



Guía Docente

Datos Identificativos					2012/13
Asignatura (*)	Atención á Diversidade e Intervención Logopédica na Discapacidade Auditiva			Código	652466113
Titulación					
Descritores					
Ciclo	Período	Curso	Tipo	Créditos	
Mestrado Oficial	1º cuadrimestre	Primeiro	Obrigatoria	4	
Idioma	Galego				
Prerrequisitos					
Departamento	Pedagogía e Didáctica				
Coordinación	Nuñez Mayan, María Teresa		Correo electrónico	teresa.nunez.mayan@udc.es	
Profesorado	Nuñez Mayan, María Teresa		Correo electrónico	teresa.nunez.mayan@udc.es	
Web					
Descrición xeral	Obxectivo xeral do que pretendemos lograr con esta asignatura: Coñecer as liñas fundamentais de intervención logopédica na discapacidade auditiva na primeira infancia, infancia e adolescencia.				

Competencias da titulación

Código	Competencias da titulación
--------	----------------------------

Resultados da aprendizaxe

Competencias de materia (Resultados de aprendizaxe)	Competencias da titulación
---	----------------------------

Contidos

Temas	Subtemas
MODULO 3.INTERVENCIÓN LOGOPÉDICA	



<p>Tema 1: Atención a diversidade e discapacidade auditiva. Evolución e perspectiva actual.</p> <p>Tema 2: Atención Temperá en nenos e nenas con discapacidade auditiva.</p> <p>Tema 3 : Observación clínica. Avaliación temperá. Diagnóstico (0 a 3 anos).</p> <p>Tema 4. Intervención logopédica. Obxectivos e metodoloxía. Análise de casos: nenos e nenas con audífono e implante coclear.</p> <p>Tema 5. Papel da familia no desenvolvemento e estimulación da linguaxe.</p> <p>Tema 6. Evolución e seguimento de casos.</p> <p>Tema 7: A escolarización na discapacidade auditiva</p> <p>Tema 8: Avaliación de necesidades da linguaxe nos nenos e nenas con discapacidade auditiva na etapa escolar.</p> <p>Tema 8: A resposta ao alumnado xordo nos distintos niveis educativos.</p> <p>Tema 9. Metodoloxías específicas na intervención da linguaxe .</p> <p>Tema 10: O proceso lectoescritor no alumnado xordo e hipoacúsico.</p> <p>Tema 11. Tecnoloxías da información e comunicación aplicadas ao alumnado con discapacidade auditiva.</p>	
---	--

Planificación

Metodoloxías / probas	Horas presenciais	Horas non presenciais / traballo autónomo	Horas totais
Portafolios do alumno	0	4	4
Obradoiro	8	8	16
Actividades iniciais	6	0	6
Lecturas	0	10	10
Aprendizaxe colaborativa	8	16	24
Estudo de casos	8	0	8
Sesión maxistral	10	0	10



Atención personalizada	0	0	0
*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado			

Metodoloxías	
Metodoloxías	Descrición
Portafolios do alumno	
Obradoiro	Partindo dun suposto práctico farase aplicación dos coñecementos adquiridos. Prácticas en pequeno e gran grupo Resposta a interrogantes que se formulan como consecuencia das exposicións e lecturas en pequeno e gran grupo
Actividades iniciais	Presentación e contextualización dos temas. Actividades de xustificación e motivación Detección do coñecemento que posúe o alumnado sobre o tema, a través de distintos procedementos: debate, tormenta de ideas, etc.
Lecturas	Serán previamente indicadas na aula e serven de complemento ou ampliación dos temas tratados.
Aprendizaxe colaborativa	Combinarase o traballo en pequeno e gran grupo en función das características da materia. Facilitarase ao alumnado a posibilidade de comunicar e compartir as súas experiencias profesionais e coñecementos previos
Estudo de casos	Analizarase a problemática da discapacidade auditiva, a través da vivencia persoal, escolar e social recollida en material visual ou en historias de vida.
Sesión maxistral	Farase unha exposición teórica dos contidos esenciais de cada un dos temas.

Atención personalizada	
Metodoloxías	Descrición
Obradoiro Aprendizaxe colaborativa Estudo de casos	sesións de grupo orientados al traballo dos contidos técnicos e prácticas das sesións maxistras

Avaliación		
Metodoloxías	Descrición	Cualificación
Portafolios do alumno		0
Aprendizaxe colaborativa		0
Estudo de casos		0
Outros		

Observacións avaliación

Fontes de información	
Bibliografía básica	- () . .
Bibliografía complementaria	

Recomendacións



Materias que se recomenda ter cursado previamente
Materias que se recomenda cursar simultaneamente
Materias que continúan o temario
Observacións
alalalal

(*)A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías