



| Guía Docente | | | | |
|-----------------------|--|--------------------|--|----------|
| Datos Identificativos | | | 2013/14 | |
| Asignatura (*) | Debuxo | Código | 632G01005 | |
| Titulación | | | | |
| Descritores | | | | |
| Ciclo | Período | Curso | Tipo | Créditos |
| Grao | 1º cuatrimestre | Primeiro | Formación básica | 6 |
| Idioma | | | | |
| Prerrequisitos | | | | |
| Departamento | Métodos Matemáticos e de Representación | | | |
| Coordinación | Varela Garcia, Alberto | Correo electrónico | alberto.varela@udc.es | |
| Profesorado | Alvarez Garcia, Julia Martinez Gomez, Ramon Solas Alados, Jose Miguel Varela Garcia, Alberto | Correo electrónico | julia.alvarez.garcia@udc.es ramon.martinez.gomez@udc.es jsolas@udc.es alberto.varela@udc.es | |
| Web | http://cartolab.udc.es/docencia/dibujo-iop | | | |
| Descrición xeral | <p>El planteamiento de la asignatura se basa en adquirir y desarrollar las capacidades de visión espacial y las técnicas de representación gráfica para plasmar realidades o nuevos diseños en un plano mediante la geometría métrica y descriptiva.</p> <p>Los conocimientos teóricos serán transmitidos mediante el desarrollo de clases participativas complementadas con espacios virtuales de información. La mayor parte de las clases tendrán un carácter eminentemente práctico, por lo que se fomentará el trabajo diario mediante la realización de ejercicios, que en algunos casos se deberán entregar al final de la sesión docente o se recogerán en sesiones posteriores.</p> | | | |

| Competencias da titulación | |
|----------------------------|----------------------------|
| Código | Competencias da titulación |

| Resultados da aprendizaxe | | | |
|---|----------------------------|--|----------|
| Competencias de materia (Resultados de aprendizaxe) | Competencias da titulación | | |
| Adquirir y desarrollar las capacidades de visión espacial y las técnicas de representación gráfica para plasmar realidades o nuevos diseños en un plano, tanto por métodos tradicionales de geometría métrica y descriptiva | A14 | B10 B11 B12 B13 B14 B17 B21 B22 | C3 |
| Capacidad para relacionar la historia del dibujo y la representación con las técnicas de la geometría métrica y descriptiva | A10 | B6 | C4 C6 |
| Capacidad para plasmar sobre un plano cualquier elemento básico de la realidad mediante sistemas de representación | A14 | B7 B12 B15 B17 B21 B22 B23 B26 | C1 |
| Desarrollo de la capacidad para abstraer las geometrías básicas de los objetos para su representación gráfica | A14 | B12 | C6 |



| | | | |
|---|-----------------|-----------------------|----|
| Estímulo para la realización de trabajos rigurosos, precisos y de calidad. | A2 | B1 B2 B3 B21 | C4 |
| Capacidad para estimular la creación ingenieril mediante técnicas de representación gráfica | A2 A4 A10 | B19 B22 B23 | C8 |

| Contidos | |
|--|---|
| Temas | Subtemas |
| 1. INTRODUCCIÓN A LOS SISTEMAS DE REPRESENTACIÓN | Historia del dibujo técnico. Conceptos básicos de representación. |
| 2. SISTEMA DIÉDRICO | Representación del punto. Representación de la recta. Representación del plano. Intersección y paralelismo. Perpendicularidad y distancia. Movimientos: cambios de plano, abatimientos y giros. Representación de objetos. Vistas normalizadas. |
| 3. SISTEMA ACOTADO | Introducción al sistema acotado. Representación del punto. Representación de la recta y el plano. Intersección, paralelismo y perpendicularidad. Cubiertas. Representación del terreno. Explanaciones. |
| 4. SISTEMA AXONOMÉTRICO Y PERSPECTIVA CABALLERA | Introducción al sistema axonométrico. Representación del punto, la recta y el plano. Paralelismo e intersecciones. Representación axonométrica de cuerpos. Representación caballera de cuerpos. |
| 5. NORMALIZACIÓN | Normas de dibujo técnico. |

| Planificación | | | |
|-------------------------------|-------------------|---|--------------|
| Metodoloxías / probas | Horas presenciais | Horas non presenciais / traballo autónomo | Horas totais |
| Traballos tutelados | 2 | 5 | 7 |
| Solución de problemas | 8 | 14 | 22 |
| Análise de fontes documentais | 1 | 2 | 3 |
| Obradoiro | 24 | 30 | 54 |
| Sesión maxistral | 18 | 30 | 48 |
| Actividades iniciais | 1 | 0 | 1 |
| Proba obxectiva | 5 | 0 | 5 |
| Atención personalizada | 10 | 0 | 10 |

*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado

| Metodoloxías | |
|-------------------------------|--|
| Metodoloxías | Descrición |
| Traballos tutelados | Presentación de diferentes ejercicios para la resolución de problemas de geometría métrica, planteados en clase que deberán entregarse al profesor en las fechas indicadas. |
| Solución de problemas | Durante el curso se realizan periódicamente sesiones y talleres prácticos en los que se plantean ejercicios que permiten afianzar los conocimientos teóricos explicados en las sesiones magistrales. Algunos de estos ejercicios se recogen durante las sesiones de taller y otros se permite que se terminen en casa. Tanto si se entregan como no, se realizan sesiones en las que se solucionan los ejercicios planteados y se resuelven las dudas surgidas durante su realización. |
| Análise de fontes documentais | Para complementar los contenidos explicados en las clases se propone acudir a otras fuentes documentales. Los formatos de estas van desde libros, a videos docentes y a páginas web especializadas. |
| Obradoiro | La asignatura se fundamenta en sesiones eminentemente prácticas que permiten a los alumnos poner a prueba los conocimientos adquiridos y desarrollar el pensamiento gráfico y la visión espacial que se requiere en la titulación. |



| | |
|----------------------|--|
| Sesión maxistral | Se establecen sesiones teóricas en las que se transmiten los contenidos principales de la asignatura. Durante estas sesiones se fomenta la participación de los alumnos mediante la generación de cuestiones cortas así como la propuesta de ejemplos prácticos. |
| Actividades iniciais | Se realiza una sesión inicial para plantear el programa del curso, los conceptos principales a tratar y establecer un pequeño control de conocimientos previos de los alumnos. |
| Proba obxectiva | Para determinar los conocimientos alcanzados se plantean pruebas objetivas al finalizar las clases. |

Atención personalizada

| Metodoloxías | Descrición |
|-----------------------|---|
| Traballos tutelados | Todas las prácticas entregadas son corregidas y evaluadas individualmente, comentando con los alumnos los fallos detectados y planteando las mejoras posibles en los mismos. |
| Solución de problemas | Además se establecen tutorías personalizadas en función de las necesidades de cada uno de los alumnos para concretar, profundizar o consolidar algunos de los conceptos tratados en la materia. |
| Obradoiro | |
| Actividades iniciais | |
| Proba obxectiva | |

Avaliación

| Metodoloxías | Descrición | Cualificación |
|---------------------|--|---------------|
| Traballos tutelados | | 0 |
| Obradoiro | Todas las prácticas recogidas en los talleres serán tenidas en cuenta en la evaluación de la asignatura. | 10 |
| Proba obxectiva | Pruebas de evaluación de contenidos en cada parcial. | 90 |
| Outros | | |

Observacións avaliación

| |
|---|
| Los trabajos tutelados se realizarán en función de las características del grupo y del ritmo de la materia. |
|---|

Fontes de información

| | |
|-----------------------------|--|
| Bibliografía básica | |
| Bibliografía complementaria | |

Recomendacións

Materias que se recomienda ter cursado previamente

Materias que se recomienda cursar simultaneamente

Materias que continúan o temario

Observacións

(*)A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías