



Guía Docente				
Datos Identificativos				2014/15
Asignatura (*)	Fontes Histórico-Documentais do Occidente Peninsular na Idade Media		Código	710476015
Titulación	Mestrado Universitario en Patrimonio Cultural: A Eurorexión Galicia-Norte de Portugal			
Descritores				
Ciclo	Período	Curso	Tipo	Créditos
Mestrado Oficial	2º cuatrimestre	Primeiro	Optativa	3
Idioma	Castelán			
Prerrequisitos				
Departamento	Humanidades			
Coordinación			Correo electrónico	
Profesorado			Correo electrónico	
Web				
Descrición xeral	Trabajar (lectura y análisis) de manera asidua y exhaustiva con documentos de los siglos VIII al XV. Analizar las principales características gráficas de las letras del citado período. Análisis diplomático de los documentos. Adquirir el utillaje teórico y metodológico que permita la utilización de los documentos como fuente auxiliar de la Historia			

Competencias da titulación	
Código	Competencias da titulación
A1	Coñecer o patrimonio cultural do Noroeste peninsular dende un punto de vista diacrónico.
A2	Estar capacitado para investigar en temas de patrimonio cultural eurorexional.
A3	Coñecer os diferentes bens e recursos patrimoniais que identifican tanto a Galicia como ó Norte de Portugal, para o desenvolvemento de convenios de colaboración e conservación conxuntos.
A9	Coñecer os textos historiográficos como fontes literarias e as técnicas historiográficas.
B1	Aprender a aprender.
B3	Aplicar un pensamento crítico, lóxico e creativo.
B4	Traballar de forma autónoma con iniciativa.
B9	Capacidade de análise e de síntese aplicada á xestión e organización da
C1	Expresarse correctamente, tanto de forma oral coma escrita, nas linguas oficiais da comunidade autónoma.

Resultados da aprendizaxe			
Competencias de materia (Resultados de aprendizaxe)			Competencias da titulación
Conocimiento de la producción histórica dentro de la producción cultural de la Edad Media. Conocimiento de las ciencias auxiliares de la Historia: Paleografía y Diplomática. Conocimiento de la evolución de la cultura medieval. Conocimiento de las fuentes documentales. Capacitación para la enseñanza de la Edad Media. Capacitación para la investigación medieval	AI1	B11	CM1
	AI2	BI3	
	AI3	BI4	
	AI9	BI8	

Contidos	
Temas	Subtemas
1. Historiografía medieval	1. Historiografía y tradición historiográfica 2. Historiografía de la Alta Edad Media 3. Planteamiento historiográfico de la Reconquista 4. Historiografía medieval a partir del siglo XIII 5. Evolución de la historiografía Trastámara



2. Documentación medieval	6. Ciencias y técnicas auxiliares de la Historia
	7. El documento
	8. Orígenes de las escrituras nacionales
	9. Evolución de la escritura latina
	10. Las Escritura góticas

Planificación			
Metodoloxías / probas	Horas presenciais	Horas non presenciais / traballo autónomo	Horas totais
Actividades iniciais	3	0	3
Análise de fontes documentais	10	10	20
Proba obxectiva	2	20	22
Sesión maxistral	10	15	25
Atención personalizada	5	0	5

*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado

Metodoloxías	
Metodoloxías	Descrición
Actividades iniciais	Introducción a las técnicas historiográficas
Análise de fontes documentais	Lectura y transcripción de fuentes documentales. Estudio del conjunto de obras historiográficas medievales españolas. Análisis crítico y diplomático de los textos
Proba obxectiva	Examen final de los conocimientos teóricos y prácticos
Sesión maxistral	Exposición en clase de las grandes corrientes historiográficas. Historia de la escritura. Concepto de documento

Atención personalizada	
Metodoloxías	Descrición
Actividades iniciais	Trabajo con el alumno sobre la documentación medieval
Análise de fontes documentais	Tutorías para la corrección de transcripciones
Proba obxectiva	Asesoramiento bibliográfico
	Seguimiento de los trabajos sobre historiografía

Avaliación		
Metodoloxías	Descrición	Cualificación
Análise de fontes documentais	Transcripciones, estudios y trabajos de clase	30
Proba obxectiva	Examen final	70

Observacións avaliación

Fontes de información



Bibliografía básica	
Bibliografía complementaria	

Recomendacións

Materias que se recomenda ter cursado previamente

Materias que se recomenda cursar simultaneamente

Materias que continúan o temario

Observacións

(*A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías