



Guía Docente

Datos Identificativos					2014/15
Asignatura (*)	Dereito do Patrimonio Cultural		Código	710476016	
Titulación	Mestrado Universitario en Patrimonio Cultural: A Eurorexión Galicia-Norte de Portugal				
Descritores					
Ciclo	Período	Curso	Tipo	Créditos	
Mestrado Oficial	2º cuatrimestre	Primeiro	Optativa	3	
Idioma					
Prerrequisitos					
Departamento	Dereito Público Especial				
Coordinación			Correo electrónico		
Profesorado			Correo electrónico		
Web					
Descrición xeral					

Competencias da titulación

Código	Competencias da titulación
A2	Estar capacitado para investigar en temas de patrimonio cultural eurorexional.
A4	Coñecer a realidade socio-política contemporánea e actual con vistas a un posible desenvolvemento eurorexional.
A5	Valorar a importancia que ten a investigación, a innovación e o desenvolvemento en temas eurorexionais.
A6	Coñecer a literatura comparada e o seu ensino a nivel eurorexional.
A14	Ter capacidade de integración en equipos multidisciplinares galegos e portugueses: saber traballar con equipos internacionais.
A15	Coñecer o marco xurídico e as institucións que regulan a protección, conservación e rehabilitación do patrimonio cultural.

Resultados da aprendizaxe

Competencias de materia (Resultados de aprendizaxe)		Competencias da titulación	
		AI2	
		AI4	
		AI5	
		AI6	
		AI14	
		AI15	

Contidos

Temas	Subtemas
1.- A constitución cultural 2.- Dereito internacional e patrimonio cultural: especial referencia á UNESCO. 3.- Dereito cultural da Unión Europea 4.- Lexislación básica sobre cultura en España e Portugal 5.- O dereito galego do patrimonio cultural	

Planificación

Metodoloxías / probas	Horas presenciais	Horas non presenciais / traballo autónomo	Horas totais
Actividades iniciais	5	5	10
Análise de fontes documentais	4	10	14



Aprendizaxe colaborativa	2	4	6
Mesa redonda	4	4	8
Estudo de casos	7	10	17
Atención personalizada	20	0	20

*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado

Metodoloxías	
Metodoloxías	Descrición
Actividades iniciais	Consistirá nunha toma de contacto do alumno con institución xurídicas básicas para a aprendizaxe da materia
Análise de fontes documentais	Se fomentará o coñecemento das fontes do Dereito así como da súa interpretación
Aprendizaxe colaborativa	Mediante traballo en grupos, tanto perante as clases presenciais como nas non presenciais fomentase a importante e necesaria aprendizaxe de modo colaborativa
Mesa redonda	As mesas redondas desenvolveranse a fin de fomentar o espírito crítico dos alumnos perante o desenvolvemento das clases presenciais
Estudo de casos	O estudo de casos será elemento fundamental para a aplicación práctica dos coñecementos teóricos

Atención personalizada	
Metodoloxías	Descrición
Actividades iniciais	A atención personalizada implica por parte do profesor ter en conta o traballo, a participación, o interese amosado polo alumno perante o curso para así proceder a unha mellor avaliación.
Análise de fontes documentais	
Aprendizaxe colaborativa	
Mesa redonda	
Estudo de casos	

Avaliación		
Metodoloxías	Descrición	Cualificación
Actividades iniciais	Trátase principalmente de saber os coñecementos iniciais cos que contan os alumnos e proporcionarlles datos sobre as principais institucións	5
Análise de fontes documentais	O coñecemento e a aprendizaxe na interpretación das fontes xurídicas é un dos aspectos máis importantes do aprendizaxe da materia	40
Aprendizaxe colaborativa	O traballo feito en colaboración é fundamental para o desenvolvemento da materia	20
Mesa redonda	A mesa redonda obedece a un método de traballo fundamental para a aprendizaxe colaborativa e para o fomento do espírito crítico nos estudantes	15
Estudo de casos	para a formación de futuros profesionais é fundamental o estudo de casos asemade dos coñecementos xerais	20

Observacións avaliación

Fontes de información	
Bibliografía básica	
Bibliografía complementaria	

Recomendacións	
Materias que se recomenda ter cursado previamente	



Materias que se recomenda cursar simultaneamente
Materias que continúan o temario
Observacións

(*)A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías