



## Guía Docente

Datos Identificativos					2014/15
Asignatura (*)	Lecer e deporte: perspectivas para a acción socioeducativa na infancia			Código	652439021
Titulación					
Descritores					
Ciclo	Período	Curso	Tipo	Créditos	
Mestrado Oficial	1º cuatrimestre	Primeiro	Optativa	3	
Idioma	CastelánGalego				
Prerrequisitos					
Departamento	Didácticas Específicas				
Coordinación	Fraguela Vale, Raul	Correo electrónico	raul.fraguela@udc.es		
Profesorado	Fraguela Vale, Raul	Correo electrónico	raul.fraguela@udc.es		
Web					
Descrición xeral	<p>Aunque tradicionalmente se le ha reconocido al deporte un gran potencial para desarrollar procesos educativos socialmente beneficiosos, no se ha llegado tan lejos a la hora de identificar los caminos a transitar para que dicho potencial se materialice. Este tácito reconocimiento social no ha sido beneficioso para el deporte educativo, sino que ha desembocado en una visión conformista y en ocasiones poco crítica con los resultados obtenidos por los programas deportivos de ocio.</p> <p>El deporte es un valioso recurso educativo para afrontar las más diversas problemáticas sociales. Su bajo coste, junto con su capacidad para motivar y carácter universal, le permite superar barreras culturales en las que fracasan otras propuestas educativas. A pesar de ello, los profesionales de la Educación Física y del deporte no han prestando especial atención al desarrollo de este potencial.</p> <p>Existen recursos y estructuras en funcionamiento con capacidad para liderar, organizar y dar soporte a una educación deportiva desde el ocio que responda a las necesidades de los ciudadanos. En este caso nos referimos al ámbito extraescolar y a sus posibilidades de actuación en colectivos especialmente sensibles a la oferta deportiva realizada desde los centros educativos, como la infancia. Dichas posibilidades pasan por un replanteamiento del sector, que le permita pasar del segundo plano en el que se encuentra a ocupar un lugar central en el sistema educativo. Este nuevo papel de las actividades extraescolares toma especial sentido en el marco de una visión integral y global de la educación, que concibe la formación desde el ámbito lectivo, pero también desde el ocio y el tiempo libre de los alumnos.</p> <p>Es necesario tomar decisiones sobre qué tipo de deporte puede realmente fomentar un desarrollo educativo y social al nivel que se le presupone. No todos los enfoques son válidos, ni todos los programas tienen la misma eficacia: hay que identificar los enfoques y programas exitosos, que contribuyen a alcanzar las metas señaladas por las políticas deportivas, sociales y educativas. Estos programas existen, pero su número no es elevado si los comparamos con los innumerables programas deportivos que, sin unas pautas de actuación definidas, carentes de una evaluación sistemática e incapaces de determinar cuáles son sus logros, perviven año tras año en la oferta deportiva de ocio, recibiendo una financiación que no se traduce en beneficios para los ciudadanos, al menos no en el nivel esperado.</p> <p>Los procesos de reflexión y análisis sobre la realidad del deporte y el ocio como recursos socioeducativos son la base de la toma de decisiones futuras y constituyen un elemento de mejora de los programas y de la calidad del sector educativo en general. Promover esta capacidad de análisis fortalece la conexión entre la práctica educativa y la teoría, legitima los resultados de los programas frente al sector político y la sociedad en general y cumple funciones de control y mejora que optimizan la calidad. Más allá de perspectivas conformistas respecto al deporte y al ocio, es necesario seguir explorando aquellos caminos que permitan aprovechar al máximo sus posibilidades socioeducativas.</p>				

### Competencias da titulación

Código	Competencias da titulación
--------	----------------------------

### Resultados da aprendizaxe

Competencias de materia (Resultados de aprendizaxe)	Competencias da titulación
---	----------------------------



Conocer y analizar críticamente modelos teóricos y estrategias pedagógicas en el ámbito del ocio y las actividades físico-deportivas.	AI19	BI3	CM8
Reflexionar sobre los factores socioeducativos que condicionan la vivencia del ocio (especialmente el ocio activo) de la infancia.	AI19		CM8
Ser capaces de diseñar propuestas para investigar en el ámbito del ocio deportivo.	AI24 AI28	BI2 BI3 BI6	CM8
Ser capaces de desarrollar recursos para la transformación y la innovación en el ámbito educativo extraescolar.	AI28 AI29	BI2 BI3 BI6	CM8
Desarrollar recursos comunicativos para transmitir ideas y proyectos vinculados con el ocio y el deporte, utilizando si es necesario recursos tecnológicos de apoyo.	AI24	BI2 BI4 BI8	CM3

Contidos	
Temas	Subtemas
1. Cultura físico-deportiva y educación.	1.1. El concepto de cultura físico-deportiva. 1.2. Diagnóstico cultural desde la educación física.
2. Factores contextuales en la actividad física de ocio de la infancia.	2.1. Condicionantes familiares 2.2. Condicionantes materiales. 2.3. La institucionalización del tiempo libre.
3. Pedagogía del ocio y educación física.	3.1. Concepto de pedagogía del ocio. 3.2. La educación del ocio desde la educación física.
4. Tiempos y espacios para el ocio y la educación: las actividades extraescolares.	4.1. Funciones y características de las actividades extraescolares. 4.2. Aspectos organizativos y metodológicos del sector extraescolar. 4.3. El proceso de desarrollo del sector: ¿actividades extraescolares para todos?.
5. Investigación en el ámbito del ocio y el deporte de la infancia.	5.1. Temas clave en el estudio del ocio activo en la infancia. 5.2. La evaluación de programas educativos de ocio y deporte.

Planificación			
Metodoloxías / probas	Horas presenciais	Horas non presenciais / traballo autónomo	Horas totais
Análise de fontes documentais	3	9	12
Sesión maxistral	7	7	14
Aprendizaxe colaborativa	5	10	15
Discusión dirixida	2	2	4
Traballos tutelados	3	21	24
Presentación oral	2	3	5
Atención personalizada	1	0	1

\*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado

Metodoloxías	
Metodoloxías	Descrición
Análise de fontes documentais	Técnica metodolóxica que supón a utilización de documentos audiovisuais y/o bibliográficos relevantes para a temática da materia con actividades especificamente deseñadas para o análise dos mesmos.
Sesión maxistral	Exposición oral complementada con o uso de medios audiovisuais e a introdución de algunhas preguntas dirixidas a los estudantes, con a finalidade de transmitir coñecementos e facilitar o aprendizaxe.



Aprendizaxe colaborativa	Conxunto de procedimentos de ensinanza-aprendizaxe guiados de forma presencial y/o apoiados con tecnoloxías de la información y las comunicacións, que se basan en la organización de la clase en pequenos grupos en los que el alumnado trabaja conjuntamente en la resolución de tarefas asignadas por el profesorado para optimizar su propio aprendizaxe y el de los otros membros do grupo.
Discusión dirixida	Técnica de dinámica de grupos en la que los membros de un grupo discuten de forma libre, informal y espontánea sobre un tema, aunque pueden estar coordinados por un moderador.
Traballos tutelados	Metodoloxía deseñada para promover el aprendizaxe autónomo de los estudiantes, bajo la tutela del profesor y en escenarios variados (académicos y profesionales). Está referida prioritariamente al aprendizaxe del "cómo hacer las cosas". Constituye una opción basada en la asunción por los estudiantes de la responsabilidad por su propio aprendizaxe.
Presentación oral	Intervención inherente a los procesos de ensinanza-aprendizaxe baseado en la exposición verbal a través de la que el alumnado y profesorado interactúan de un modo ordenado, proponiendo cuestións, haciendo aclaracións y exponiendo temas, traballos, conceptos, hechos o principios de forma dinámica.

### Atención personalizada

Metodoloxías	Descrición
Traballos tutelados Aprendizaxe colaborativa	<p>Aprendizaxe colaborativo:</p> <p>El aprendizaxe colaborativo se realizará en pequenos grupos que trabajarán a partir de distintos documentos sobre aspectos relacionados con la asignatura. El profesora orientará individualizadamente el traballo de los grupos, dando pautas para iniciar el traballo, revisando el proceso, resolviendo dudas y valorando las aportacións que vayan surgiendo.</p> <p>Traballos tutelados:</p> <p>El traballo desarrollado en la asignatura pueden implicar atención individualizada si el alumno lo considera necesario. Cualquier cuestión relacionada con la realización del traballo tutelado puede ser consultada con el docente previamente a la entrega del mismo, tanto en horario de tutorías como por vía telemática.</p>

### Avaliación

Metodoloxías	Descrición	Cualificación
Presentación oral	Consiste en la exposición en clase (y posterior discusión) del traballo tutelado de la materia (análisis de un programa de ocio) y del análisis de fontes documentales (investigación del día).	20
Traballos tutelados	"Análisis de un programa de ocio": consiste en seleccionar un programa de ocio que tenga en su planteamiento un enfoque educativo y deseñar un proxecto de investigación para evaluarlo, siguiendo las pautas indicadas por el profesor.	50
Análise de fontes documentais	"La investigación del día": consiste en buscar y analizar un artículo de una revista científica centrada en la temática de la materia, siguiendo los criterios indicados por el profesor.	30
Outros		

### Observacións avaliación

Es necesario asistir al menos a un 80% de las sesións para optar al aprobado.

### Fontes de información

Bibliografía básica	
Bibliografía complementaria	

### Recomendacións

Materias que se recomienda ter cursado previamente



Materias que se recomenda cursar simultaneamente
Materias que continúan o temario
Educación física, educación para a saúde e calidade de vida/652439020
Observacións

(\*)A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías