



## Guía Docente

Datos Identificativos					2013/14
Asignatura (*)	Movimentos literarios e culturais dos países de fala inglesa	Código	613505016		
Titulación	Mestrado Universitario en Estudos Ingleses Avanzados e as súas Aplicacións (2013)				
Descritores					
Ciclo	Período	Curso	Tipo	Créditos	
Mestrado Oficial	2º cuatrimestre	Primeiro	Optativa	3	
Idioma	Inglés				
Prerrequisitos					
Departamento	Filoxía Inglesa				
Coordinación	Toro Santos, Antonio Raul de	Correo electrónico	antonio.toro.santos@udc.es		
Profesorado	Toro Santos, Antonio Raul de	Correo electrónico	antonio.toro.santos@udc.es		
Web	www.imaes.eu/?page_id=31				
Descrición xeral	To analyse texts belonging to different periods in English literature				

## Competencias da titulación

Código	Competencias da titulación

## Resultados da aprendizaxe

Competencias de materia (Resultados de aprendizaxe)	Competencias da titulación		
GO1,GO?, GO\$,GO5.GO6,EO9,EO10,EO11,EO13			

## Contidos

Temas	Subtemas
Introduction to periodization in English Literature. Special attention to one period and literary movement to be selected.	

## Planificación

Metodoloxías / probas	Horas presenciais	Horas non presenciais / traballo autónomo	Horas totais
Seminario	10	20	30
Sesión maxistral	5	20	25
Proba de ensaio	3	15	18
Atención personalizada	2	0	2

\*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado

## Metodoloxías

Metodoloxías	Descrición
Seminario	Exposición das diferentes lecturas e discusión cos alumnos.
Sesión maxistral	Presentación do profesor.
Proba de ensaio	Traballos e ensaios dos alumnos.

## Atención personalizada

Metodoloxías	Descrición



## Avaliación

Metodoloxías	Descrición	Cualificación
Sesión maxistral	Puntuarase a asistencia do alumnado as sesións e a súa participación.	20
Proba de ensaio	Ensaio final longo.	60
Seminario	Ensaio e outras actividades na clase.	20

## Observacións avaliación


## Fontes de información

Bibliografía básica	
Bibliografía complementaria	

## Recomendacións

Materias que se recomenda ter cursado previamente

Materias que se recomenda cursar simultaneamente

Materias que continúan o temario

## Observacións

--

(\*A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías