



Guía Docente

| Datos Identificativos | | | | 2013/14 | |
|-----------------------|---|--------------------|----------------------------|----------|--|
| Asignatura (*) | Modelos de interpretación literario-cultural nos países de fala inglesa | Código | 613505008 | | |
| Titulación | Mestrado Universitario en Estudos Ingleses Avanzados e as súas Aplicacións (2013) | | | | |
| Descritores | | | | | |
| Ciclo | Período | Curso | Tipo | Créditos | |
| Mestrado Oficial | 1º cuatrimestre | Primeiro | Obrigatoria | 3 | |
| Idioma | | | | | |
| Prerrequisitos | | | | | |
| Departamento | Filoloxía Inglesa | | | | |
| Coordinación | Lorenzo Modia, María Jesus | Correo electrónico | maria.lorenzo.modia@udc.es | | |
| Profesorado | Lorenzo Modia, María Jesus | Correo electrónico | maria.lorenzo.modia@udc.es | | |
| Web | www.imaes.eu/?page_id=31 | | | | |
| Descrición xeral | Toda la información relativa tanto a esta materia como al resto del Máster la pueden encontrar en la dirección Web arriba señalada. | | | | |

Competencias da titulación

| Código | Competencias da titulación |
|--------|----------------------------|
|--------|----------------------------|

Resultados da aprendizaxe

| Competencias de materia (Resultados de aprendizaxe) | Competencias da titulación |
|---|----------------------------|
|---|----------------------------|

Contidos

| Temas | Subtemas |
|-------|----------|
|-------|----------|

Planificación

| Metodoloxías / probas | Horas presenciais | Horas non presenciais / traballo autónomo | Horas totais |
|------------------------|-------------------|---|--------------|
| Atención personalizada | 0 | | 0 |

*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado

Metodoloxías

| Metodoloxías | Descrición |
|--------------|------------|
|--------------|------------|

Atención personalizada

| Metodoloxías | Descrición |
|--------------|------------|
| | |

Avaliación

| Metodoloxías | Descrición | Cualificación |
|--------------|------------|---------------|
|--------------|------------|---------------|

Observacións avaliación

| |
|--|
| |
|--|

Fontes de información

| Bibliografía básica |
|---------------------|
|---------------------|



| | |
|-----------------------------|--|
| Bibliografía complementaria | |
|-----------------------------|--|

| |
|----------------|
| Recomendacións |
|----------------|

| |
|---|
| Materias que se recomenda ter cursado previamente |
|---|

| |
|--|
| Materias que se recomenda cursar simultaneamente |
|--|

| |
|----------------------------------|
| Materias que continúan o temario |
|----------------------------------|

| |
|--------------|
| Observacións |
|--------------|

(*)A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías