			Guía D	ocente		
		Datos Identif	ficativos			2013/14
Asignatura (*)	Lingua E	Lingua Española 1 Código		Código	613G02001	
Titulación						
	'		Descri	ptores		
Ciclo		Período	Cu	rso	Tipo	Créditos
Grao		1º cuadrimestre	Prim	neiro	Formación básica	6
Idioma	Castelái	n				
Prerrequisitos						
Departamento	Filoloxía	Española e Latina				
Coordinación	Veleiro Perez, Ana Maria Correo electrónico ana		ana.veleiro@udc.es			
Profesorado	Veleiro Perez, Ana Maria Correo electrónico		ana.veleiro@udc.es			
Web						
Descrición xeral	Estudio	descriptivo e instrumental de	la lengua esp	añola. Elaboración y	análisis de textos ora	ales y escritos de diferentes
	ámbitos					

	Competencias da titulación
Código	Competencias da titulación

Resultados da aprendizaxe				
Competencias de materia (Resultados de aprendizaxe)		Competencias da		
	t	itulació	n	
Conocer y aplicar los principales mecanismos de descripción y análisis de los componentes gramaticales y léxico-semánticos	A1	B1	СЗ	
del español.	А3	В3	C4	
	A11	B5	C6	
		B6	C7	
		В7	C8	
		В9		
		B10		
Conocer y aplicar las técnicas de composición de diferentes tipos de textos.				
	A10			
	A11			
Producir textos orales y escritos dotados de cohesión y coherencia, y adecuados a la situación comunicativa.	A5	B1	C1	
	A9	B2	СЗ	
	A10	В3	C6	
		B4	C7	
		В6	C8	
		В7		
		B10		

Contidos		
Temas	Subtemas	

I. ESTUDO DESCRITIVO DA LINGUA	1. O COMPOÑENTE MORFOLÓGICO
	2. O COMPOÑENTE SINTÁCTICO (I). As clases de palabras e os grupos sintácticos
	3. O COMPOÑENTE SINTÁCTICO (II). A oración simple
	4. O COMPOÑENTE SINTÁCTICO (III). A oración composta
	5. O TEXTO
	6. O LÉXICO DO ESPAÑOL
II. ESTUDIO INSTRUMENTAL. ELABORACIÓN DE TEXTOS	1. O PROCESO DE COMPOSICIÓN DE TEXTOS
	2. ELABORACIÓN DE TEXTOS

	Planificación		
Metodoloxías / probas	Horas presenciais	Horas non presenciais / traballo autónomo	Horas totais
Sesión maxistral	18	28	46
Lecturas	3	18	21
Solución de problemas	16	30	46
Obradoiro	7	14	21
Eventos científicos e/ou divulgativos	2	0	2
Proba mixta	2	10	12
Atención personalizada	2	0	2

Metodoloxías

Metodoloxías

Descrición

Sesión maxistral Impartiranse nas sesións comúns de carácter expositivo (grupo grande). O profesor presentará os temas e desenvolverá de carácter expositivo (grupo grande).

Sesión maxistral Impartiranse nas sesións comúns de carácter expositivo (grupo grande). O profesor presentará os temas e desenvolverá os apartados que se consideren de especial dificultade. Lecturas O alumno preparará, fóra de clase, lecturas que os profesores indiquen. Solución de Exercicios prácticos, como pequenas probas, por exemplo, nos que se aplicarán os contidos do temario. problemas Proponse unha metodoloxía activa, o que supón que o estudante implíquese na aprendizaxe e traballe con asiduidade. Obradoiro Desenvolverase un taller de composición de textos. O taller sustentarase basicamente no traballo persoal de cada alumno e no traballo grupal; sexa nun caso ou sexa no outro, a profesora tutelará constantemente a aprendizaxe do estudante. Eventos científicos Asistencia e/ou participación en eventos científicos e/ou divulgativos (congresos, xornadas, simposios, cursos, seminarios, e/ou divulgativos conferencias, exposiciones, etc.) que permiten profundizar no coñecemento de temas de estudio relacionados coa materia. Proba mixta Realizarase unha proba mixta en xaneiro e outra en xullo os días sinalados oficialmente pola facultade. Nesta proba avaliarase a consecución das competencias adquiridas: o coñecemento dos mecanismos básicos de descrición do español, a asimilación das lecturas realizadas e a aplicación destes coñecementos á práctica (as actividades do exame

Atención personalizada	
Metodoloxías	Descrición

serán semellantes ás realizadas en clase). Así mesmo, valorarase notablemente o rigor e a corrección no uso da lingua.

## Proba mixta Obradoiro Lecturas Solución de problemas

Se fomentarán las tutorías para todas las metodologías que lo requieran, como las actividades que precisen de una fase de preparación y seguimiento. Asimismo, se atenderá a los alumnos a lo largo de todo el curso para resolver dudas de la materia, tanto para la primera edición de actas como para la segunda. Finalmente, se analizarán también individualizadamente los resultados de las actividades, pruebas...

Las tutorías se podrán llevar a cabo personalmente o mediante correo electrónico. En el primer caso, los alumnos acudirán al despacho de la profesora en el horario establecido que se hará público a principio de curso.

La atención personalizada a los alumnos se llevará a cabo asimismo en las sesiones de grupo reducido, en las que la profesora podrá supervisar individualmente el desarrollo de las actividades por parte de los estudiantes.

La posible atención a alumnos con necesidades especiales se abordará desde esta perspectiva de atención individual, bien en tutorías, bien en clase. Si es preciso se diseñarán actividades especiales.

	Avaliación	
Metodoloxías	Descrición	Cualificación
Proba mixta	Se realizará una prueba mixta en enero y otra en julio los días señalados oficialmente por la facultad.	35
	En este examen se evaluarán todos los temas incluidos en el estudio descriptivo de la lengua (primer bloque	
	el temario). Se valorará la consecución de las competencias adquiridas: el conocimiento de los mecanismos	
	básicos de descripción del español, la asimilación de las lecturas realizadas y la aplicación de estos	
	conocimientos a la práctica. Las actividades del examen serán semejantes a las planteadas en clase.	
Obradoiro	Evaluación de las actividades planteadas en los talleres (grupos reducidos) y de la participación en ellos. Se	20
	avisará con antelación cuándo se recogerán los textos.	
	Se valorará la producción de textos dotados de coherencia y cohesión, adecuados a la situación comunicativa	
	y correctos.	
Solución de	Evaluación de las actividades y pequeñas pruebas que se planteen a lo largo del curso. Se avisará con	45
problemas	antelación cuándo se realizarán las pequeñas pruebas.	

Observacións avaliación

Para superar la asignatura, la calificación mínima de la prueba mixta deberá ser de 4 puntos sobre 10.

Se calificará como no presentado a quien no se presente al examen

final oficial, independientemente del número de actividades entregadas.

En la segunda edición de actas (mes de julio) se

podrán recuperar

todos los instrumentos de evaluación arriba descritos con los mismos porcentajes que en la primera edición, salvo que en la segunda oportunidad, en casos concretos se favorezca al alumno reduciendo el número de actividades para entregar. Solo se calificará como no presentado a

quien ya tuviera esta calificación en la edición de actas de enero y, además,

no se presente al examen oficial de julio.

Los trabajos o actividades se entregarán como la profesora lo indique en cada caso, bien por correo electrónico desde la dirección que la UDC proporciona a cada estudiante, bien en clase, en mano. El estudiante se compromete a guardar una copia de cada trabajo, en previsión de problemas en la recepción. Debe entregarse en el plazo fijado.

Para aprobar la asignatura, las

actividades, los textos y los

exámenes deben cumplir unas exigencias mínimas de corrección lingüística

(ortografía, puntuación, concordancia sintáctica, ausencia de

reiteraciones, precisión léxica, registro formal, etc.). Faltas de

ortografía como uso incorrecto de tildes, puntuación, etc., descontarán

0,2 puntos; en el caso de las faltas graves, se descontarán 0,5 puntos.

El plagio (es decir, la utilización de textos o ideas de otros autores sin

indicar la fuente de procedencia), incluso parcial, o cualquier otra falta de

honradez académica, dará lugar a la descalificación automática de la actividad.

En relación con los estudiantes a tiempo parcial con dispensa académica reconocida, se tratará con la profesora en cada caso las actividades o pruebas compensatorias que habrá de realizar el alumno.

Fontes de información



### Bibliografía básica

- Real Academia Española y Asociación de Academias de la Lengua Española (2001). Diccionario de la lengua española. Madrid: Espasa Calpe. En línea en http://lema.rae.es/drae/
- Real Academia Española y Asociación de Academias de la Lengua Española (2005). Diccionario panhispánico de dudas. Madrid: Espasa Calpe. En línea en http://lema.rae.es/dpd/
- Gómez Torrego, Leonardo (2010). Gramática didáctica del español. Madrid: SM
- Serrano Serrano, Joaquín (2002). Guía práctica de redacción. Madrid: Anaya
- Gutiérrez Araus, M.ª Luz et al. (2005). Introducción a la lengua española. Madrid: Centro de Estudios Ramón Areces
- Montolío, Estrella (coord.a) (2008). Manual de escritura académica. Barcelona: Ariel
- Andión Herrero, M.ª Antonieta (2005). Modalidades textuales, en Gutiérrez Araus et al., 2005: 345-360. Madrid: Centro de Estudios Ramón Areces
- Aleza izquierdo, Milagros (coord.a) (2011). Normas y usos correctos en el español actual. Valencia: Tirant lo Blanch
- Real Academia Española y Asociación de Academias de la Lengua Española (2011). Nueva gramática básica de la lengua española. Barcelona : Espasa Libros
- Real Academia Española y Asociación de Academias de la Lengua Española (2010). Nueva gramática de la lengua española. Manual. Madrid: Espasa Calpe
- Real Academia Española y Asociación de Academias de la Lengua Española (2012). Ortografía básica de la lengua española. Barcelona: Espasa Libros
- Sánchez Lobato, Jesús (coord.) (2006). Saber escribir. Madrid: Aguilar
- Briz, Antonio (coord.) (2006). Saber hablar. Madrid: Aguilar.

### Bibliografía complementaria

# Recomendacións Materias que se recomenda ter cursado previamente Materias que se recomenda cursar simultaneamente Materias que continúan o temario

## Observacións

Para el aprovechamiento óptimo de los recursos docentes proporcionados se recomienda la asistencia a todas las clases, tanto a las sesiones expositivas en las que se explican los contenidos principales de la asignatura, como a las clases interactivas en las que se trabaja en la aplicación de los contenidos teóricos, y también a las clases de grupos reducidos en las que, mediante talleres, se practicará la composición de textos, aspecto muy importante en la asignatura y en el proceso formativo de los alumnos.

(\*)A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías