



Guía docente				
Datos Identificativos				2014/15
Asignatura (*)	Sociolingüística		Código	652G04044
Titulación	Grao en Logopedia			
Descritores				
Ciclo	Periodo	Curso	Tipo	Créditos
Grado	1º cuatrimestre	Cuarto	Optativa	4.5
Idioma	Gallego			
Prerrequisitos				
Departamento	Galego-Portugués, Francés e Lingüística			
Coordinador/a	Lourenzo Modia, Cilla	Correo electrónico	cilla.lourenzo.modia@udc.es	
Profesorado	Lourenzo Modia, Cilla	Correo electrónico	cilla.lourenzo.modia@udc.es	
Web				
Descripción general	Estudo e análise da situación sociolingüística da lingua galega.			

Competencias de la titulación	
Código	Competencias de la titulación
A3	Conocer e integrar los fundamentos lingüísticos de la Logopedia: Fonética y fonología, morfosintaxis, semántica, pragmática, sociolingüística.
A20	Conocer e implementar las ayudas técnicas a la comunicación.
B5	Aprender autónomamente, y motivarse para hacerlo de forma continuada.
B10	Capacidad para motivarse y procurar la calidad en la actuación profesional.
B11	Comportarse con ética y responsabilidad social como ciudadano y como profesional.
B17	Saber expresarse en público.
C1	Expresarse correctamente, tanto de forma oral como escrita, en las lenguas oficiales de la comunidad autónoma.
C4	Desarrollarse para el ejercicio de una ciudadanía abierta, culta, crítica, comprometida, democrática y solidaria, capaz de analizar la realidad, diagnosticar problemas, formular e implantar soluciones basadas en el conocimiento y orientadas al bien común.
C8	Valorar la importancia que tiene la investigación, la innovación y el desarrollo tecnológico en el avance socioeconómico y cultural de la sociedad.

Resultados de aprendizaje			
Competencias de materia (Resultados de aprendizaje)			Competencias de la titulación
Conocer y aplicar los fundamentos lingüísticos de la Logopedia.			A3
Conocer técnicas de comunicación.			A20
Aprender autónomamente y aprender a aprender.			B5
Buscar la calidad en la actividad profesional.			B10
Comportarse con ética y responsabilidad social como ciudadano/a y profesional.			B11
Saber expresarse en público.			B17
Expresarse correctamente en gallego, tanto de forma oral como escrita.			C1
Desarrollar el espíritu crítico y comprometerse con las realidades lingüísticas dominadas.			C4
Valorar la importancia que tiene la investigación y la innovación en el avance cultural de la sociedad.			C8

Contenidos	
Tema	Subtema
1. Concepto de Sociolingüística. La sociolingüística sobre el gallego.	1. 1. Lenguaje, cultura y pensamiento. 1.2. Historia de la reflexión sociolingüística sobre el gallego.
2. Marco teórico y conceptos clave.	2.2. Monolingüismo, bilingüismo, plurilingüismo. 2.3. Diglosia y conflicto lingüístico. Los procesos de sustitución lingüística. 2.4. Actitudes y prejuicios sobre las lenguas. El caso gallego.



3. Planificación y dinamización lingüística.	3.1. La planificación como proceso. 3.2. La planificación del corpus. 3.3. La planificación del status.
4. Lengua, poder y comunicación.	4.1. Las lenguas como poder. 4.2. Construyéndonos en la lengua.

Planificación			
Metodologías / pruebas	Horas presenciales	Horas no presenciales / trabajo autónomo	Horas totales
Lecturas	2	6	8
Presentación oral	4	24	28
Estudio de casos	4	24	28
Discusión dirigida	4	32	36
Sesión magistral	8	0	8
Actividades iniciales	2.5	0	2.5
Atención personalizada	2	0	2

(\*Los datos que aparecen en la tabla de planificación són de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de los alumnos)

Metodologías	
Metodologías	Descripción
Lecturas	Lectura crítica de seis obras relacionadas con la asignatura objeto de estudio y entrega de un pequeño trabajo escrito sobre cada una de ellas.
Presentación oral	Exposición en clase de uno de los aspectos del temario previa lectura y preparación con la persona docente.
Estudio de casos	Solución a casos simulados relacionados con las exposiciones de las sesiones magistrales e integrados en la búsqueda de innovaciones que procuren la resolución de los conflictos.
Discusión dirigida	Debate sobre temas de actualidad relacionados con la asignatura, con exposiciones razonadas y argumentadas.
Sesión magistral	Presentación de los conceptos fundamentales para comprender la asignatura y diseño de guías orientativas para un aprendizaje autónomo.
Actividades iniciales	Conocimiento, a través de una encuesta anónima, del nivel de conocimientos y del grado de espíritu crítico del alumnado.

Atención personalizada	
Metodologías	Descripción
Presentación oral	El alumnado tendrá que enfrentar la lectura de 6 textos o artículos y realizar un cuestionario sobre sus contenidos. Cada estudiante tendrá que exponer en clase una parte del temario previamente acordada y discutida entre él/ella y la persona docente.

Evaluación		
Metodologías	Descripción	Calificación
Lecturas	Cada estudiante deberá entregar un trabajo por cada texto leído de entre los 6 obligatorios, en el que incluirá una reflexión crítica sobre sus contenidos.	30
Presentación oral	Cada estudiante tendrá que exponer en clase un apartado del programa previamente acordado con la persona docente, demostrando tener una lengua de calidad acorde con el contexto comunicativo del que se trata.	35
Estudio de casos	Tras las explicaciones de la persona docente se presentarán por escrito problemas para ser solucionados, tanto oralmente tanto por escrito, razonando las respuestas justificadamente y con criterios rigurosos.	35

Observaciones evaluación
--------------------------



Se aplicará unha penalización del 25% sobre la calificación final del trabajo si este fuera entregado fuera de plazo sin causa justificada.

Los / las estudiantes que no superen la asignatura o que no cumplan con el 50% de las actividades obligatorias exigidas a lo largo del cuatrimestre deberán realizar en la convocatoria de julio una prueba de carácter oral y escrito.

Se considerará no presentado en la asignatura quien no realice la prueba escrita y / ou quien no cumpla con las actividades obligatorias propuestas por la persona docente.

El estudiantado a tiempo parcial y con dispensa académica entregará las actividades obligatorias en una fecha concertada previamente con / con la profesor/a.

### Fuentes de información

<b>Básica</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- GARCÍA NEGRO, MARÍA PILAR (2009). DE FALA A LINGUA: UN PROCESO INACABADO. Brión, Laivento</li> <li>- NÚÑEZ SINGALA, M. (2009). En galego, por que non? Contra os prexuízos e as simplificacións sobre a lingua galega . Vigo: Galaxia</li> <li>- SANMARTÍN REI, G. (2010). Lingua e futuro. Ames: Laivento</li> <li>- FREIXEIRO MATO, X.R. (2002). Lingua galega: normalidade e conflito. Santiago: Laivento</li> <li>- GARCIA NEGRO, M. P (1991). O galego e as leis. Aproximación sociolingüística . Vilaboa, Po: O Cumio</li> </ul>
<b>Complementaria</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- RODRÍGUEZ SÁNCHEZ, F. (1991). Conflicto lingüístico e ideoloxía en Galicia. Santiago: Laivento</li> <li>- CONSTENLA BERGUEIRO, G. (1997). Ensaio sociolingüístico. Antoloxía. Vol. 44 da Historia da Literatura Galega . Vigo: A Nosa Terra</li> <li>- VILLARES NAVEIRA, L. (2010). Estudos xurídicos sobre o Decreto para o plurilingüismo. Ames: Laivento</li> <li>- GARCÍA NEGRO, M. P. (1993). Sempre en galego . Santiago: Laivento</li> <li>- GARCÍA NEGRO, M.P. (2009). Sobre o racismo lingüístico. Ames: Laivento</li> </ul>

### Recomendaciones

Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente

Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente

Asignaturas que continúan el temario

Otros comentarios

(\*) La Guía Docente es el documento donde se visualiza la propuesta académica de la UDC. Este documento es público y no se puede modificar, salvo cosas excepcionales bajo la revisión del órgano competente de acuerdo a la normativa vigente que establece el proceso de elaboración de guías