



Guía Docente

Datos Identificativos					2013/14
Asignatura (*)	Literatura Norteamericana 2	Código	613G03035		
Titulación					
Descritores					
Ciclo	Período	Curso	Tipo	Créditos	
Grao	1º cuatrimestre	Cuarto	Obrigatoria	6	
Idioma	Inglés				
Prerrequisitos					
Departamento	Filloxía Inglesa				
Coordinación	Liste Noya, Jose	Correo electrónico	jose.listen@udc.es		
Profesorado	Liste Noya, Jose	Correo electrónico	jose.listen@udc.es		
Web					
Descrición xeral	This course is designed both to provide students with a historic overview of American Literature (1865 to the Present), and to introduce them to some representative American writers, and the corresponding literary movements (Realism, Naturalism, Modernism, Postmodernism, as well as Multi-Ethnic Literatures). The aim is to look at literary genres (drama, poetry, novel, short story), and to get a grasp of multi-ethnic contemporary America. Since this is a survey course, students should end up with an overall clear picture of the evolutions and transformations of American Literature throughout time, geography, gender, and race.				

Competencias da titulación

Código	Competencias da titulación

Resultados da aprendizaxe

Competencias de materia (Resultados de aprendizaxe)	Competencias da titulación		
	A2		
	A6		
	A1	B1	C2
	A2	B2	C3
	A3	B3	C4
	A6	B4	C7
	A14	B5	C8
	A16	B6	
	A17	B7	
		B8	
		B9	
		B10	
	A11		
		B1	
	A15		
		B7	
			C4
	A15		

Contidos

Temas	Subtemas



Planificación

Metodoloxías / probas	Horas presenciais	Horas non presenciais / traballo autónomo	Horas totais
Discusión dirixida	7	0	7
Sesión maxistral	35	0	35
Proba de resposta breve	7	5	12
Proba de ensaio	0	20	20
Lecturas	0	75	75
Atención personalizada	1	0	1

*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado

Metodoloxías

Metodoloxías	Descrición
Discusión dirixida	
Sesión maxistral	
Proba de resposta breve	
Proba de ensaio	
Lecturas	

Atención personalizada

Metodoloxías	Descrición
Discusión dirixida	
Sesión maxistral	
Proba de resposta breve	
Proba de ensaio	
Lecturas	

Avaliación

Metodoloxías	Descrición	Cualificación
Proba de resposta breve		15
Proba de ensaio		60
Lecturas		25

Observacións avaliación

--

Fontes de información

Bibliografía básica	- Lauter, Paul (ed). (2008). The Heath Anthology of American Literature: Volume D: Modern Period, 1910-1945. New York: Houghton. - Baym, Nina (ed.) (2011). The Norton Anthology of American Literature (Eighth Edition). New York: Norton.
Bibliografía complementaria	

Recomendacións

Materias que se recomenda ter cursado previamente
--



Literatura Poscolonial/613G03026 Literatura Inglesa e Xénero/613G03043 Literatura Norteamericana nos seus Textos/613G03047
Materias que se recomenda cursar simultaneamente
Técnicas de Redacción e Argumentación/613G03027 A Literatura Inglesa e a súa Crítica/613G03032
Materias que continúan o temario
Literatura Norteamericana 1/613G03024 A Literatura Inglesa e a súa Crítica/613G03032 Literatura e Artes Visuais/613G03044
Observacións

(*A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías