



Guía Docente				
Datos Identificativos				2014/15
Asignatura (*)	Idioma Moderno: Italiano	Código	613G03050	
Titulación	Grao en Inglés: Estudos Lingüísticos e Literarios			
Descritores				
Ciclo	Período	Curso	Tipo	Créditos
Grao	1º cuatrimestre	Segundo	Obrigatoria	6
Idioma	Italiano			
Prerrequisitos				
Departamento	Filoloxía Española e Latina			
Coordinación	Tucci , Emiliana	Correo electrónico	emiliana.tucci@udc.es	
Profesorado	Tucci , Emiliana	Correo electrónico	emiliana.tucci@udc.es	
Web				
Descrición xeral	Formación básica na descrición da lingua italiana. Teoría e práctica do italiano.			

Competencias da titulación	
Código	Competencias da titulación

Resultados da aprendizaxe		
Competencias de materia (Resultados de aprendizaxe)	Competencias da titulación	
Saber comprender os puntos esenciais dun discurso oral cando se utiliza unha linguaxe clara e estándar.		
Saber comprender textos escritos de nivel elemental redactados nunha linguaxe estándar.		
Saber producir discursos orais breves sobre temas cotiáns ou de interese persoal e académico.		
Saber producir textos escritos breves de nivel elemental nunha linguaxe estándar.		
Coñecer as estruturas básicas da lingua italiana nos ámbitos oral e escrito necesarias para acadar un nivel lingüístico elemental.		
Coñecer o léxico básico da lingua italiano nos ámbitos oral e escrito, necesario para acadar un nivel lingüístico elemental.		
Coñecer a pronunciación correcta da lingua italiana.		
Saber facer fronte ás necesidades de comunicación cotiás que implicaría a estancia nunha zona de fala italiana.		
Coñecer e saber utilizar os recursos informáticos e bibliográficos dispoñibles para a aprendizaxe da lingua italiana.		
Apreciar a diversidade lingüística e cultural.		
Apreciar a necesidade de autoformación na aprendizaxe dunha lingua estranxeira.		

Contidos	
Temas	Subtemas
1. O alfabeto. As sílabas.	1.1. Relacións fonemas-grafemas. 1.2. O acento e a entoación. 1.3. A división silábica.
2. O nome: o xénero.	2.1. Tipos de nomes canto ao xénero. 2.2. Formación do feminino.
3. O nome: o número.	3.1. Tipos de nomes canto ao número. 3.2. Formación do plural.
4. Os artigos.	4.1. O artigo determinado. 4.2. O artigo indeterminado.
5. Presente dos verbos 'essere' e 'avere'.	5.1. Paradigmas.
6. Presente de indicativo dos verbos regulares.	6.1. Desinencias e principais verbos regulares.
7. Presente de indicativo dos verbos irregulares.	7.1. 'Andare', 'fare', 'dare', 'dire', 'stare', 'volere'.
8. Os pronomes persoais.	8.1. Formas tónicas. 8.2. Formas átonas.



9. Os demostrativos.	9.1. Proximidade. 9.2. Afastamento.
10. Os numerais.	10.1. Cardinais: do 1 ao 20, decenas, centenas, millares. 10.2. Ordinais: do primeiro ao décimo.
11. Os posesivos.	11.1. Formas de 1ª, 2ª e 3ª persoa.
12. Preposicións e contraccións.	12.1. 'A', 'di', 'in', 'da', 'con', 'senza', 'per', 'su', 'sotto', 'tra', 'fra'.
13. Os graos do adxectivo.	13.1. Grao positivo. 13.2. Grao comparativo. 13.3. Grao superlativo.
14. Indefinidos.	14.1. Principais indefinidos.
15. Adverbios.	15.1. Lugar, cantidade, tempo e modo.
16. Os enunciados negativos.	16.1. Principais fórmulas negativas.
17. A interrogación.	17.1. Fórmulas de interrogación. 17.2. Pronomes, adxectivos e adverbios interrogativos.
18. O futuro de indicativo.	18.1. Desinencias e principais verbos.
19. O pluscuamperfecto de indicativo.	19.1. Desinencias e principais verbos.
20. Estruturas lingüísticas.	20.1. Fórmulas de saúdo e presentación. 20.2. Pedir información e indicar unha dirección. 20.3. Facer unha descrición. 20.4. Outras.
21. Esferas de léxico.	21.1. Familia e vivenda. 21.2. Hora, data, días da semana, meses, estacións. 21.3. Cores. 21.4. Nomes de países e xentilicios. 21.5. Outras.

## Planificación

Metodoloxías / probas	Horas presenciais	Horas non presenciais / traballo autónomo	Horas totais
Sesión maxistral	14	21	35
Discusión dirixida	3	9	12
Lecturas	6	12	18
Prácticas a través de TIC	4	8	12
Presentación oral	0.5	4	4.5
Proba mixta	4	28	32
Proba oral	1	3	4
Actividades iniciais	10	10.5	20.5
Eventos científicos e/ou divulgativos	0	6	6
Resumo	0	4	4
Atención personalizada	2	0	2

\*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado

## Metodoloxías

Metodoloxías	Descrición
Sesión maxistral	Clases teóricas e prácticas impartidas polo profesor sobre os contidos da materia.
Discusión dirixida	Participación do alumnado nun tema de debate suscitado polo profesor, segundo pautas previamente marcadas por este.
Lecturas	Realización de lecturas fóra e dentro da aula.
Prácticas a través de TIC	Prácticas a través de TIC para o coñecemento e manexo de recursos, bibliografía e programas relacionados coa materia.



Presentación oral	Exposición breve na aula dun tema proposto polo profesor.
Proba mixta	Realización dunha proba con preguntas de tipo diverso que permita avaliar os coñecementos e competencias adquiridos polo alumnado.
Proba oral	Realización dunha proba oral que permita coñecer os avances do alumnado nos coñecementos e competencias da lingua falada.
Actividades iniciais	Contan como actividades iniciais participación na aula (audicións, lecturas, comprensión oral...), exercizos en casa e nas aulas e a participación nas actividades programadas relacionadas coa materia.
Eventos científicos e/ou divulgativos	Asistencia a unha reunión científica internacional relacionada coa materia.
Resumo	Elaboración de traballos de redacción e síntese sobre diversos temas.

## Atención personalizada

Metodoloxías	Descrición
Discusión dirixida Presentación oral Actividades iniciais Proba oral	A atención personalizada pode variar en función do tipo de metodoloxía empregada: no caso da aprendizaxe colaborativa, da discusión e da exposición oral dirixida realizarase no marco da aula, de xeito que o tempo de atención se dividirá entre todos os alumnos, mentres que nas probas orais será individual. Tamén se programarán sesións de tutoría individualizada ao longo do curso.

## Avaliación

Metodoloxías	Descrición	Cualificación
Sesión maxistral	Valorarase a asistencia ás aulas e a participación activa, segundo a seguinte escala: número de faltas inferior ao 5%, 100% da cualificación; faltas entre o 5 e o 10%, 50% da cualificación; máis do 10% de faltas, 0 puntos. A nota resultante nos dous primeiros casos poderá ser obxecto de matización (ata un 20% á baixa) se a participación do alumno non foi axeitada.	5
Proba mixta	Proba escrita con preguntas de diverso tipo para avaliar os coñecementos e as distintas competencias acadadas.	30
Presentación oral	Avaliarase tanto a elaboración da presentación, coma o grao de corrección lingüística acadado a nivel oral e a capacidade para interesar e facer participar ao resto dos compañeiros.	15
Actividades iniciais	Considerase actividades iniciais o conxunto das seguintes actividades: exercizos en clase, participación nas aulas, lecturas, audicións e participación nas actividades programadas relacionadas coa materia.	15
Resumo	Valorarase o grao de elaboración e corrección lingüísticas. Para poder ser obxecto de avaliación, o traballo deberá presentarse no prazo marcado.	10
Proba oral	Avaliarase os coñecementos e competencias relativos ao nivel falado da lingua.	15
Eventos científicos e/ou divulgativos	Asistencia, con aproveitamento, a unha reunión científica internacional que terá lugar na UDC, relacionada coa materia.	10

## Observacións avaliación



&lt;p&gt;Cabe a posibilidade de que eventualmente se produza algún cambio nas probas (substitución ou engadido). &lt;p&gt;&lt;p&gt;Criterios de avaliación: na primeira oportunidade, o alumno ten que cumprir as seguintes condicións:&lt;p&gt;&lt;p&gt;1. Aprobar o conxunto da Proba mixta e da Proba oral.&lt;p&gt;&lt;p&gt;2. Facer polo menos a metade das actividades propostas na avaliación.&lt;p&gt;&lt;p&gt;Non se terán en conta as actividades entregadas fóra de prazo. Considerarase como Non Presentado aquel alumno que non faga o conxunto das Probas mixta e oral, salvo se realizou o 50% ou máis das actividades propostas.&lt;p&gt;&lt;p&gt; Na segunda oportunidade se o alumno aprobou o conxunto das probas mixta e oral so terá que completar as actividades restantes. Se o alumno non aprobou o conxunto das probas mixta e oral terá que repetilas na sesión de xullo. No caso de non ter feitas o suspensas as demais actividades tamén terá que repetilas.&lt;p&gt;&lt;p&gt;Ao comezo do curso darase un calendario de entrega dos traballos e as diferentes actividades da avaliación.&lt;p&gt;&lt;p&gt;Os alumnos con dispensa académica de asistencia e a tempo parcial deberán presentarse ao comezo do curso para recibir indicacións sobre como aprobar o exame, e recibir avaliación continua ao longo de todo o curso.&lt;p&gt;

## Fontes de información

<b>Bibliografía básica</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Cittadini, Roberto y Marzia Trotta (2006). Benvenuto! L'italiano per il lavoro e la vita quotidiana . Milano, Hoepli</li> <li>- Savorgnani, Guilia y Beatrice Bergero (2010). Chiaro! Corso d'italiano. Firenze, Alma Edizioni</li> <li>- Carrera Díaz, Manuel (1994-1997). Curso de lengua italiana. Barcelona, Ariel</li> <li>- Londero, Eleanor (1992). Diccionario español-italiano italiano-spagnolo. Barcelona, Colins Grijalbo</li> <li>- Guastalla, Carlo y Ciro Massimo Naddeo (2010). Domani. Corso di lingua e cultura italiana. Firenze, Alma Edizioni</li> <li>- Sañé, Secundi (2009). Il Dizionario spagnolo-italiano. El diccionario italiano español. Bologna, Zanichelli, Vox</li> <li>- Arbia, María Teresa (2006). Italiano: gramática esencial. Barcelona, Difusión</li> <li>- Arbia, María Teresa (2006). Italiano: gramática esencial. Barcelona, Difusión</li> <li>- Bertoni, Silvia y Susanna Nocchi (2004). Le parole italiane. Esercizi e giochi per imparare il lessico. Firenze, Alma Edizioni</li> <li>- Zingarelli, Nicola (1994). Lo Zingarelli minore. Vocabolario della lingua italiana. Bologna, Zanichelli</li> <li>- Nocchi, Susanna (2011). Nuova grammatica pratica della lingua italiana. Hueber, Alma Edizioni</li> </ul>
<b>Bibliografía complementaria</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- (1994). Come parlano gli italiani. Firenze, La Nuova Italia.</li> <li>- (1997). Dizionario italiano Sabatini Coletti. Firenze, Giunti</li> <li>- Luigi, Pavia (1927). Gramática sucinta de la lengua italiana con ejercicios de versión y trozos de lectura. Heidelberg, Julio Groos</li> <li>- (1993). Italiano Junior. Dizionario della lingua italiana. Milano, Loescher</li> <li>- Zingarelli, Nicola (2009). Lo Zingarelli. Vocabolario della lingua italiana. Bologna, Zanichelli</li> <li>- Diaco, Mimma (2005). Verbos conjugados: italiano. Barcelona, Difusión</li> <li>- (2006). Vocabulario básico del italiano: más de 4000 palabras y expresiones organizadas por temas. Barcelona, Larousse</li> </ul>

## Recomendacións

**Materias que se recomienda ter cursado previamente**

**Materias que se recomienda cursar simultaneamente**

**Materias que continúan o temario**

Idioma Moderno: Italiano/613G01050

## Observacións



(\*)A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías