



Guía Docente				
Datos Identificativos			2014/15	
Asignatura (*)	Idioma Moderno 2: Portugués	Código	613G03054	
Titulación				
Descritores				
Ciclo	Período	Curso	Tipo	Créditos
Grao	1º cuatrimestre	Terceiro	Optativa	4.5
Idioma	Portugués			
Prerrequisitos				
Departamento	Galego-Portugués, Francés e Lingüística			
Coordinación	Sanmartín López-Iglesias, Roberto	Correo electrónico	roberto.samartin@udc.es	
Profesorado	Sanmartín López-Iglesias, Roberto	Correo electrónico	roberto.samartin@udc.es	
Web				
Descrición xeral	Esta materia fornece formación básica de carácter teórico-práctico na descrición e uso instrumental da lingua portuguesa nas súas modalidades oral e escrita. O alumnado debe consolidar o seu nivel de coñecemento lingüístico como usuario básico, así como adquirir competencias de usuario independente, encadrado no nivel soleira (B1), de acordo co "Marco común europeo de referencia para as linguas".			

Competencias da titulación	
Código	Competencias da titulación

Resultados da aprendizaxe			
Competencias de materia (Resultados de aprendizaxe)	Competencias da titulación		
Ter dominio instrumental oral e escrito dunha segunda lingua estranxeira	A8		
Ter capacidade para avaliar criticamente o estilo dun texto e para formular propostas alternativas e correccións.	A10		
Ser capaz de aplicar os coñecementos lingüísticos e literarios á práctica	A15		
Utilizar os recursos bibliográficos, as bases de datos e as ferramentas de busca de información.		B1	
Adquirir capacidade de autoformación		B3	
Ser capaz de comunicarse de maneira efectiva en calquera contorno.		B4	
Relacionar os coñecementos cos doutras áreas e disciplinas.		B5	
Ter capacidade de organizar o traballo, planificar e xestionar o tempo e resolver problemas de forma efectiva		B6	
Ter capacidade de análise e síntese, de valorar criticamente o coñecemento e de exercer o pensamento crítico.		B7	
Apreciar a diversidade.		B8	C2
Dominar a expresión e a comprensión de forma oral e escrita dun idioma estranxeiro.			C2
Desenvolverse para o exercicio dunha cidadanía aberta, culta, crítica, comprometida, democrática e solidaria, capaz de analizar a realidade, diagnosticar problemas, formular e implantar solucións baseadas no coñecemento e orientadas ao ben común.			C4

Contidos	
Temas	Subtemas
1. Relatar accións ocorridas no pasado. Descrever persoas, objetos e lugares no pasado	1.1. Pretérito Imperfeito do Indicativo. Preposicións e locucións prepositivas de movemento, espazo e tempo. Pronomes de CD e CI. maiúsculas e minúsculas 1.2. Descricións e accións habituais no pasado. Falsos amigos (I)
2. Manifestar a cortesia. Fazer pedidos	2.1. Imperfeito de cortesia. Demonstrativos. Hífen 2.2. Interação verbal cortés
3. Fazer reconto de eventos. Expressar opinión. Estabelecer comparacións	3.1. Participio Passado. Pretérito Mais-que-Perfeito Composto do Indicativo. Grau dos adxetivos e advérbios. Indefinidos. Tão e tanto. Derivação. Consoantes mudas 3.2. Eventos culturais e medios de comunicación social



4. Fazer pedidos e recomendacións. Argumentar. Reproduzir o que foi dito	4.1. Presente do Condicional. Discurso directo e indirecto. 4.2. Alimentación. Estilos de vida. Falsos amigos (II). Expressões idiomáticas
5. Falar de acontecementos comezados no pasado e continuados até ao momento da enunciación. Pedir axuda. Dar instrucións	5.1. Pretérito Perfeito Composto do Indicativo. Imperativo. Acentuación gráfica 5.2. Saúde e lazer

Planificación			
Metodoloxías / probas	Horas presenciais	Horas non presenciais / traballo autónomo	Horas totais
Lecturas	1	5	6
Obradoiro	8	12	20
Prácticas a través de TIC	1	5	6
Presentación oral	1	3	4
Proba mixta	2	15	17
Sesión maxistral	10	10	20
Traballos tutelados	2	16	18
Discusión dirixida	8	10.5	18.5
Atención personalizada	3	0	3

*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado

Metodoloxías	
Metodoloxías	Descrición
Lecturas	Considérase ?lectura? calquera tipo de material (textos de manuais, xornais, revistas, foros de internet etc.) que o/a alumno/a terá que coñecer para a realización de certas actividades de maneira presencial ou non presencial.
Obradoiro	Os obradoiros son aulas centradas no desenvolvemento de prácticas de comprensión lectora e de produción escrita (resolución de exercicios, corrección e elaboración de textos).
Prácticas a través de TIC	O/a alumno/a deberá facer uso das novas tecnoloxías para preparar actividades propostas nas aulas.
Presentación oral	A interacción oral será corrente nas sesións presenciais e poderán ser presentados oralmente traballos ou actividades específicas. A calidade da lingua utilizada, os recursos e estratexias expositivas empregados, así como a clareza e arrumazón dos contidos vehiculados constitúen os principais elementos a levar en conta polo alumnado neste tipo de actividade.
Proba mixta	Consta fundamentalmente de unha proba escrita que permite avaliar coñecementos, capacidades, habilidades etc. en destrezas como a comprensión e a produción escritas. Pode combinar preguntas de resposta múltipla, de resposta breve, de ordenación, de asociación, de discriminación?
Sesión maxistral	As sesións maxistras consistirán en exposicións orais de carácter fundamentalmente teórico á volta dos contidos básicos da materia. Nestas aulas utilizaranse diversos textos seleccionados especificamente para a análise e a comprensión dos contidos; resolveranse as dúbidas a respecto dos temas propostos e facilitarase bibliografía específica. Nestas sesións guiarase o alumnado no proceso de aprendizaxe e mostraranse recursos que faciliten o desenvolvemento do traballo autónomo.
Traballos tutelados	Baixo a coordinación do/da docente, os/as alumnos/as levarán a cabo diversas actividades, ben de maneira individual ben organizados en pequenos grupos, a fin de partillaren información, coñecementos e habilidades.
Discusión dirixida	Actividades desenvolvidas polo alumnado en grupos pequenos, en que serán postos en práctica a expresión e a comprensión orais en lingua portuguesa. Serán presentados e comentados diversos temas baixo a supervisión do/da docente. Nestas sesións prestarase unha especial atención á participación activa do estudiantado.

Atención personalizada	
Metodoloxías	Descrición



Traballos tutelados	Para a realización dos traballos tutelados, é fundamental que o/a alumno/a informe periodicamente tanto dos seus progresos como das súas dificultades co obxectivo de atinxir unha orientación adecuada. Alén diso, o/a estudante poderá realizar todo tipo de consultas a respecto de desenvolvemento do traballo, quer no horario de atendimento, quer por medio do correo electrónico.
---------------------	---

Avaliación		
Metodoloxías	Descrición	Cualificación
Discusión dirixida	As intervencións, orais e escritas, do/da estudante durante as sesións presenciais serán obxecto de avaliación, levando en conta especialmente os recursos comunicativos de cada alumno/a e a súa capacidade para resolver os problemas colocados.	10
Obradoiro	Serán realizadas actividades de diferente tipoloxía e con variados obxectivos (léxico, gramática, fonética, ...) destinadas a aumentar a capacidade comunicativa do estudiantado.	20
Presentación oral	Cada alumno terá de realizar unha proba oral, orientada á demostración da súa competencia comunicativa en lingua portuguesa. Para alén da interacción oral corrente na sala de aulas, cada estudante deberá realizar unha proba de lectura e outra de interacción lingüística.	15
Proba mixta	Cada estudante deberá realizar unha proba mixta de comprensión oral e escrita e de produción escrita (exercicios, elaboración de textos breves), en que se avaliarán os coñecementos adquiridos tanto nas sesións maxistras como nos grupos intermedios e pequenos.	40
Traballos tutelados	Serán avaliadas a corrección lingüística, as estratexias e procedementos expositivos utilizados, a participación ao longo dos traballos realizados nas sesións presenciais destinadas ao efecto, os contidos focados e os resultados do proceso ensino-aprendizaxe canto á consecución dos obxectivos procurados co "Traballo Tutelado". Valorarase especialmente a aprendizaxe colaborativa.	15

Observacións avaliación



Todas as actividades deberán ser entregadas de acordo cos prazos e os procedementos fixados no cronograma que o profesorado fornecerá ao alumnado no inicio das sesións e pendurará na plataforma moodle.

Para superar a materia, a cualificación mínima da proba mixta deberá atinxir no mínimo 40% do total atribuído neste guía a esta metodoloxía.

O

estudantado a tempo parcial e con dispensa académica realizará ou entregará as actividades obrigatorias nunha data concertada previamente cos profesores. Este alumnado deberá realizar e entregar as mesmas probas e exercicios que o restante e, se non puiden asistir ás titorías, deberá pórse en contacto co profesor a través do correo electrónico.

Se

houver criterios específicos de avaliación para algunha das tarefas propostas, estes serán oportunamente disponibilizados polo profesor responsábel da materia na sala de aulas ou a través do moodle. O docente fornecerá, igualmente, as oportunas instrucións para o correcto desenvolvemento de cada unha das actividades previstas.

As

persoas que non superaren a materia de acordo coa avaliación continuada deberán entregar en xullo, nas datas marcadas aos efectos de avaliación pola Facultade de Filoloxía, os traballos que foren solicitados e superar tamén aquelas probas (orais e/ou escritas) marcadas polo profesorado responsábel da materia.

Será considerado Non

Presentado aquel alumno ou alumna que non se presentar ás probas escritas ou que non realizar os traballos tutelados.

Fontes de información

Bibliografía básica

- Costal, J. A. / Melo, A. S. (2003). Dicionário da Língua Portuguesa. Porto: Porto Editora
- Casteleiro, J. M. (coord.) (2001). Dicionario da Língua Portuguesa. Lisboa: Verbo
- Monteiro, D. / Pessoa, B. (2004). Guia prático dos verbos portugueses. Lisboa: Lidel
- Cintra, L. / Cunha, C (1984). Nova Gramática do Português Contemporâneo. Lisboa: Sá da Costa
- Reis, N. / Berström, M. (1997). Prontuário Ortográfico e Guia da Língua Portuguesa. Lisboa: Notícias



Bibliografía complementaria	<ul style="list-style-type: none">- S/A (2008). Acordo Ortográfico ? Guia Prático. Porto: Porto Editora- Oliveira, C. , Coelho, L. (2008). Aprender Português 2, Compreensão Oral. B1-B2. . Lisboa: Texto- Oliveira, C. (2007). Aprender Português 2. B1-B2 . . Lisboa: Texto- S/A (2009). Bom Português. Porto: Porto Editora- Lemos, H. (2003). Comunicar em Português. Lisboa: Lidel- Dias, H. B. M. (1994). Exercícios e notas gramaticais. Curso básico de português-língua estrangeira. Lisboa: Colibri- Coimbra, O. M. / Coimbra, I. (2001). Gramática activa 1. Lisboa: Lidel- Coimbra, O. M. / Coimbra, I. (2001). Gramática activa 2. Lisboa: Lidel- Oliveira, C. , Coelho, L. (2007). Gramática Aplicada, Níveis Inicial e Elementar. A1, A2 e B1. Lisboa: Texto- Direcção-Geral de Inovação e de Desenvolvimento Curricular (2001). Navegar em português 1 . Lisboa: Lidel- Vázquez Cuesta, P. (2002). O Que Um Falante de Português Deve Saber Sobre o Galego. Lisboa: Colibri- Carmo, L. (2004). Olá! Como está?? CD audio duplo. Lisboa: Lidel- Carmo, L. (2004). Olá! Como está?? Livro de actividades. Lisboa: Lidel- Carmo, L. (2004). Olá! Como está?? Livro de textos. Lisboa: Lidel- Ramos, E. (2006). Portugalizar. Português para galegofalante. Vigo: Xerais- Pinheiro, M. C. (2007). Português ao vivo. Textos e exercícios. Lisboa: Lidel- Tavares, A. (2004). Português XXI - 2 . Lisboa: Lidel- S/A (2008). Prontuário Ortográfico da Língua Portuguesa. Porto: Porto Editora- VVAA (2009). SOS Português! Língua não materna A1/B1. Porto: Porto Editora- Rosa, L. M. (2004). Vamos lá continuar!. . Lisboa: Lidel
------------------------------------	--

Recomendacións

Materias que se recomenda ter cursado previamente

Idioma Moderno 3: Português/613G03057

Materias que se recomenda cursar simultaneamente

Materias que continúan o temario

Idioma Moderno: Português/613G03051

Observacións

Todas as cuestións non contempladas explicitamente nesta guía ou as eventuais dúbidas en relación co desenvolvemento da materia serán resolvidas polo profesorado no seu horario de atendimento, nas sesións presenciais ou no correo electrónico que figura no lugar correspondente.

(*A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías