



## Guía Docente

Datos Identificativos					2013/14
Asignatura (*)	Manifestacións artísticas e literarias dos países de fala inglesa	Código	613505018		
Titulación	Mestrado Universitario en Estudos Ingleses Avanzados e as súas Aplicacións (2013)				
Descritores					
Ciclo	Período	Curso	Tipo	Créditos	
Mestrado Oficial	2º cuatrimestre	Primeiro	Optativa	3	
Idioma					
Prerrequisitos					
Departamento	Filoxía Inglesa				
Coordinación	Alonso Giraldez, Jose Miguel	Correo electrónico	miguel.giraldez@udc.es		
Profesorado	Alonso Giraldez, Jose Miguel Cabarcos Traseira, Maria Jesus	Correo electrónico	miguel.giraldez@udc.es maria.jesus.cabarcos@udc.es		
Web	www.imaes.eu/?page_id=31				
Descrición xeral	Toda la información relativa tanto a esta materia como al resto del Máster la pueden encontrar en la dirección Web arriba señalada.				

## Competencias da titulación

Código	Competencias da titulación
--------	----------------------------

## Resultados da aprendizaxe

Competencias de materia (Resultados de aprendizaxe)	Competencias da titulación
---	----------------------------

## Contidos

Temas	Subtemas
-------	----------

## Planificación

Metodoloxías / probas	Horas presenciais	Horas non presenciais / traballo autónomo	Horas totais
Atención personalizada	0		0

\*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado

## Metodoloxías

Metodoloxías	Descrición
--------------	------------

## Atención personalizada

Metodoloxías	Descrición

## Avaliación

Metodoloxías	Descrición	Cualificación
--------------	------------	---------------

## Observacións avaliación

--

## Fontes de información

Bibliografía básica
---------------------



Bibliografía complementaria	
-----------------------------	--

Recomendacións
----------------

Materias que se recomenda ter cursado previamente
---

Materias que se recomenda cursar simultaneamente
--

Materias que continúan o temario
----------------------------------

Observacións
--------------

(\*)A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías