. (1990). La naturaleza política de la educación. MEC/Paidós - BRUCKNER, P. (1996). La tentación de la inocencia. Barcelona.Anagrama - RAMONET, I. (1998). La tiranía de la comunicación. Madrid. Debate - ROSS EPP, J. Y WATKINSON, A. (1999). La violencia en el sistema educativo.- Del daño que las escuelas causan a los niños. Madrid. La Muralla - VARELA, J. y URÍA, F. (1986). Las redes de la psicología. Madrid. Libertarias - LÓPEZ MELERO, M. Y GUERRERO LÓPEZ, J.F. (1993). Lecturas sobre integración escolar y social. Barcelona. Paidós - CUMMINS, J. (2005). Lenguaje, poder y pedagogía. Madrid. Morata - GIROUX, H. (1990). Los profesores como intelectuales. Hacia una Pedagogía Crítica del Aprendizaje. Barcelona. Paidós/MEC - Lipovestsky, G. (2004). Los tiempos hipermodernos. Barcelona.Anagrama - FERREIRO, E. (2001). Niños que piensan sobre escritura. Madrid. Siglo XXI - SÁNCHEZ BLANCO, C. (2010). Peleas y daños físicos en la Educación Infantil. Buenos Aires: Miño y Dávila - AYUSTE, A. Y FLECHA, R. y OTROS (1999). Planteamientos de la pedagogía crítica. Comunicar y transformar. Graó. Barcelona - BERSTEIN, B. (1990). Poder, educación y conciencia. Barcelona. El Roure - VARELA J. y ÁLVAREZ URÍA, F. (1989). Sujetos frágiles. Ensayos de sociología de la desviación. México. FCE - SÁNCHEZ BLANCO, C. (2006). Violencia física y construcción de identidades. Propuestas de reflexión crítica para las escuelas infantiles. Barcelon. Graó - ALFIERI, F. (1995). Volver a pensar la Educación. Vol. I y II. Madrid. Morata |
| <p>Bibliografía complementaria</p> | |

Recomendacións

Materias que se recomienda ter cursado previamente

Materias que se recomienda cursar simultaneamente

Materias que continúan o temario



| |
|--------------|
| |
| Observacións |
| |

(*)A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías