UNIVERSIDADE DA CORUÑA

Guía Docente			
Datos Identificativos			**2014/15**
Asignatura (*)	Metodoloxía do ensino das linguas e literaturas galega e castelá en educación secundaria	**Código**	652608822
Titulación			

Descriptores				
Ciclo	**Período**	**Curso**	**Tipo**	**Créditos**
Mestrado Oficial	Anual	Primeiro	Obrigatoria	4

Idioma	CastelánGalego		
Prerrequisitos			
Departamento	Filoloxía Española e LatinaGalego-Portugués, Francés e Lingüística		
Coordinación	Pena Sueiro, Nieves	**Correo electrónico**	nieves.pena.sueiro@udc.es
Profesorado	Pena Sueiro, Nieves Vizcaíno Fernandez, Carlos Caetano Yagüe Lopez, Pilar	**Correo electrónico**	nieves.pena.sueiro@udc.es carlos.vizcaino@udc.es pilar.yague.lopez@udc.es
Web			
Descrición xeral	Aprendizaxe e ensino da Lingua e Literatura Galega e Castelá: Metodoloxía das Linguas e as Literaturas Galega e Castelá na Educación Secundaria		

Competencias da titulación	
Código	**Competencias da titulación**

Resultados da aprendizaxe			
Competencias de materia (Resultados de aprendizaxe)	**Competencias da titulación**		
Coñecer o valor formativo e cultural das materias correspondentes á especialización.	AP1		
Coñecer os contidos que se cursan nos respectivos ensinos.	AP2		
Coñecer contextos e situacións en que se usan ou aplican os diversos contidos curriculares.	AP4		
Adquirir criterios de selección e elaboración de materiais educativos.	AP7		
Analizar críticamente o desempeño da docencia, das boas prácticas e da orientación utilizando indicadores de calidade.	AP12		
Identificar os problemas relativos ao ensino e a aprendizaxe das materias da especialización e expor alternativas e solucións.	AP13		
Integrar a formación en comunicación audiovisual e multimedia no proceso de ensino-aprendizaxe.	AP9		
Expresarse correctamente, tanto de forma oral coma escrita, nas linguas oficiais da comunidade autónoma.			CM1
Utilizar as ferramentas básicas das tecnoloxías da información e as comunicacións (TIC) necesarias para o exercicio da súa profesión e para a aprendizaxe ao longo da súa vida.			CM3
Desenvolverse para o exercicio dunha cidadanía aberta, culta, crítica, comprometida, democrática e solidaria, capaz de analizar a realidade, diagnosticar problemas, formular e implantar solucións baseadas no coñecemento e orientadas ao ben común.			CM4
Valorar criticamente o coñecemento, a tecnoloxía e a información dispoñible para resolver os problemas cos que deben enfrontarse.			CM6
Asumir como profesional e cidadán a importancia da aprendizaxe ao longo da vida.			CM7

Contidos	
Temas	**Subtemas**
1. Competencias básicas nas áreas de Lingua e Literatura Galega e Castelá no Ensino Secundario	1.1. O currículum na ESO e no Bacharelato

2. As fontes de información	2.1. Fontes tradicionais (libro de texto, enciclopedias, dicionarios, prensa?) 2.2. Fontes electrónicas 2.3. Selección, ordenación e tratamento da información: metodoloxías didácticas
3. Métodos para o ensino da lingua oral e escrita na ESO e no Bacharelato	3.1. A competencia lingüística 3.2. O texto e os seus tipos 3.3. As novas tecnoloxías e a súa aplicación ao ensino da lingua
4. Métodos para o ensino da literatura na ESO e no Bacharelato	4.1. O carácter ancilar da Literatura na ES0 4.2. Conceptos básicos no ensino da Literatura 4.3. A animación á lectura: do papel aos novos formatos
5. Libros de texto: métodos, ferramentas, etc.	

Planificación			
Metodoloxías / probas	**Horas presenciais**	**Horas non presenciais / traballo autónomo**	**Horas totais**
Sesión maxistral	12	12	24
Lecturas	1	28	29
Análise de fontes documentais	6	5	11
Prácticas a través de TIC	2	10	12
Discusión dirixida	2	6	8
Proba de ensaio	0	8	8
Atención personalizada	8	0	8
***Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado**			

Metodoloxías	
Metodoloxías	**Descrición**
Sesión maxistral	A modo de introducións ou visións sintéticas dirixidas a todo o grupo, ofreceranse algunhas sesións en que o profesor se valerá do método expositivo
Lecturas	O alumno, como parte do seu traballo autónomo, debe ler algúns textos facilitados polo profesor, sobre todo para a realización do traballo tutelado, mais tamén para o seguimento dalgunhas das actividades propostas (neste caso, a lectura farase con anterioridade á actividade)
Análise de fontes documentais	Analizarase en grupo documentos de moi diverso teor atinentes ás metodoloxías para o ensino das linguas e literaturas (legais, fontes de información, ferramentas, libros de texto etc.)
Prácticas a través de TIC	O alumnado traballá nun espazo de traballo colaborativo en liña, onde se celebrarán as discusións dirixidas asíncronas, estará disponibilizado un glosario e unha parte das lecturas.
Discusión dirixida	Unha das actividades desta materia consiste na participación asíncrona de todos e todas nun debate dirixido sobre certos temas propostos polo docente. O obxectivo destas discusións é o intercambio de opinións creativas maduradas a partir da lectura da bibliografía recomendada para cada sesión. Tan importante como deixaren constancia da propia opinión será leren e dialogaren coas opinións dos compañeiros.
Proba de ensaio	O alumno deberá realizar dúas probas escritas, unha de lingua e literatura españolas e outra de lingua e literatura galegas.

Atención personalizada	
Metodoloxías	**Descrición**

Proba de ensaio	A configuración do grupo permite que o profesor ou a profesora poida facer un seguimento individual de cada estudante, mesmo cando se tratar de actividades levadas a cabo polo grupo completo. Igualmente, o profesor ou a profesora tutelará a realización do traballo que cada estudante debe presentar ao final do curso, facilitándolle a orientación e a bibliografia necesarias.

Avaliación		
Metodoloxías	**Descrición**	**Cualificación**
Proba de ensaio	A cualificación deste apartado obterase da media das dúas probas escritas (a de lingua e literatura españolas e a de lingua e literatura galegas).	100

Observacións avaliación
Para aprobar a materia, o alumnado deberá superar dúas probas de ensaio (a de español e a de galego), que poderán realizarse no mesmo exame.

Fontes de información

Bibliografía básica	- (). . - GARCÍA NEGRO, P. e X. X. COSTA CASAS (1998). O ensino da língua: por un cámbio de rumo. A Coruña: ASPG - ALLER GARCÍA, C. (1998). Animación a la lectura I. Sevilla: Quercus - ALLER GARCÍA, C. (1998). Animación a la lectura II: juegos y actividades para después de leer. Sevilla: Quercus - LOMAS, C. (1999). Cómo enseñar a hacer cosas con las palabras. Teoría y práctica de la educación lingüística. Madrid: Paidós - KOHAN, S. A. (1977). Corregir relatos. La herramienta del escritor. Barcelona: Grafein - SANMARTÍN REI, G. (coord.) (2009). Criterios para o uso da lingua. A Coruña: UDC - LÓPEZ, A. e E. ENCABO (1994). Didáctica de la literatura. Barcelona: Octaedro - GARCÍA-RIVERA, G. (1995). Didáctica de la Literatura en la Enseñanza Primaria y Secundaria. Madrid: Akal - LOMAS, C. e OSORO, A. (1994). El enfoque comunicativo de la enseñanza de la lengua. Barcelona: Paidós - CASSANY, D. et alii (1994). Enseñar lengua. Barcelona: Graó - BORDONS, G. e A. DÍAZ ? PLAJA (coords.) (2006). Enseñar literatura en secundaria. Barcelona: Graó - AELG (Asociación de Escritores en Lingua Galega) (). Espazos didácticos [dispoñíbel en http://www.aelg.org/DidacticSpace/GetCourses.do].. - GONZÁLEZ FERNÁNDEZ, A. (2004). Estrategias de comprensión lectora. Madrid: Síntesis - FREIXEIRO MATO, X. R. (2006). Gramática da lingua galega. I, Fonética e Fonoloxía; II, Morfosintaxe; III, Semántica; IV, Gramática do Texto. Vigo: A Nosa Terra - VV.AA (2005). Hablar en clase. Barcelona: Graó - FONTICH VICENS, X. (2006). Hablar y escribir para aprender gramática. Barcelona: ICE-ORSORI - GARCÍA SÁNCHEZ, J. N. e J. M. MARBÁN (2002). Instrucción estratégica en la composición escrita. Barcelona: Ariel - NÚÑEZ DELGADO, P. e ROMERO LÓPEZ, A. (2003). Investigación en didáctica de la lengua e innovación curricular. Granada: P. U. de Granada - LARA, T. et alii. (2009). La competencia digital en el área de Lengua. Barcelona: Octaedro - LOMAS, C. (coord.) (1996). La educación lingüística y literaria en la enseñanza secundaria. Madrid: ICE-ORSORI - BJÖRK, L. e BLOMSTAND, I. (2000). La escritura en la enseñanza secundaria. Barcelona: Grao - SÁNCHEZ MIGUEL, E. (2010). La lectura en el aula: qué se hace, qué se debe hacer y qué se puede hacer. Barcelona: Graó - RUIZ BIKANDU, U. (coord.) (2011). Lengua castellana y literatura. Investigación, innovación y buenas prácticas. Barcelona: Graó - FERNÁNDEZ PAZ, A. et alii (2004). Lingua e literatura: educación secundaria obrigatoria. Vigo: Xerais - MARTÍN VEGAS, R.A. (2009). Manual de didáctica de la lengua y la literatura. Madrid: Síntesis - BRIZ, A. et alii (2008). Saber hablar. Madrid: Aguilar - CAMPS, A. e F. ZAYAS (coords.) (2006). Secuencias didácticas para aprender gramática. Madrid: Aguilar - SANMARTÍN REI, G. (coord.) (2007). Sobre a calidade da nosa lingua. A Coruña: UDC - KOHAN, S. A. (2006). Taller de lectura: el método. Barcelona: Alba
Bibliografía complementaria	

Recomendacións
Materias que se recomenda ter cursado previamente
Materias que se recomenda cursar simultaneamente
Bases epistemolóxicas para o ensino das linguas e literaturas galega e castelá/652608821 Fundamentos metodolóxicos e profesionais do ensino das linguas e literaturas galega e castelá en educación secundaria/652608823 Proxectos de innovación e investigación educativa en língua e literatura galega e língua e literatura castelá/652608E31 Contidos complementarios para o ensino das literaturas galega e castelá/652608812

Materias que continúan o temario
Observacións

(*)A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías