



| Guía Docente          |   |                    |                     |          |
|-----------------------|---|--------------------|---------------------|----------|
| Datos Identificativos |   |                    |                     | 2014/15  |
| Asignatura (*)        | Lingua Inglesa 1  | Código             | 613G03003           |          |
| Titulación            | Grao en Inglés: Estudos Lingüísticos e Literarios   |                    |                     |          |
| Descritores           |   |                    |                     |          |
| Ciclo                 | Período   | Curso              | Tipo                | Créditos |
| Grao                  | 1º cuatrimestre   | Primeiro           | Formación básica    | 6        |
| Idioma                | Inglés  |                    |                     |          |
| Prerrequisitos        |   |                    |                     |          |
| Departamento          | Filoloxía Inglesa   |                    |                     |          |
| Coordinación          | Lezcano Gonzalez, Emma  | Correo electrónico | emma.lezcano@udc.es |          |
| Profesorado           | Lezcano Gonzalez, Emma  | Correo electrónico | emma.lezcano@udc.es |          |
| Web                   |   |                    |                     |          |
| Descrición xeral      | <p>Esta materia ofrece formación teórico-práctica na descrición e uso da lingua inglesa de maneira que se garanta un dominio práctico da mesma a un nivel intermedio-alto. O alumnado debería conseguir consolidar ?unha vez que se cubran os contidos da materia? todas as competencias do nivel B1 e unha boa parte das competencias do nivel B2, dentro dos seis niveis que se distiguen no Marco Europeo de Referencia. Estimularase a autonomía do alumnado e a súa capacidade de ser responsable no proceso de ensino-aprendizaxe.</p> <p>Aínda que non existe ningún prerrequisito oficial, é recomendable que os/as estudantes empecen o curso cun nivel intermedio de inglés (como mínimo un nivel B1 do Marco Europeo).</p> |                    |                     |          |

| Competencias da titulación |   |
|----------------------------|---|
| Código                     | Competencias da titulación  |
| A6                         | Ter un dominio instrumental avanzado oral e escrito da lingua inglesa.  |
| A9                         | Elaborar textos orais e escritos de diferente tipo en lingua galega, española e inglesa.  |
| A15                        | Ser capaz de aplicar os coñecementos lingüísticos e literarios á práctica.  |
| B1                         | Utilizar os recursos bibliográficos, as bases de datos e as ferramentas de busca de información.  |
| B3                         | Adquirir capacidade de autoformación.   |
| B4                         | Ser capaz de comunicarse de maneira efectiva en calquera contorno.  |
| B5                         | Relacionar os coñecementos cos doutras áreas e disciplinas.   |
| B6                         | Ter capacidade de organizar o traballo, planificar e xestionar o tempo e resolver problemas de forma efectiva.  |
| C2                         | Dominar a expresión e a comprensión de forma oral e escrita dun idioma estranxeiro.   |
| C3                         | Utilizar as ferramentas básicas das tecnoloxías da información e as comunicacións (TIC) necesarias para o exercicio da súa profesión e para a aprendizaxe ao longo da súa vida. |

| Resultados da aprendizaxe   |  |          |    |
|---|--|----------|----|
| Competencias de materia (Resultados de aprendizaxe)   | Competencias da titulación   |          |    |
|   | Seguir unha conversa sobre asuntos cotiáns ou de carácter xeral, participar espontaneamente e ser capaces de expresar sorpresa, felicidade, tristeza, interese, indiferenza etc. | A6       | B4 |
| Entender as ideas principais dun discurso oral ou escrito sobre asuntos cotiáns, de actualidade, ou sobre temas persoais, e separalas dos detalles específicos.   | A6   | B4       | C2 |
| Comprender a descrición de acontecementos, de sentimentos e de desexos en cartas persoais e en textos relacionados cos campos semánticos do programa.   | A6   | B3       | C2 |
| Localizar información relevante en textos longos ou obter información de distintas partes do texto ou de varios textos para resolver un problema específico, así como identificar as conclusións en textos de argumentación claros e recoñecer a liña desa argumentación. | A6<br>A15  | B5<br>B6 | C2 |



|  |                 |                      |    |
|--|-----------------|----------------------|----|
| Expoñer e cohesionar de forma máis ou menos elaborada experiencias, desexos, opinións, proxectos, reaccións etc.   | A6<br>A9<br>A15 | B4                   | C2 |
| Comentar as opinións doutras persoas, comparando e contrastando alternativas, avaliando que facer, a onde ir, ou que elixir.   | A6<br>A9<br>A15 | B4                   | C2 |
| Presentar un tema coñecido sobre os campos semánticos traballados ou outros relacionados para que poida ser seguido sen dificultades, explicar os puntos significativos con razoable precisión e ser capaz de contestar as preguntas que xorden. | A6<br>A9<br>A15 | B1<br>B3<br>B5<br>B6 | C3 |
| Escribir textos ben enlazados e gramaticalmente correctos sobre temas que son coñecidos ou de interese persoal e describir experiencias e impresións así como formular peticións ou solicitudes concretas de xeito sinxelo.                      | A6<br>A9<br>A15 | B3<br>B4<br>B6       | C2 |

| Contidos                |  |
|-------------------------|--|
| Temas                   | Subtemas   |
| 1. Gramática            | 1.1. Formación de preguntas<br>1.2. Determinantes, cuantificadores e nomes<br>1.3. Adxectivos e adverbios<br>1.4. Tempos verbais<br>1.5. A voz pasiva<br>1.6. Os verbos modais<br>1.7. Verbos con partícula e frases idiomáticas   |
| 2. Vocabulario          | 2.1. Educación e aprendizaxe<br>2.2. Personalidade, aparencia e carácter<br>2.3. Viaxe e movemento<br>2.4. Actividades deportivas e de ocio<br>2.5. Comida e bebida  |
| 3. Comprensión lectora  | Faranse lecturas de relatos e usaranse textos variados de distintas fontes para introducir ou expoñer algúns dos temas, para consolidar o vocabulario dos estudantes e como base para exercicios de comprensión lectora, tanto dentro como fóra da aula.                                       |
| 4. Expresión escrita    | O estudiantado terá que entregar varias tarefas de expresión escrita durante o cuadrimestre relacionadas cos temas de gramática e vocabulario traballados na aula. Daranse instrucións específicas para cada tarefa.   |
| 5. Comprensión auditiva | Esta parte do curso centrarase na práctica de exercicios de comprensión auditiva ou audiovisual, extraídos de libros de texto ou de materiais auténticos. Faranse na aula ou fóra dela como parte do proceso de autoaprendizaxe.   |
| 6. Expresión oral       | Practicarase na aula mediante a participación durante as sesións pero principalmente en grupos pequenos a través de actividades comunicativas propostas polo profesorado ou o alumnado. Ademais o inglés será o vehículo de comunicación habitual entre alumnado e profesorado dentro da aula. |

| Planificación         |                   |   |              |
|-----------------------|-------------------|---|--------------|
| Metodoloxías / probas | Horas presenciais | Horas non presenciais / traballo autónomo | Horas totais |
| Actividades iniciais  | 2                 | 0   | 2            |
| Sesión maxistral      | 10                | 15  | 25           |
| Seminario             | 13                | 15  | 28           |



|                          |   |    |    |
|--------------------------|---|----|----|
| Discusión dirixida       | 7 | 3  | 10 |
| Proba obxectiva          | 0 | 18 | 18 |
| Proba oral               | 0 | 6  | 6  |
| Lecturas                 | 0 | 10 | 10 |
| Traballos tutelados      | 0 | 15 | 15 |
| Portafolios do alumno    | 2 | 18 | 20 |
| Aprendizaxe colaborativa | 0 | 15 | 15 |
| Atención personalizada   | 1 | 0  | 1  |

\*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado

| Metodoloxías             |  |
|--------------------------|--|
| Metodoloxías             | Descrición   |
| Actividades iniciais     | Primeira toma de contacto coa lingua inglesa en xeral e coa materia en particular, en que se desenvolven actividades destinadas a obter información relevante sobre o alumnado así como sobre as súas competencias iniciais en lingua inglesa, co fin de articular a docencia de xeito que se favorezan aprendizaxes eficaces e significativas, que partan dos saberes previos e intereses do alumnado.  |
| Sesión maxistral         | Exposición oral complementada co uso de medios audiovisuais e a introdución de algunhas preguntas dirixidas aos estudantes, coa finalidade de lles transmitir coñecementos e facilitar a aprendizaxe.  |
| Seminario                | Nesta materia denomínanse seminarios aquelas aulas de carácter práctico en que se desenvolven as catro destrezas arredor dun tema dos que se poden atopar nos contidos ou outros que podan ser de interese xeral. Deste xeito, haberá seminarios de lectura, redacción e comprensión audiovisual case todas as semanas do curso.   |
| Discusión dirixida       | Nesta materia chamámoslle discusión dirixida ás actividades desenvolvidas polo alumnado en grupos pequenos, coordinados pola profesora lectora, en que porán en práctica a súa destreza oral en lingua inglesa e se debaterán temas de forma libre, informal, espontánea e sinxela.  |
| Proba obxectiva          | Proba escrita utilizada para a avaliación da aprendizaxe. Permitirá avaliar coñecementos, capacidades, destrezas, rendemento, aptitudes, actitudes, intelixencia, etc. en todas as destrezas. Esta proba obxectiva pode combinar distintos tipos de preguntas: preguntas de resposta múltiple, de ordenación, de resposta breve, de discriminación, de completar e/ou de asociación, entre outras.   |
| Proba oral               | Proba en que se avalían as competencias comunicativas do alumnado mediante unha pequena conversa ou entrevista coas profesoras individualmente ou por parellas. Os estudantes terán tamén que ler un texto en voz alta e tal vez improvisar situacións suxeridas polas profesoras, que poderán usar textos ou material audiovisual como apoio durante a proba.   |
| Lecturas                 | Nesta materia chamámoslle lecturas a todo o material que o estudantado terá que ler fóra da aula para a realización dalgúns exercicios de reading comprehension así como todas as lecturas que poidan facer en inglés para outras materias. Tamén se considerarán "lecturas" a lectura de xornais, revistas, foros de internet, etc. en lingua inglesa, actividade que recomendaremos desde o primeiro día de clase.   |
| Traballos tutelados      | O alumnado deberá realizar un traballo en grupo ("project") sobre un tema que se especificará ao inicio do curso. Con este traballo preténdese promover a aprendizaxe autónoma do estudantado, baixo a tutela do profesorado así como a aprendizaxe colaborativa e as relacións entre a universidade e o entorno sociocultural no que se asenta. O "project" exporase en clase e entregárase tamén unha versión por escrito.   |
| Portafolios do alumno    | É unha carpeta ou arquivador ordenado por seccións, debidamente identificadas ou etiquetadas, que contén os rexistros ou materiais produto das actividades de aprendizaxe realizadas polo alumno ou alumna nun período de tempo, cos comentarios e cualificacións asignadas polo profesorado, o que lle permite visualizar o progreso do alumnado. Na nosa materia deberá incluírse no portafolios todo o traballo persoal que o alumnado desenvolva fóra da aula que dea conta do seu esforzo e progreso na materia. Valorarase especialmente a inclusión dun diario de aprendizaxe escrito en inglés e feito con orixinalidade e creatividade. |
| Aprendizaxe colaborativa | Conxunto de procedementos de ensino-aprendizaxe guiados de forma presencial e/ou apoiados con tecnoloxías da información e as comunicacións, que se basean na organización da clase en pequenos grupos nos que o alumnado traballa conxuntamente na resolución de tarefas asignadas polo profesorado para optimizar a súa propia aprendizaxe e a dos outros membros do grupo.  |



## Atención personalizada

| Metodoloxías                                 | Descrición   |
|--|--|
| Traballos tutelados<br>Portafolios do alumno | <p>O profesorado corruxirá ao longo do curso un máximo de catro redaccións de cada alumno/a. Os estudantes deberán ter en conta os seus erros ou carencias e comentalos coas profesoras antes de reescribir os traballos. Asemade, poderán facer todo tipo de consultas ou peticións de orientación sobre o material de autoaprendizaxe que queiran manexar.</p> <p>Para a realización do traballo tutelado é fundamental que o estudantado informe a profesora ao longo do trimestre dos avances que vai facendo na aula.</p> |

## Avaliación

| Metodoloxías          | Descrición   | Cualificación |
|-----------------------|--|---------------|
| Seminario             | <p>A avaliación das competencias de comprensión auditiva que o alumnado debe acadar tras participar nos seminarios realizarase a través de dous exercicios de listening comprehension (15 puntos) que se levarán a cabo na aula ao longo do cuadrimestre.</p> <p>A asistencia e participación activa nas distintas partes da materia poderá supoñer ata un 5% da nota.</p> | 20            |
| Proba obxectiva       | <p>Ao longo do curso o alumnado realizará dúas probas obxectivas de "Use of English" que avaliarán todo o traballo feito nas aulas. Se non acadan máis dun 5, deberán realizar a proba final de Use of English na data oficial de xaneiro.</p>   | 30            |
| Proba oral            | <p>O alumnado realizará unha proba oral ao final do cuadrimestre ou no período da avaliación en que deberá amosar as súas competencias comunicativas en lingua inglesa. Se ao longo do cuadrimestre un alumno ou alumna acada máis dun 6 sobre 10 na avaliación continua das súas competencias de expresión oral, non terá que facer a proba final.</p>                    | 10            |
| Lecturas              | <p>Será obrigatorio ler dúas narracións breves en lingua inglesa e contestar a unha serie de preguntas sobre elas por escrito.</p> <p>Ademáis realizarase unha proba na aula nas últimas semanas do cuadrimestre na que o alumnado deberá contestar a certas preguntas sobre un texto que se lles proporcionará no momento da proba.</p>                                   | 15            |
| Traballos tutelados   | <p>O "project" suporá un 10 por cento da nota final. Avaliarase a súa exposición oral e a parte escrita así como o traballo realizado polo grupo ao longo do cuadrimestre.</p>   | 10            |
| Portafolios do alumno | <p>No portafolios avaliaremos as tarefas de produción escrita (un mínimo de tres) realizadas ao longo do curso. Valorarase a orixinalidade, a creatividade, a implicación persoal e a transversalidade.</p>  | 15            |

## Observacións avaliación





mínima das probas obxectivas de Use of English e das probas que avalían as catro destrezas deberá ser de 4 puntos sobre 10. Os alumnos que acaden máis dun 5 nas probas prácticas de "Use of English" feitas ao longo do cuadrimestre estarán exentos do exame de "Use of English" na proba obxectiva de xaneiro.

Aplicarase unha penalización do 25% sobre a cualificación final de traballos e actividades se estes son entregados fóra de prazo sen causa xustificada. Os alumnos/as que non se presenten o día das probas obxectivas de xuño ou xullo acadarán a cualificación de NP, se non entregaron máis do 50% de actividades durante o curso.

A participación dinámica nas diferentes tarefas da clase, así como todo o material de "extra-credit" que o alumnado realice ao longo do cuadrimestre, podrá supoñer ata un 5% extra na nota final. Isto inclúe traballos voluntarios, lecturas alternativas ou calquera outra actividade proposta polo profesorado, ou proposta polo alumnado e aceptada polo profesorado.

**AVALIACIÓN XULLO:** Os/as estudantes que en xaneiro non superen a materia ou aqueles/aquelas que non presenten alomenos o 50% das redaccións terán que ir á oportunidade de xullo, na que o alumnado terá que demostrar ter acadadas as competencias da materia nos porcentaxes totais establecidos mediante a superación de probas nas distintas destrezas, redaccións substitutorias das feitas na aula, lectura dunha narración breve distinta á proposta durante o cuadrimestre, e unha entrevista oral individualizada coa profesora.

**Alumnado con dispensa:** O alumnado matriculado a tempo parcial e que teña concedida unha dispensa académica deberá porse en contacto co profesorado da materia a principio de curso para planificar, en cada situación concreta e individual, os axustes necesarios na avaliación, no tocante as porcentaxes de "discusión dirixida", "lecturas" e "seminario" .



## Fontes de información

|                            |  |
|----------------------------|--|
| <b>Bibliografía básica</b> | - Mann, M. & S. Taylore-Knowles (2006). Destination B2. Grammar and Vocabulary.. MacMillan Publishers.<br>(WITH KEY) |
|----------------------------|--|

|                                    |  |
|------------------------------------|--|
| <b>Bibliografía complementaria</b> |  |
|------------------------------------|--|

## Recomendacións

Materias que se recomenda ter cursado previamente

Materias que se recomenda cursar simultaneamente

Materias que continúan o temario

## Observacións

(\*A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías