



Guía Docente

Guía Docente				
Datos Identificativos				2013/14
Asignatura (*)	Buques e Sistemas de Pesca		Código	770411512
Titulación	Enxeñeiro Técnico Naval-Especialidade en Propulsión e Servizos do Buque			
Descriptorios				
Ciclo	Período	Curso	Tipo	Créditos
1º e 2º Ciclo	1º cuatrimestre	Terceiro	Optativa	3.5
Idioma	CastelánGalegoInglés			
Prerrequisitos				
Departamento	Enxeñaría Naval e Oceánica			
Coordinación	Fariñas Alvaríño, Pablo	Correo electrónico	pablo.farinas@udc.es	
Profesorado	Fariñas Alvaríño, Pablo	Correo electrónico	pablo.farinas@udc.es	
Web				
Descrición xeral				

Competencias da titulación

Código	Competencias da titulación
A1	Aplicar o coñecemento de matemáticas, ciencia e enxeñaría.
A2	Deseñar e realizar experimentos así como de analizar e interpretar resultados.
A3	Deseñar, proxectar e construír calquera obra, sistema, compoñente ou proceso que deba cumprir certas necesidades e/ou requirimentos.
A4	Funcionar de forma individual e dentro de equipos multidisciplinares.
A5	Identificar, formular e resolver problemas de enxeñaría.
A6	Comprensión das responsabilidades éticas e sociais derivadas da súa actividade profesional.
A7	Formación ampla que posibilite a comprensión do impacto da enxeñaría nun contexto social e global.
A8	Necesidade dun aprendizaxe permanente e continuo. (life-long learning).
A9	Capacidade de usar as técnicas, habilidades e ferramentas modernas para a práctica da enxeñaría.
A10	Coñecemento da estrutura tanto material como humana da industria naval.
A11	Interpretar e debuxar planos xerais e de detalle, cumprindo a normativa ao respecto das Sociedades de Clasificación, Convenio de liñas de Carga, SOLAS, etc.
A12	Dominar as técnicas tradicionais ou software necesarias para poder realizar adecuadamente planos, gráficos, esquemas.
A13	Capacidade para deseño, redacción, firma e dirección de proxectos, en todas as súas diversidades e fases, partindo das Atribucións e Competencias profesionais que a Lei especifique e da Lexislación vixente aplicable.
A14	Coñecer e aplicar correctamente a lexislación e normativa vixente en calquera ámbito da enxeñaría.
A15	Coñecemento da contratación, organización e xestión de proxectos.
A16	Capacidade para a elaboración de informes técnicos.
B1	Aprender a aprender.
B2	Resolver problemas de forma efectiva.
B3	Aplicar un pensamento crítico, lóxico e creativo.
B4	Traballar de forma autónoma con iniciativa.
B5	Traballar de forma colaborativa.
B6	Capacidade de comunicación oral e escrita de maneira efectiva con ética e responsabilidade social como cidadán e como profesional.
B7	Comunicarse de maneira efectiva nun entorno de traballo.
B8	Capacidade de liderado.
B9	Traballar nun entorno internacional con respecto das diferenzas culturais, lingüísticas, sociais e económicas.
B10	Capacidade de Análise e síntese.
B11	Capacidade de Organización e Planificación.
B12	Coñecemento de polo menos unha lingua estranxeira.
B13	Coñecementos de informática.
B14	Coñecementos de Xestión de información.
B15	Capacidade para a toma de decisións.



B16	Capacidade de trasladar os coñecementos á práctica.
B17	Dispoñer de habilidades para a investigación.
C1	Expresarse correctamente, tanto de forma oral coma escrita, nas linguas oficiais da comunidade autónoma.
C2	Dominar a expresión e a comprensión de forma oral e escrita dun idioma estranxeiro.
C3	Utilizar as ferramentas básicas das tecnoloxías da información e as comunicacións (TIC) necesarias para o exercicio da súa profesión e para a aprendizaxe ao longo da súa vida.
C4	Desenvolverse para o exercicio dunha cidadanía aberta, culta, crítica, comprometida, democrática e solidaria, capaz de analizar a realidade, diagnosticar problemas, formular e implantar solucións baseadas no coñecemento e orientadas ao ben común.
C5	Entender a importancia da cultura emprendedora e coñecer os medios ao alcance das persoas emprendedoras.
C6	Valorar criticamente o coñecemento, a tecnoloxía e a información dispoñible para resolver os problemas cos que deben enfrontarse.
C7	Asumir como profesional e cidadán a importancia da aprendizaxe ao longo da vida.
C8	Valorar a importancia que ten a investigación, a innovación e o desenvolvemento tecnolóxico no avance socioeconómico e cultural da sociedade.

Resultados da aprendizaxe			
Competencias de materia (Resultados de aprendizaxe)	Competencias da titulación		
La comprensión del mundo del mar, desde el punto de vista de la pesca, con el conocimiento de los distintos artes a utilizar y las características que determinan en los buques.	A1	B1	C1
	A2	B2	C2
	A3	B3	C3
	A4	B4	C4
	A5	B5	C5
	A6	B6	C6
	A7	B7	C7
	A8	B8	C8
	A9	B9	
	A10	B10	
	A11	B11	
	A12	B12	
	A13	B13	
	A14	B14	
	A16	B15	
		B16	
		B17	



El mar como fuente de recursos y los elementos propios para tal explotación.	A1	B1	C1
	A2	B2	C2
	A3	B3	C3
	A4	B4	C4
	A5	B5	C5
	A6	B6	C6
	A7	B7	C7
	A8	B8	C8
	A9	B9	
	A10	B10	
	A11	B11	
	A12	B12	
	A13	B13	
	A14	B14	
	A15	B15	
	A16	B16	
		B17	

Contidos	
Temas	Subtemas
Cap. I .- LA PESCA Y SU SECTOR:	1.1.- La industria pesquera. 1.2.- Industrias derivadas. 1.3.- Influencia de las mismas.
Cáp. II .- LAS CIENCIAS DEL MAR Y EL APROVECHAMIENTO DE LOS RECURSOS PESQUEROS:	2.1.- La explotación racional de los caladeros. 2.1 .- La productividad del mar. Cadena trófica. 2.3.- El ecosistema marino.
Cap. III .- FACTORES AMBIENTALES Y CONDUCTAS DEL PESCADOR:	3.1.- La temperatura del mar. 3.2.- Composición química del agua del mar. 3.3.- La luz. 3.4.- Corrientes, mareas y oleaje.
Cap. IV .- GRANDES AREAS DE PESCA:	4.1.- En el mundo. 4.2.- En España. 4.3.- En Galicia. Principales caladeros de pesca en el litoral gallego.
Cap. V .- SISTEMAS DE PESCA:	5.1.- Peces demersales y pelágicos. 5.2.- Flotas de bajura, altura y gran altura. 5.3.- Principales Sistemas de pesca.
Cap. VI .- EL ARRASTRE:	6.1.- El arte del arrastre. 6.2.- Manejo del arte. 6.3.- Distintas variantes (Parejas, Bou de Varas, Arrastre por popa, ...). 6.4.- ¿Cómo son sus barcos?. 6.5.- Especies para las que se utiliza este arte.
Cap. VII .- EL CERCO:	7.1.- El arte del cerco. 7.2.- Manejo del arte. 7.3.- Distintas variantes. 7.4.- ¿Cómo son sus barcos?. 7.5.- Especies para las que se utiliza este arte.
Cap. VIII .- EL PALANGRE:	8.1.- El arte del palangre. 8.2.- Manejo del arte. 8.3.- Distintas variantes. 7.4.- ¿Cómo son sus barcos?. 7.5.- Especies para las que se utiliza este arte.
Cap. IX .- EMBARCACIONES MENORES:	9.1.- Enmalleros, Su arte. (Manejo del arte, ¿Como son sus barcos?, Especies para las que se utiliza, ...). 9.2.- Nasas, su arte. (Manejo del arte, ¿Cómo son sus barcos?, Especies para las que se utiliza, ...). 9.3.- Otras embarcaciones y artes.
Cap. X .- SUPERVIVENCIA EN LA MAR:	10.1.- Análisis de la tecnología aplicable según normativa. 10.2.- Equipamientos. (De uso personal, Colectivo, De comunicaciones y señales, ...). 10.3.- Formación y adiestramiento de la tripulación. 10.4.- Embarcaciones de supervivencia. 10.5.- Operaciones de búsqueda y rescate. 10.6.- Fases y procedimientos de la supervivencia.
Cap. XI .- LUCHA CONTRA INCENDIOS A BORDO:	11.1.- Teoría del fuego. (Antecedentes, Casos especiales, Materiales y su resistencia al fuego, Humos, Agentes extintores, El marco normativo, ...). 11.2.- Prevención. 11.3.- Protección. 11.4.- Sistemas de contraincendios.



Cap. XII .- SEGURIDAD E HIGIENE EN EL TRABAJO:	12.1.- La prevención a través de la normativa. 12.2.- La seguridad del trabajo relacionado con la composición de la tripulación. 12.3.- La seguridad del trabajo relacionada con el nivel de formación de los tripulantes. 12.4.- Identificación de los riesgos. 12.5.- Organización del trabajo. 12.6.- Equipos para la protección del personal. 12.7.- Equipos de trabajo. 12.8.- Trabajos con aparatos y equipos especiales. (Soldadura, oxicorte, ...). 12.9.- Seguridad en las operaciones con cargas. 12.10.- Seguridad en las operaciones con equipos eléctricos y electrónicos. 12.11.- Manipulación de sustancias nocivas. 12.12.- Tratamiento en general.
--	---

Planificación			
Metodoloxías / probas	Horas presenciais	Horas non presenciais / traballo autónomo	Horas totais
Foro virtual	0	10	10
Proba obxectiva	5	72.5	77.5
Atención personalizada	0	0	0
*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado			

Metodoloxías	
Metodoloxías	Descrición
Foro virtual	Para avaliación non haberá mais que unha proba obxectiva e non haberá, polo tanto, prácticas de laboratorio nin traballos semellantes.
Proba obxectiva	A proba obxectiva consistirá na avaliación dun traballo Ao non haber, no vindeiro curso académico 2012/13, clases presenciais por ser unha titulación en extinción, a comunicación co profesor deberá facerse exclusivamente vía tutorías, correo electrónico ou telefónicamente.

Atención personalizada	
Metodoloxías	Descrición
	El alumno en todo momento puede contar con la colaboración del profesor, bien de forma individual como colectiva. El sistema de participación, puede ser presencial o vía correo electrónico.

Avaliación		
Metodoloxías	Descrición	Cualificación
Proba obxectiva	O conxunto de requerimentos para superar a materia (traballos)	100
Outros		

Observacións avaliación
A proba obxectiva consistirá no desenvolvemento dun traballo que se detallará. Ao non haber, no vindeiro curso académico 2013/14, clases presenciais por ser unha titulación en extinción, a comunicación co profesor deberá facerse exclusivamente vía tutorías, correo electrónico ou telefónicamente.

Fontes de información	
Bibliografía básica	- L. Santos Rodríguez y J. Núñez Basáñez (). Fundamentos de pesca. FEIN
Bibliografía complementaria	



Recomendacións

Materias que se recomenda ter cursado previamente

Construción Naval/770311104
Inglés Técnico Naval/770311109
Técnicas da Construción Naval/770311203
Equipos e Servizos/770311207
Inglés Técnico Naval 2/770311525

Materias que se recomenda cursar simultaneamente

Debuxo Naval e Técnicas de Cad/770311205

Materias que continúan o temario

Debuxo Naval e Técnicas de Cad/770311205
Construción Naval/770311104
Técnicas da Construción Naval/770311203
Equipos e Servizos/770311207
Proxectos e Regulamentación de Arquitectura Naval/770311303
Oferta e Contratación de Buques/770311511
Reparacións Navais/770311517

Observacións

Puede haber particularidades, dependiendo del historial curricular del alumno.

(*)A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías