



## Guía Docente

Datos Identificativos					2013/14
Asignatura (*)	Técnicas de Redacción e Argumentación			Código	613G03027
Titulación	Grao en Inglés: Estudos Lingüísticos e Literarios				
Descritores					
Ciclo	Período	Curso	Tipo	Créditos	
Grao	1º cuatrimestre	Terceiro	Optativa	4.5	
Idioma	Inglés				
Prerrequisitos					
Departamento	Filoxía Inglesa				
Coordinación	Cancelo Lopez, Pablo	Correo electrónico	pablo.cancelo2@udc.es		
Profesorado	Cancelo Lopez, Pablo	Correo electrónico	pablo.cancelo2@udc.es		
Web					
Descrición xeral					

## Competencias da titulación

Código	Competencias da titulación
A6	Ter un dominio instrumental avanzado oral e escrito da lingua inglesa.
A8	Ter dominio instrumental oral e escrito dunha segunda lingua estranxeira.
A18	Dominar a gramática da lingua inglesa.
B1	Utilizar os recursos bibliográficos, as bases de datos e as ferramentas de busca de información.
B3	Adquirir capacidade de autoformación.
B4	Ser capaz de comunicarse de maneira efectiva en calquera contorno.
B6	Ter capacidade de organizar o traballo, planificar e xestionar o tempo e resolver problemas de forma efectiva.
B7	Ter capacidade de análise e síntese, de valorar criticamente o coñecemento e de exercer o pensamento crítico.
B10	Comportarse con ética e responsabilidade social como cidadán/á e profesional.
C2	Dominar a expresión e a comprensión de forma oral e escrita dun idioma estranxeiro.
C7	Asumir como profesional e cidadán a importancia da aprendizaxe ao longo da vida.
C8	Valorar a importancia que ten a investigación, a innovación e o desenvolvemento tecnolóxico no avance socioeconómico e cultural da sociedade.

## Resultados da aprendizaxe

Competencias de materia (Resultados de aprendizaxe)	Competencias da titulación		
	A8	B1	C2
	A18	B6	
	A18	B7	C2
	A6	B1	C2
	A18	B3	
		B10	
	A6	B4	C2
	A18		
	A6	B3	C7
	A18	B10	
	A6	B7	C7
	A18		
	A6		C7
	A18		C8
	A6	B3	C8
	A18		



Contidos	
Temas	Subtemas
Linguistic features of academic writing	Challenges these features present to comprehension and composition of science texts
Elements of an academic paper & posters	Abstracts Introduction Title Materials and methods Presenting and discussing results Expressing Opinion and Integrating Evidence in Academic Writing Writing Conclusions Creating bibliographies Punctuation Getting published
Reports: Assessment reports Informative reports Survey reports Proposal reports	Points to consider: -Parts of a report -Style -Passive voice -title -Useful language
Articles, News Reports & Reviews Articles News reports Reviews	Points to consider: Parts Style Useful language: Making suggestions.

Planificación			
Metodoloxías / probas	Horas presenciais	Horas non presenciais / traballo autónomo	Horas totais
Obradoiro	8	20	28
Proba de ensaio	0	27.5	27.5
Proba de completar	0.5	1.5	2
Seminario	16	24	40
Recensión bilbiográfica	0	4	4
Aprendizaxe colaborativa	5	5	10
Atención personalizada	1	0	1

\*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado

Metodoloxías	
Metodoloxías	Descrición
Obradoiro	Modalidade formativa orientada á aplicación de aprendizaxes na que se poden combinar diversas metodoloxías/probas (exposicións, simulacións, debates, solución de problemas, prácticas guiadas, etc) a través da que o alumnado desenvolve tarefas eminentemente prácticas sobre un tema específico, co apoio e supervisión do profesorado.
Proba de ensaio	Ver apartado "Avaliación/Evaluación/Assessment".
Proba de completar	Ver apartado "Avaliación/Evaluación/Assessment".



Seminario	Exposición oral complementada co uso de medios audiovisuais e a introdución de algunhas preguntas dirixidas aos estudantes, coa finalidade de transmitir coñecementos e facilitar a aprendizaxe. A clase maxistral é tamén coñecida como ?conferencia?, ?método expositivo? ou ?lección maxistral?. Esta última modalidade sóese reservar a un tipo especial de lección impartida por un profesor en ocasións especiais, cun contido que supón unha elaboración orixinal e baseada no uso case exclusivo da palabra como vía de transmisión da información á audiencia.
Recensión bibliográfica	Son un conxunto de textos e documentación escrita que se recolleron e editaron como fonte de profundización nos contidos traballados.
Aprendizaxe colaborativa	Conxunto de procedementos de ensino-aprendizaxe guiados de forma presencial e/ou apoiados con tecnoloxías da información e as comunicacións, que se basean na organización da clase en pequenos grupos nos que o alumnado traballa conxuntamente na resolución de tarefas asignadas polo profesorado para optimizar a súa propia aprendizaxe e a dos outros membros do grupo.

## Atención personalizada

Metodoloxías	Descrición
Proba de completar Proba de ensaio	-El lector y el profesor responsable de la asignatura estamos a disposición de los/as estudiantes en nuestros despachos en las horas de tutoría, como también a través del teléfono y el correo electrónico.  -Esperamos que todos/as los/as alumnos/as nos contacten, no sólo para preguntarnos dudas, sino sobre todo a la hora de realizar sus trabajos.

## Avaliación

Metodoloxías	Descrición	Cualificación
Obradoiro	Las clases prácticas se dedicarán a la realización de ejercicios orales y escritos. Dichos ejercicios están pensados para ayudar al alumnado a potenciar sus habilidades para la redacción y la argumentación en inglés, e.g.: párrafos, resúmenes, currículos, video-cvs, cartas personales, solicitudes de trabajo, etc. Dado el especial cariz de esta asignatura, muchas de las clases teóricas serán teórico-prácticas para ejercitar los conocimientos aprendidos.	30
Proba de completar	UNA PRESENTACIÓN ORAL POR PAREJAS: Los/as alumnos/as prepararán una presentación oral (5/10 min.).	30
Proba de ensaio	UN ENSAYO ACADÉMICO INDIVIDUAL: Los/as estudiantes redactarán un ensayo de 4/5 pp. sobre un &quot;topic&quot; de una lista provista en clase.	40

## Observacións avaliación



- Para acceder a la evaluación continua, la nota media ponderada de las actividades de dentro y fuera de clase deberá ser al menos de 5. Computada junto con el examen, la nota final ha de ser igual a 5 para poder aprobar la asignatura. En el examen final se deberá obtener una nota mínima de 5 sobre 10 para poder optar a que se le sumen el resto de calificaciones de la evaluación continua.
- Para que la nota final se compute teniendo en cuenta el examen, los/as alumnos/as deberán haber superado al menos el 80% de las actividades de la asignatura. En caso de suspender la asignatura, todas las actividades no superadas, como también el examen final, deberán ser recuperadas en julio.
- Únicamente aquellos estudiantes que estén matriculados oficialmente a tiempo parcial, tal y como establece la normativa de permanencia de esta universidad, y que tengan concedida la dispensa académica, podrán ser evaluados en cualquier oportunidad exactamente igual que aquellos alumnos que se presenten en la oportunidad de julio.
- Los/as alumnos/as que no se presenten a las pruebas objetivas de enero o julio obtendrán una calificación de No presentado, si no entregaron más del 50% de actividades durante el curso.
- Los trabajos deberán entregarse en tiempo y forma para evitar ser descalificados automáticamente. En caso de plagio (i.e. copia) en los trabajos tutelados o ejercicios de taller, la presentación oral, o la prueba mixta, los alumnos estarán automáticamente suspensos.
- La única lengua empleada en clase, los trabajos y los exámenes será el inglés.
- Se exigirá en todo momento corrección lingüística y ortotipográfica adecuada al nivel de estudios. Se penalizará en la evaluación a aquellos alumnos que no respeten las normas básicas de corrección.
- Las cláusulas señaladas arriba valen tanto para enero como para julio.

## Fontes de información

Bibliografía básica	
Bibliografía complementaria	

## Recomendacións

### Materias que se recomienda ter cursado previamente

### Materias que se recomienda cursar simultaneamente

### Materias que continúan o temario

Lingua Inglesa 1/613G03003  
Lingua Inglesa 2/613G03008  
Lingua Inglesa 3/613G03015  
Lingua Inglesa 4/613G03019

### Observacións

(\*)A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías