



Guía Docente				
Datos Identificativos				2014/15
Asignatura (*)	Idioma Moderno 2: Italiano		Código	613G03053
Titulación	Grao en Inglés: Estudos Lingüísticos e Literarios			
Descritores				
Ciclo	Período	Curso	Tipo	Créditos
Grao	1º cuatrimestre	Terceiro	Optativa	4.5
Idioma	Italiano			
Prerrequisitos				
Departamento	Filoloxía Española e Latina			
Coordinación	Tucci , Emiliana	Correo electrónico	emiliana.tucci@udc.es	
Profesorado	Tucci , Emiliana Vallin Blanco, Gema	Correo electrónico	emiliana.tucci@udc.es g.vallin@udc.es	
Web				
Descrición xeral	Consolidar os coñecementos prácticos e teóricos adquiridos no nivel anterior, engadindo instrumentos que lle permitan ao alumno construír enunciados algo máis complexos tanto no nivel escrito como no oral.			

Competencias da titulación	
Código	Competencias da titulación
A1	Coñecer e aplicar os métodos e as técnicas de análise lingüística e literaria.
A4	Ter un dominio instrumental avanzado oral e escrito da lingua galega.
A5	Ter un dominio instrumental avanzado oral e escrito da lingua española.
A10	Ter capacidade para avaliar criticamente o estilo dun texto e para formular propostas alternativas e correccións.
A11	Ter capacidade para avaliar, analizar e sintetizar criticamente información especializada.
A14	Ser capaz para identificar problemas e temas de investigación no ámbito dos estudos lingüísticos e literarios e interrelacionar os distintos aspectos destes estudos.
A15	Ser capaz de aplicar os coñecementos lingüísticos e literarios á práctica.
B1	Utilizar os recursos bibliográficos, as bases de datos e as ferramentas de busca de información.
B2	Manexar ferramentas, programas e aplicacións informáticas específicas.
B3	Adquirir capacidade de autoformación.
B4	Ser capaz de comunicarse de maneira efectiva en calquera contorno.
B8	Apreciar a diversidade.
B10	Comportarse con ética e responsabilidade social como cidadán/á e profesional.
C1	Expresarse correctamente, tanto de forma oral coma escrita, nas linguas oficiais da comunidade autónoma.
C2	Dominar a expresión e a comprensión de forma oral e escrita dun idioma estranxeiro.
C3	Utilizar as ferramentas básicas das tecnoloxías da información e as comunicacións (TIC) necesarias para o exercicio da súa profesión e para a aprendizaxe ao longo da súa vida.
C4	Desenvolverse para o exercicio dunha cidadanía aberta, culta, crítica, comprometida, democrática e solidaria, capaz de analizar a realidade, diagnosticar problemas, formular e implantar solucións baseadas no coñecemento e orientadas ao ben común.
C5	Entender a importancia da cultura emprendedora e coñecer os medios ao alcance das persoas emprendedoras.
C6	Valorar criticamente o coñecemento, a tecnoloxía e a información dispoñible para resolver os problemas cos que deben enfrontarse.
C7	Asumir como profesional e cidadán a importancia da aprendizaxe ao longo da vida.
C8	Valorar a importancia que ten a investigación, a innovación e o desenvolvemento tecnolóxico no avance socioeconómico e cultural da sociedade.

Resultados da aprendizaxe	
Competencias de materia (Resultados de aprendizaxe)	Competencias da titulación



	A1	B1	C1
	A4	B2	C2
	A5	B3	C3
	A10	B4	C4
	A11	B8	C5
	A14	B10	C6
	A15		C7
			C8

Contidos	
Temas	Subtemas
1. Tempi verbali.	1.1 Il futuro. 1.2 Il passato prossimo. 1.3 Il participio passato. 1.4 Il gerundio. 1.5. L'imperfetto
2. I pronomi.	2.1 Studio e uso di alcuni pronomi atoni e tonici. 2.2 Forme accoppiate del pronome atono.
3. Gli avverbi.	3.1 Studio e uso degli avverbi di luogo. 3.2 Studio e uso degli avverbi di modo. 3.3 Studio e uso degli avverbi di tempo.
4. Le preposizioni.	4.1 Ripasso delle preposizioni articolate.
5. 'C'è' y 'ci sono'.	5.1 Ripasso di 'c'è' e 'ci sono' e differenze con le forme spagnole 'hay' e 'estar'.
6. Esclamazioni.	5.1 Uso delle forme esclamative tipiche del linguaggio orale italiano: 'dai!', 'su!', 'forza!', ecc.
7. Gradi dell'aggettivo.	7.1 Grado superlativo. 7.2 Grado comparativo.
8. Lingua e cultura.	8.1 La musica italiana. 8.2 La letteratura italiana. 8.3 Cenni di storia italiana.
9. La lingua italiana nella vita di tutti i giorni.	9.1 Cercare lavoro. 9.2 I vestiti. 9.3 I lavori di casa. 9.4 Viaggiare. 9.5 La salute.

Planificación			
Metodoloxías / probas	Horas presenciais	Horas non presenciais / traballo autónomo	Horas totais
Presentación oral	0.5	4	4.5
Prácticas a través de TIC	1	0	1
Discusión dirixida	3	9	12
Lecturas	1	3	4
Sesión maxistral	16	16	32
Proba mixta	4	28	32
Proba oral	0.5	3	3.5
Actividades iniciais	10	5	15
Resumo	0	7	7
Atención personalizada	1.5	0	1.5



\*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado

Metodoloxías	
Metodoloxías	Descrición
Presentación oral	Exposición na aula dun tema proposto de antemán polo profesor.
Prácticas a través de TIC	Prácticas a través de TIC para o coñecemento e o uso dos recursos, da bibliografía e dos programas relacionados coa materia.
Discusión dirixida	Participación do alumnado nun tema de debate suscitado polo profesor, seguindo para iso as pautas marcadas previamente por este.
Lecturas	Realización de lecturas fose e dentro da aula.
Sesión maxistral	Clases de carácter teórico e práctico impartidas polo profesor sobre os contidos da materia.
Proba mixta	Proba con preguntas de diversa índole que permita avaliar os coñecementos e as competencias adquiridos polo alumno nas distintas destrezas.
Proba oral	Realización dunha proba oral que permita coñecer os avances do alumno no coñecemento e a competencia da lingua falada.
Actividades iniciais	Contan como actividades iniciais participación na aula (audicións, lecturas, comprensión oral...), exercicios en casa e nas aulas e a participación nas actividades programadas relacionadas coa materia.
Resumo	Elaboración dun traballo de redacción e de síntese sobre o libro de lectura obrigada.

Atención personalizada	
Metodoloxías	Descrición
Resumo Prácticas a través de TIC Proba oral Actividades iniciais Discusión dirixida Sesión maxistral	A aprendizaxe colaborativa, a discusión dirixida, e as prácticas de laboratorio así como a exposición oral dirixida realizaranse dentro da aula. Deste xeito esta metodoloxía permite que o tempo de atención divídase entre todos os alumnos. A proba oral será individual. Así mesmo, levarán a cabo sesións de tutorías de carácter individual.

Avaliación		
Metodoloxías	Descrición	Cualificación
Resumo	Terase en conta o grao de elaboración e corrección lingüísticas. O traballo terá que ser entregado no prazo indicado para poder ser avaliado.	15
Presentación oral	Terase en conta tanto a elaboración como a presentación como o grao de corrección lingüística adquirido no nivel oral.	15
Proba oral	Avaliaranse os coñecementos así como as competencias relativas ao nivel falado da lingua.	20
Proba mixta	Proba escrita con preguntas de diverso carácter para avaliar os coñecementos e as competencias adquiridas.	30
Actividades iniciais	Considerase actividades iniciais o conxunto das seguintes actividades: exercizos en clase, participación nas aulas, lecturas, audicións e participación nas actividades programadas relacionadas coa materia.	15
Sesión maxistral	Terase en conta a asistencia a clase e a participación activa na aula. Non se adquirirá a puntuación se se produce unha falta de asistencia superior ao 10%.	5

### Observacións avaliación



Cabe a posibilidade de que eventualmente se produza algún cambio nas probas. Criterios de avaliación: na primeira oportunidade, o alumno ten que cumprir as seguintes condicións: 1. Aprobado o conxunto da Proba mixta e da Proba oral. 2. Facer polo menos a metade das actividades propostas na avaliación. Non se terán en conta as actividades entregadas fóra de prazo. Considerarase como Non Presentado aquel alumno que non faga o conxunto das Probas mixta e oral, salvo se realizou o 50% ou mais das actividades propostas. Na segunda oportunidade se o alumno aprobou o conxunto das probas mixta e oral só terá que completar as actividades restantes. Se o alumno non aprobou o conxunto das probas mixta e oral terá que repetilas na sesión de xullo. No caso de non ter feitas ou suspendidas as demais actividades tamén terá que repetilas. Obterá unha cualificación de "non presentado" quen non realice a proba mixta e, ademais, entregase menos do 50% das actividades do curso. Ao comezo do curso darase un calendario onde se especifique os días de entrega dos traballos e das diferentes actividades de avaliación. Os alumnos con dispensa académica de asistencia e a tempo parcial deberán presentarse ao comezo do curso para recibir indicacións sobre como aprobar o exame, e recibir avaliación continua ao longo de todo o curso.

### Fontes de información

<b>Bibliografía básica</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Carrera Díaz, M. (1994-97). Curso de lingua italiana. Barcelona: Ariel</li> <li>- Iondero, Eleanor (1992). diccionario Español-Italiano Italiano-Spagnolo. . Barcelona, Collins Grjalbo</li> <li>- Guastalla, Carlo y Ciro Massimo Naddeo (2011). Domani 2. Corso di lingua e cultura italiana. Alma Edizioni: Firenze</li> <li>- Sanmarco Bande, M.T. (2002). Gramatica italiana 1. Catania</li> <li>- Sañé, Secundi (2009). Il dizionario spagnolo italiano. El diccionario italiano-español. Bologna: Vox</li> <li>- Arbia, M.T. (2006). Italiano: gramática esencial. Barcelona: Difusión</li> <li>- Zingarelli, Nicola (1994). Lo Zingarelli. Vocabolario della lingua italiana. . Bologna: Zingarelli</li> </ul>
<b>Bibliografía complementaria</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Zingarelli, Nicola (2009). Lo Zingarelli. Vocabolario della lingua italiana. . Bologna: Zingarelli</li> <li>- Diaco, Mimma (2005). Verbos conjugados: italianos. Barcelona: Difusión</li> </ul>

### Recomendacións

#### Materias que se recomenda ter cursado previamente

Idioma Moderno 3: Italiano/613G03056

#### Materias que se recomenda cursar simultaneamente

#### Materias que continúan o temario

Idioma Moderno: Italiano/613G03050

#### Observacións

(\*A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías