



## Guía docente

Datos Identificativos					2013/14
Asignatura (*)	Técnicas de Redacción y Argumentación			Código	613G03027
Titulación	Grao en Inglés: Estudos Lingüísticos e Literarios				
Descriptorios					
Ciclo	Periodo	Curso	Tipo	Créditos	
Grado	1º cuatrimestre	Tercero	Optativa	4.5	
Idioma	Inglés				
Prerrequisitos					
Departamento	Filoxía Inglesa				
Coordinador/a	Cancelo Lopez, Pablo	Correo electrónico	pablo.cancelo2@udc.es		
Profesorado	Cancelo Lopez, Pablo	Correo electrónico	pablo.cancelo2@udc.es		
Web					
Descripción general					

## Competencias de la titulación

Código	Competencias de la titulación
A6	Tener un dominio instrumental avanzado oral y escrito de la lengua inglesa.
A8	Tener dominio instrumental oral y escrito de una segunda lengua extranjera.
A18	Dominar la gramática de la lengua inglesa.
B1	Utilizar los recursos bibliográficos, las bases de datos y las herramientas de búsqueda de información.
B3	Adquirir capacidad de autoformación.
B4	Ser capaz de comunicarse de manera efectiva en cualquier entorno.
B6	Tener capacidad de organizar el trabajo, planificar y gestionar el tiempo y resolver problemas de forma efectiva.
B7	Tener capacidad de análisis y síntesis, de valorar críticamente el conocimiento y de ejercer el pensamiento crítico.
B10	Comportarse con ética y responsabilidad social como ciudadano/a y profesional.
C2	Dominar la expresión y la comprensión de forma oral y escrita de un idioma extranjero.
C7	Asumir como profesional y ciudadano la importancia del aprendizaje a lo largo de la vida.
C8	Valorar la importancia que tiene la investigación, la innovación y el desarrollo tecnológico en el avance socioeconómico y cultural de la sociedad.

## Resultados de aprendizaje

Competencias de materia (Resultados de aprendizaje)	Competencias de la titulación		
	A8	B1	C2
	A18	B6	
	A18	B7	C2
	A6	B1	C2
	A18	B3	
		B10	
	A6	B4	C2
	A18		
	A6	B3	C7
	A18	B10	
	A6	B7	C7
	A18		
	A6		C7
	A18		C8
	A6	B3	C8
	A18		



Contenidos	
Tema	Subtema
Linguistic features of academic writing	Challenges these features present to comprehension and composition of science texts
Elements of an academic paper & posters	Abstracts Introduction Title Materials and methods Presenting and discussing results Expressing Opinion and Integrating Evidence in Academic Writing Writing Conclusions Creating bibliographies Punctuation Getting published
Reports: Assessment reports Informative reports Survey reports Proposal reports	Points to consider: -Parts of a report -Style -Passive voice -title -Useful language
Articles, News Reports & Reviews Articles News reports Reviews	Points to consider: Parts Style Useful language: Making suggestions.

Planificación			
Metodologías / pruebas	Horas presenciales	Horas no presenciales / trabajo autónomo	Horas totales
Taller	8	20	28
Prueba de ensayo/desarrollo	0	27.5	27.5
Prueba de completar	0.5	1.5	2
Seminario	16	24	40
Recensión bibliográfica	0	4	4
Aprendizaje colaborativo	5	5	10
Atención personalizada	1	0	1

(\*) Los datos que aparecen en la tabla de planificación són de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de los alumnos

Metodologías	
Metodologías	Descripción
Taller	Modalidad formativa orientada a la aplicación de aprendizajes en el que se pueden combinar diversas metodologías/pruebas, a través de las que el alumnado desarrolla tareas eminentemente prácticas sobre un tema específico, con el apoyo y supervisión del profesorado.
Prueba de ensayo/desarrollo	Ver apartado "Avaliación/Evaluación/Assessment".
Prueba de completar	Ver apartado "Avaliación/Evaluación/Assessment".



Seminario	Exposición oral complementada con el uso de medios audiovisuales y la introducción de algunas preguntas dirigidas a los estudiantes, con la finalidad de transmitir conocimientos y facilitar el aprendizaje. La clase magistral es también conocida como ?conferencia?, ?método expositivo? o ?lección magistral?. Esta última modalidad suele reservarse a un tipo especial de lección impartida por un profesor en ocasiones especiales, con un contenido que supone una elaboración original y basada en el uso casi exclusivo de la palabra como vía de transmisión de la información a la audiencia.
Recensión bibliográfica	Conjunto de textos y documentación escrita para profundizar en los contenidos del curso.
Aprendizaje colaborativo	Organización de la clase en pequeños grupos en los que el alumnado trabaja conjuntamente en la resolución de tareas asignadas por el profesorado para optimizar su propio aprendizaje y las de los demás miembros del grupo.

### Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Prueba de completar Prueba de ensayo/desarrollo	-El profesor responsable y el lector asignado a la asignatura estamos a disposición de los/as estudiantes en nuestros despachos en las horas de tutoría, como también a través del teléfono y el correo electrónico.  -Esperamos que todos/as los/as alumnos/as nos contacten, no sólo para preguntarnos dudas, sino sobre todo a la hora de realizar sus trabajos.

### Evaluación

Metodologías	Descripción	Calificación
Taller	Las clases prácticas se dedicarán a la realización de ejercicios orales y escritos. Dichos ejercicios están pensados para ayudar al alumnado a potenciar sus habilidades para la redacción y la argumentación en inglés, e.g.: párrafos, resúmenes, currículos, video-cvs, cartas personales, solicitudes de trabajo, etc. Dado el especial cariz de esta asignatura, muchas de las clases teóricas serán teórico-prácticas para ejercitar los conocimientos aprendidos.	30
Prueba de completar	UNA PRESENTACIÓN ORAL POR PAREJAS: Los/as alumnos/as prepararán una presentación oral (5/10 min.).	30
Prueba de ensayo/desarrollo	UN ENSAYO ACADÉMICO INDIVIDUAL: Los/as estudiantes redactarán un ensayo de 4/5 pp. sobre un &quot;topic&quot; de una lista provista en clase.	40

### Observaciones evaluación

<p>-Para acceder a la evaluación continua, la nota media ponderada de las actividades de dentro y fuera de clase deberá ser al menos de 5. En el examen final se deberá obtener una nota mínima de 4 sobre 10 para poder optar a que se le sumen el resto de calificaciones de la evaluación continua. Computada junto con el examen, la nota final ha de ser igual a 5 para poder aprobar la asignatura.</p> <p>-Para que la nota final se compute teniendo en cuenta el examen, los/as alumnos/as deberán haber superado al menos el 80% de las actividades de la asignatura. En caso de suspender la asignatura, todas las actividades no superadas, como también el examen final, deberán ser recuperadas en julio.</p> <p>- Únicamente aquellos estudiantes que estén matriculados oficialmente a tiempo parcial, y que tengan concedida la dispensa académica, tal y como establece la normativa de permanencia de esta universidad, podrán ser evaluados en cualquier oportunidad exactamente igual que aquellos alumnos que se presenten en la oportunidad de julio.</p> <p>-Los/s alumnos/as que no se presenten a las pruebas objetivas de enero o julio obtendrán una calificación de No presentado, si no entregaron más del 50% de actividades durante el curso.</p> <p>-Los trabajos deberán entregarse en tiempo y forma para evitar ser descalificados automáticamente. En caso de plagio (i.e. copia) en los trabajos tutelados o ejercicios de taller, la presentación oral, o la prueba mixta, los alumnos estarán automáticamente suspensos.</p> <p>-La única lengua empleada en clase, los trabajos y los exámenes será el inglés.</p> <p>-Se exigirá en todo momento corrección lingüística y ortotipográfica adecuada al nivel de estudios. Se penalizará en la evaluación a aquellos alumnos que no respeten las normas básicas de corrección.</p> <p>-Las cláusulas señaladas arriba valen tanto para enero como para julio.</p>
---



## Fuentes de información

Básica	
Complementaria	

## Recomendaciones

Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente

Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente

Asignaturas que continúan el temario

Lengua Inglesa 1/613G03003

Lengua Inglesa 2/613G03008

Lengua Inglesa 3/613G03015

Lengua Inglesa 4/613G03019

Otros comentarios

(\*) La Guía Docente es el documento donde se visualiza la propuesta académica de la UDC. Este documento es público y no se puede modificar, salvo cosas excepcionales bajo la revisión del órgano competente de acuerdo a la normativa vigente que establece el proceso de elaboración de guías