			Guía D	ocente		
		Datos Identi	ficativos			2013/14
Asignatura (*)	Computa	Computación Gráfica e Visualización			Código	614G01066
Titulación	Grao en I	Enxeñaría Informática				'
	'		Descri	ptores		
Ciclo		Período	Cui	rso	Tipo	Créditos
Grao		1º cuadrimestre	Cua	arto	Obrigatoria	6
Idioma	Castelán					
Prerrequisitos						
Departamento	Tecnolox	ías da Información e as Com	nunicacións			
Coordinación	Dorado d	Dorado de la Calle, Julian		Correo electrónico	julian.dorado@	udc.es
Profesorado				Correo electrónico		
Web						
Descrición xeral	Presenta	r al alumno los conceptos bá	ásicos de Gráf	icos en Computación pa	ara adquirir una c	destreza suficiente para el
	desarrollo	o de aplicaciones informática	as que utilicen	gráficos 3D en su inter	faz o contenidos.	

	Competencias da titulación
Código	Competencias da titulación

Resultados da aprendizaxe			
Competencias de materia (Resultados de aprendizaxe)		petencia itulació	
Construir aplicaciones con componente gráfica 3D			
Implementar y modificar algoritmos o desarrollarlos nuevos dentro de gráficos en computación			

Contidos		
Temas	Subtemas	
1. Introducción	1.Introducción	
2. Dibujo de primitivas 2D	1. Dibujo de líneas	
	2. Aliasing y Anti-aliasing	
	3. Relleno de polígonos	
3. Dibujuo de objetos 3D	1. Proyecciones	
	2. Generación de vistas en 3D	
4. Transformaciones	1.Traslación, escalado y rotación	
	2.Otras transformaciones	
	3.Transformaciones en 3D	
5. Representación y modelado	1.Modelado de objetos	
	2.Fractales	
	3.Dibujo de curvas y superficies	
	4. Sistemas de partículas y otros tipos de modelado	
6. Recorte	1. Líneas y polígonos	
	2. Recorte de en 3D	
7. Detección de superficies visibles	7. Detección de superficies visibles	
8. Iluminación y sombreado	8. Iluminación y sombreado	



Prácticas	1.Fundamentos de 3D. OpenGL
	2.Visualización y render. Maya

	Planificación		
Metodoloxías / probas	Horas presenciais	Horas non presenciais / traballo autónomo	Horas totais
Sesión maxistral	21	42	63
Prácticas de laboratorio	21	42	63
Proba obxectiva	2	21	23
Atención personalizada	1	0	1
*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de cará	acter orientativo, considerando a h	eteroxeneidade do alum	nado

Metodoloxías		
Metodoloxías Descrición		
Sesión maxistral	Sesión maxistral Clases teóricas junto a ejercicios y problemas	
Prácticas de	Prácticas sobre los conceptos de 3D en OpenGl y sobre iluminación y sombreado en Maya	
laboratorio		
Proba obxectiva	Examen sobre la teoría	

Atención personalizada			
Metodoloxías	Metodoloxías Descrición		
Prácticas de Organización de los trabajos y las prácticas. Entrega de trabajos. Pruebas sobre las prácticas. Resolución de dudas			
laboratorio			

Avaliación		
Metodoloxías Descrición Cualificad		Cualificación
Prácticas de Evaluación del trabajo diario en prácticas con realización de ejercicios.		50
laboratorio Se planteará un trabajo de cuatrimestre para realizar en grupos de 4-6 alumnos.		
Ambas partes se tendrán en cuenta en la evaluación.		
Proba obxectiva Preguntas cortas sobre los temas de teoría		50
Outros		

Observacións avaliación	

Fontes de información		
Bibliografía básica	- Alan Watt. Addison-Wesley (1993). 3D Computer Graphics.	
- James D. Foley, Andries van Dam, John F. Hughes y Richard L. Philips (). Computer Graphics. Principle and		
	Practice.	
	- Donald Hearn y M. Pauline Baker (1994). Gráficas por Computadora Prentice Hall Hispanoamericana	
Bibliografía complementaria		

Recomendacións		
Materias que se recomenda ter cursado previamente		
Contornos Inmersivos, Interactivos e de entretemento/614G01062		
Materias que se recomenda cursar simultaneamente		
Materias que continúan o temario		



Programación I/614G01001	
Programación II/614G01006	
	Observacións

(\*)A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías