



## Guía Docente

Datos Identificativos				
Asignatura (*)			Código	2014/15
Educación matemática e compoñentes sociais e culturais do currículo.			652439022	
Titulación				
Descriptor				
Ciclo	Período	Curso	Tipo	Créditos
Mestrado Oficial	1º cuatrimestre	Primeiro	Optativa	3
Idioma	Castelán			
Prerrequisitos				
Departamento	Pedagogía e Didáctica			
Coordinación	Torre Fernandez, Enrique de la	Correo electrónico	enrique.torref@udc.es	
Profesorado	Torre Fernandez, Enrique de la	Correo electrónico	enrique.torref@udc.es	
Web				
Descrición xeral				

## Competencias da titulación

Código	Competencias da titulación

## Resultados da aprendizaxe

Competencias de materia (Resultados de aprendizaxe)	Competencias da titulación		
	AI1	BI1	CM1
	AI2	BI2	CM3
	AI3	BI3	CM4
	AI4	BI4	CM6
	AI5	BI5	CM7
	AI7	BI6	CM8
	AI9	BI7	
	AI10	BI8	
	AI16		
	AI18		

## Contidos

Temas	Subtemas
La filosofía de la educación matemática	a) Metas e ideoloxías de educación matemática. b) Jerarquías en matemáticas, aprendizaxe, habilidade e sociedade. c) Matemáticas, valores e igualdade de oportunidades.
Matemáticas y poder tecnolóxico	a) Matemáticas como un poder formativo b) Tecnoloxía e educación matemática c) Matemáticas e competencia democrática.
Educación matemática y prácticas sociais e culturais	a) Las componentes de un currículo de enculturación. b) Etnomatemáticas e educación matemática. c) Equidade en la enseñanza e aprendizaxe de matemáticas.
Aproximacións a la enseñanza de las matemáticas desde perspectivas socio-culturales	a) Aproximación temática. b) Aproximación baseada en proxectos. c) Resolución de problemas e planteamiento de problemas.

## Planificación

--



Metodoloxías / probas	Horas presenciais	Horas non presenciais / traballo autónomo	Horas totais
Análise de fontes documentais	0	10	10
Discusión dirixida	11	22	33
Estudo de casos	7	15	22
Lecturas	0	5	5
Seminario	3	0	3
Atención personalizada	2	0	2

\*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado

Metodoloxías	
Metodoloxías	Descrición
Análise de fontes documentais	Se propoñen textos para discutir en gran grupo
Discusión dirixida	Comentario e discusión das fontes propostas
Estudo de casos	Análise de casos propostos
Lecturas	Outros artigos e lecturas propostos
Seminario	Discusión e elaboración de documentos

Atención personalizada	
Metodoloxías	Descrición
Discusión dirixida Estudo de casos Seminario	Durante o curso se plantexarán casos e traballos, que serán discutidos co profesor, o cal orientará ao estudante para a elaboración de traballos tutelados.

Avaliación		
Metodoloxías	Descrición	Cualificación
Análise de fontes documentais	Recensión e comentario sobre as fontes propostas	15
Discusión dirixida	Participación no debate sobre temas propostos	25
Estudo de casos	Reflexión argumentada sobre os casos en discusión	25
Seminario	Elaboración de traballos tutelados	35

Observacións avaliación

Fontes de información	
<b>Bibliografía básica</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- BISHOP, A.J. (1999). Enculturación matemática. La educación matemática desde una perspectiva cultural. Barcelona. Paidós</li> <li>- SECADA, W.G. - FENNEMA, E. - ADAJIAN, L.B. (eds.) (1997). Equidad y enseñanza de las matemáticas: nuevas tendencias. Madrid. Morata</li> <li>- SKOVSMOSE, O. (1999). Hacia una filosofía de la Educación Matemática Crítica. Bogotá. Ed. una empresa docente</li> <li>- ERNEST, P. (1994). Mathematics, Education and Philosophy: An International Perspective. London. Falmer Press</li> <li>- ERNEST, P. (1991). MatThe Philosophy of Mathematics Education. London. Falmer Press</li> </ul>
<b>Bibliografía complementaria</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- SHAN, S-J. - BAILEY, P. (1991). Multiple factors: Classroom Mathematics for equality and justice. London. Trentham Books</li> <li>- FREIRE, P. (1988). Pedagogía del Oprimido. Madrid. Siglo XXI</li> </ul>



Recomendacións
Materias que se recomenda ter cursado previamente
Materias que se recomenda cursar simultaneamente
Materias que continúan o temario
Observacións

(\*)A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías