



Guía docente				
Datos Identificativos				2014/15
Asignatura (*)	Didáctica de la lengua extranjera	Código	652G02032	
Titulación	Grao en Educación Primaria			
Descriptorios				
Ciclo	Periodo	Curso	Tipo	Créditos
Grado	2º cuatrimestre	Tercero	Obligatoria	6
Idioma	Inglés			
Prerrequisitos				
Departamento	Didácticas Específicas			
Coordinador/a	Couto Cantero, Pilar	Correo electrónico	pilar.couto@udc.es	
Profesorado	Bobadilla Pérez, María Couto Cantero, Pilar	Correo electrónico	m.bobadilla@udc.es pilar.couto@udc.es	
Web				
Descripción general				

Competencias de la titulación	
Código	Competencias de la titulación
A50	Afrontar situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multilingües.
A51	Expresarse, oralmente y por escrito en una lengua extranjera.
A52	Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes a los estudiantes.
B5	Trabajar de forma colaborativa.
B9	Capacidad para exponer las ideas elaboradas, de forma oral y en la escrita.
B10	Capacidad de expresión oral y escrita en varias lenguas (al menos en una lengua extranjera).
C2	Dominar la expresión y la comprensión de forma oral y escrita de un idioma extranjero.
C3	Utilizar las herramientas básicas de las tecnologías de la información y las comunicaciones (TIC) necesarias para el ejercicio de su profesión y para el aprendizaje a lo largo de su vida.
C7	Asumir como profesional y ciudadano la importancia del aprendizaje a lo largo de la vida.

Resultados de aprendizaje			
Competencias de materia (Resultados de aprendizaje)	Competencias de la titulación		
Expresarse, oralmente y por escrito en una lengua extranjera.	A50	B9 B10	C2 C7
Afrontar situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multilingües.	A51	B10	C2
Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes a los estudiantes.	A52	B5	C3

Contenidos	
Tema	Subtema



1. Didáctica	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Modelos y pautas de adquisición de la Lengua Extranjera.</li> <li>- Entornos y contenidos comunicativos en Lengua Extranjera.</li> <li>- Elementos del proceso de enseñanza-aprendizaje de la Lengua Extranjera.</li> <li>- Metodología de la enseñanza y aprendizaje de la Lengua Extranjera.</li> <li>- Desarrollo de la comprensión y expresión oral de la Lengua Extranjera.</li> <li>- Desarrollo de la comprensión y expresión escrita de la Lengua Extranjera.</li> <li>- Propuestas y recursos didácticos para favorecer situaciones comunicativas.</li> <li>- Conocimiento y análisis de la normativa europea sobre la adquisición de lenguas extranjeras.</li> <li>- Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas. Portafolio Europeo de Lenguas.</li> <li>- Conocimiento del curriculum de Lengua Extranjera en Educación Primaria.</li> <li>-Experiencias interdisciplinares en E. Primaria.</li> </ul>
2. Uso de la lengua inglesa	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Contenidos generales del uso de la Lengua Inglesa. Nivel B1/B2 Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.</li> </ul>

Planificación			
Metodologías / pruebas	Horas presenciales	Horas no presenciales / trabajo autónomo	Horas totales
Sesión magistral	24	20	44
Presentación oral	4.5	10	14.5
Prueba mixta	1.5	25	26.5
Aprendizaje colaborativo	12	18	30
Análisis de fuentes documentales	0	23	23
Portafolio del alumno	0	10	10
Atención personalizada	2	0	2

(\*Los datos que aparecen en la tabla de planificación són de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de los alumnos

Metodologías	
Metodologías	Descripción
Sesión magistral	Exposición oral complementada con el uso de medios audiovisuales y la introducción de algunas preguntas dirigidas a los estudiantes, con la finalidad de transmitir conocimientos y facilitar el aprendizaje. La clase magistral es también conocida como ?conferencia?, ?método expositivo? o ?lección magistral?. Esta última modalidad se suele reservar a un tipo especial de lección impartida por un profesor en ocasiones especiales, con un contenido que supone una elaboración original y basada en el uso casi exclusivo de la palabra como vía de transmisión de la información a la audiencia.
Presentación oral	Intervención inherente a los procesos de enseñanza-aprendizaje basada en la exposición verbal a través de la que el alumnado y profesorado interactúan de un modo ordenado, planteando cuestiones, haciendo aclaraciones y exponiendo temas, trabajos, conceptos, hechos o principios de forma dinámica.
Prueba mixta	Prueba que integra preguntas tipo de pruebas de ensayo y preguntas tipo de pruebas objetivas. En cuanto a preguntas de ensayo, recoge preguntas abiertas de desarrollo. Además, en cuanto preguntas objetivas, puede combinar preguntas de respuesta múltiple, de ordenación, de respuesta breve, de discriminación, de completar y/o de asociación.
Aprendizaje colaborativo	Conjunto de procedimientos de enseñanza-aprendizaje guiados de forma presencial y/o apoyados con tecnologías de la información y las comunicaciones, que se basan en la organización de la clase en pequeños grupos en los que el alumnado trabaja conjuntamente en la resolución de tareas asignadas por el profesorado para optimizar su propio aprendizaje y el de los otros miembros del grupo.



Análisis de fuentes documentales	Técnica metodológica que supone la utilización de documentos audiovisuales y/o bibliográficos (fragmentos de reportajes documentales o películas, noticias de actualidad, paneles gráficos, fotografías, biografías, artículos, textos legislativos, etc.) relevantes para la temática de la materia con actividades específicamente diseñadas para el análisis de los mismos. Se puede emplear como introducción general a un tema, como instrumento de aplicación del estudio de casos, para la explicación de procesos que no se pueden observar directamente, para la presentación de situaciones complejas o como síntesis de contenidos de carácter teórico o práctico
Portafolio del alumno	Es una carpeta o archivador ordenado por secciones, debidamente identificadas o etiquetadas, que contiene los registros o materiales producto de las actividades de aprendizaje realizadas por el alumno en un período de tiempo, con los comentarios y calificaciones asignadas por el profesor, lo que permite visualizar el progreso del alumno. El portafolio o carpeta incluye todo lo que hace el alumno, como: apuntes o notas de clases, trabajos de investigación, guías de trabajo y su desarrollo, comentarios de notas, resúmenes, pruebas escritas, autoevaluaciones, tareas desarrolladas, comentarios de progreso del alumno realizado por el profesor, etc.

## Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Aprendizaje colaborativo Presentación oral Portafolio del alumno	Tanto las presentaciones orales, como los trabajos o tareas realizados a lo largo del curso, así como el portafolio pueden conllevar la necesidad de atención personalizada en horario de tutorías.

## Evaluación

Metodologías	Descripción	Calificación
Prueba mixta	Prueba que integra preguntas tipo de pruebas de ensayo y preguntas tipo de pruebas objetivas. En cuanto a preguntas de ensayo, recoge preguntas abiertas de desarrollo. Además, en cuanto a preguntas objetivas, puede combinar preguntas de respuesta múltiple, de ordenación, de respuesta breve, de discriminación, de completar y/o de asociación.	60
Aprendizaje colaborativo	Conjunto de procedimientos de enseñanza-aprendizaje guiados de forma presencial y/o apoyados con tecnologías de la información y las comunicaciones, que se basan en la organización de la clase en pequeños grupos en los que el alumnado trabaja conjuntamente en la resolución de tareas asignadas por el profesorado para optimizar su propio aprendizaje y el de los otros miembros del grupo. Se materializa en la elaboración y presentación de una Unidad Didáctica.	25
Presentación oral	Intervención inherente a los procesos de enseñanza-aprendizaje basada en la exposición verbal a través de la que el alumnado y profesorado interactúan de un modo ordenado, planteando cuestiones, haciendo aclaraciones y exponiendo temas, trabajos, conceptos, hechos o principios de forma dinámica.	10
Portafolio del alumno	Es una carpeta o archivador ordenado por secciones, debidamente identificadas o etiquetadas, que contiene los registros o materiales producto de las actividades de aprendizaje realizadas por el alumno en un período de tiempo. El portafolio o carpeta incluye todo lo que hace el alumno, como: apuntes o notas de clases, trabajos de investigación, guías de trabajo y su desarrollo, comentarios de notas, resúmenes, pruebas escritas, autoevaluaciones, tareas desarrolladas, comentarios de progreso del alumno realizado por el profesor, etc.	5

## Observaciones evaluación



La evaluación se realizará de acuerdo con los siguientes criterios e instrumentos: Criterios de evaluación: - Verificación del cumplimiento de los objetivos marcados. - Asimilación de los contenidos teóricos y prácticos. &nbsp;- Valoración de los trabajos realizados durante el curso tanto colaborativos como individuales. Instrumentos de evaluación: - I.1. Uso de la Lengua Inglesa. 2 puntos- I.2. Didáctica de la LE. 3 puntos- I.3. Comprensión y expresión escrita. 1 punto- I.4. Trabajo individual o grupal. 2.5 puntos- I.5. Presentación oral. 1 punto- I.6. Portafolio (opcional). 0.5 puntos&nbsp;- La evaluación de los items I.1, I.2 e I.3 se realizará en la fecha programada en el calendario académico oficial y es de carácter individual. La evaluación de los items I.4, I.5 se realizará en la fecha programada en el cronograma al comienzo del curso y se puede hacer individualmente o en grupo (no más de cuatro estudiantes). La evaluación del item I.6 es opcional y puede ser individual o grupal (no más de cuatro estudiantes). El portafolio recoge actividades, tareas y ejercicios realizados en el aula tanto orales como escritos a los que se deberá añadir un comentario o reflexión crítica constructiva con respecto a su aplicación didáctica en el aula de Primaria. Los items 1, 2, 3, 4 y 5 son de obligado cumplimiento para aprobar la materia obteniendo 5 puntos como mínimo. La obtención de un suspenso implica la repetición de todas las pruebas en su totalidad en la siguiente convocatoria.

## Fuentes de información

Básica	
Complementaria	

## Recomendaciones

Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente

Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente

Asignaturas que continúan el temario

Otros comentarios

(\*) La Guía Docente es el documento donde se visualiza la propuesta académica de la UDC. Este documento es público y no se puede modificar, salvo cosas excepcionales bajo la revisión del órgano competente de acuerdo a la normativa vigente que establece el proceso de elaboración de guías