



Guía Docente				
Datos Identificativos				2014/15
Asignatura (*)	Expresión corporal e adaptacións curriculares		Código	652G02026
Titulación	Grao en Educación Primaria			
Descritores				
Ciclo	Período	Curso	Tipo	Créditos
Grao	1º cuatrimestre	Terceiro	Optativa	4.5
Idioma	Castelán			
Prerrequisitos				
Departamento	Didácticas Específicas			
Coordinación	Arufe Giraldez, Victor		Correo electrónico	v.arufe@udc.es
Profesorado	Arufe Giraldez, Victor		Correo electrónico	v.arufe@udc.es
Web	campusvirtual.es/moodle/			
Descrición xeral	Esta materia facilitará ao alumnado a comprender a relevancia do traballo da expresión corporal no eido da educación integral do neno. O alumno adquirirá unha serie de competencias que lle axudará a elaborar as adaptacións curriculares necesarias para atender a diversidade na aula.			

Competencias da titulación	
Código	Competencias da titulación
A4	Identificar dificultades de aprendizaxe, informais e colaborar no seu tratamento.
A6	Identificar e planificar a resolución de situacións educativas que afectan a estudantes con diferentes capacidades e distintos ritmos de aprendizaxe.
A7	Analizar e comprender os procesos educativos na aula e fóra de ela relativos ao período 6-12.
A8	Coñecer os fundamentos da educación primaria.
A10	Coñecer a evolución histórica do sistema educativo no noso país e os condicionantes políticos e legislativos da actividade educativa.
A12	Abordar e resolver problemas de disciplina.
A13	Promover o traballo cooperativo e o traballo e esforzo individuais.
A14	Promover accións de educación en valores orientadas á preparación dunha cidadanía activa e democrática.
A15	Coñecer e abordar situacións escolares en contextos multiculturais.
A23	Analizar e incorporar de forma crítica as cuestións máis relevantes da sociedade actual que afectan á educación familiar e escolar: impacto social e educativo das linguaxes audiovisuais e das pantallas; cambios nas relacións de xénero e interxeracionais; multiculturalidade e interculturalidade; discriminación e inclusión social e desenvolvemento sustentable.
A56	Desenvolver e avaliar contidos do currículo mediante recursos didácticos apropiados e promover as competencias correspondentes aos estudantes.
A57	Comprender os principios que contribúen á formación cultural, persoal e social desde a educación física.
A58	Coñecer o currículo escolar da educación física.
A59	Adquirir recursos para fomentar a participación ao longo da vida en actividades deportivas dentro e fóra da escola.
A60	Desenvolver e avaliar contidos do currículo mediante recursos didácticos apropiados e promover as competencias correspondentes nos estudantes.
A61	Adquirir un coñecemento práctico da aula e da xestión da mesma.
A62	Coñecer e aplicar os procesos de interacción e comunicación na aula e dominar as destrezas e habilidades sociais necesarias para fomentar un clima de aula que facilite a aprendizaxe e a convivencia.
A63	Controlar e facer o seguimento do proceso educativo e en particular o de ensino-aprendizaxe mediante o dominio das técnicas e estratexias necesarias.
A64	Relacionar teoría e práctica coa realidade da aula e do centro.
A65	Participar na actividade docente e aprender a saber facer, actuando e reflexionando desde a práctica.
B1	Aprender a aprender.
B3	Aplicar un pensamento crítico, lóxico e creativo.
B6	Comportarse con ética e responsabilidade social como cidadán e como profesional.
B11	Capacidade de comprensión dos distintos códigos audiovisuais e multimedia e manexo das ferramentas informáticas.



B12	Capacidade de selección, de análise, de avaliación e de utilización de distintos recursos na rede e multimedia.
B13	Lectura e interpretación de imaxes.
B14	Capacidade para traballar en equipo de forma cooperativa, para organizar e planificar o traballo, tomando decisións e resolvendo problemas, tanto de forma conxunta como individual.
B15	Capacidade para utilizar diversas fontes de información, seleccionar, analizar, sintetizar e extraer ideas importantes e xestionar a información.
B16	Capacidade crítica e creativa na análise, planificación e realización de tarefas, como froito dun pensamento flexible e diverxente.
B17	Capacidade de análise e de autoavaliación tanto do propio traballo como do traballo en grupo.
B18	Compromiso ético para o exercicio das tarefas docentes.
B19	Capacidade de adaptarse a novas situacións nunha sociedade cambiante e plural.
C3	Utilizar as ferramentas básicas das tecnoloxías da información e as comunicacións (TIC) necesarias para o exercicio da súa profesión e para a aprendizaxe ao longo da súa vida.
C4	Desenvolverse para o exercicio dunha cidadanía aberta, culta, crítica, comprometida, democrática e solidaria, capaz de analizar a realidade, diagnosticar problemas, formular e implantar solucións baseadas no coñecemento e orientadas ao ben común.
C6	Valorar criticamente o coñecemento, a tecnoloxía e a información dispoñible para resolver os problemas cos que deben afrontarse.

Resultados da aprendizaxe			
Competencias de materia (Resultados de aprendizaxe)	Competencias da titulación		
Conocer la terminología básica y los conceptos elementales de la expresión corporal así como reconocer las distintas adaptaciones curriculares aplicadas en los alumnos con dificultades a nivel motor, psíquico y social.	A4 A6 A57 A58		
Analizar y experimentar los beneficios de las prácticas de expresión corporal en los alumnos sin y con necesidades educativas especiales	A6 A12 A13 A14 A23 A57 A59 A60 A62 A64 A65	B6 B14 B17	C4 C6
Vivenciar las distintas posibilidades de movimiento del cuerpo como elemento de expresión y comunicación.	A8 A13 A14 A57 A58 A60 A62 A64 A65	B1 B17	



Capacitar al alumno para el diseño y creación de propuestas educativas de expresión corporal y confección de adaptaciones individuales curriculares necesarias en niños con N.E.E.	A13	B1	C3
	A56	B3	C4
	A58	B11	
	A60	B14	
	A61	B15	
	A63	B16	
	A65	B17	
Fomentar la actitud de análisis crítico de la información extraída sobre la concepción del modelo de cuerpo dominante en los medios de comunicación y en la sociedad actual, además de analizar las barreras arquitectónicas que dificultan las posibilidades del movimiento	A7	B12	C4
	A10	B13	C6
	A13	B14	
	A14	B15	
	A15	B16	
	A23		

Contidos	
Temas	Subtemas
<b>BLOQUE TEMÁTICO I</b>	Este bloque está formado por 2 subtemas, en los cuales se abordarán todas las nociones generales y terminología referente a la educación física, la educación especial o personas con limitaciones en el movimiento, las adaptaciones curriculares y la expresión corporal.
MARCO HISTÓRICO Y CONCEPTUAL DE LA DISCAPACIDAD Y DE LA EDUCACIÓN FÍSICA	
TEMA 1. La Educación Física y la Discapacidad. Antecedentes y actualidad	Antecedentes de la educación especial Evolución de la Educación Especial en España Actualidad de la educación especial. Currículum de Educación Primaria
TEMA 2. Conceptos y terminología. La imagen social de la discapacidad.	Se abordará toda la terminología básica sobre estos 2 conceptos, educación especial y educación física. Análisis de las instalaciones deportivas de un centro educativo Propuesta para hacer accesible una instalación Evolución de la discapacidad en los medios de comunicación y sociedad.
<b>BLOQUE TEMÁTICO II</b>	En este segundo bloque temático se abordarán los distintos tipos de discapacidades existentes, analizando sus características y estudiando sus síntomas y signos.
ESTUDIO Y ANÁLISIS DE LAS PRINCIPALES DISCAPACIDADES	
TEMA 3. Discapacidades psíquicas, físicas y sensoriales. Conceptos y características.	Descripción de las principales discapacidades psíquicas. Características y manifestaciones de las distintas discapacidades psíquicas.  Descripción de las principales discapacidades físicas. Características y manifestaciones de las distintas discapacidades físicas.  Descripción de las principales discapacidades sensoriales. Características y manifestaciones de las distintas discapacidades sensoriales
<b>BLOQUE TEMÁTICO III</b>	En este bloque se estudiarán las estrategias metodológicas para elaborar adaptaciones curriculares para la atención de la diversidad dentro del ámbito educativo.
LA ACTIVIDAD FÍSICA ADAPTADA EN EL ÁMBITO EDUCATIVO	



TEMA 4. Necesidades educativas y curriculum escolar.	El alumno abordará la elaboración de adaptaciones individuales al currículum escolar, así como la importancia de la actividad física adaptada.
TEMA 5. El Aula de Educación Física y el alumno con discapacidad. Elaboración de sesiones.	Elaboración de sesiones integradoras para los alumnos con discapacidad. Estudio de la metodología a utilizar en la enseñanza de tareas en el aula de Educación Física con algún alumno con discapacidad

Planificación			
Metodoloxías / probas	Horas presenciais	Horas non presenciais / traballo autónomo	Horas totais
Proba de resposta breve	0.5	0.5	1
Actividades iniciais	1	1	2
Análise de fontes documentais	1	10	11
Aprendizaxe colaborativa	1	5	6
Presentación oral	1	5	6
Proba mixta	1	5	6
Sesión maxistral	8	24	32
Traballos tutelados	1	15	16
Discusión dirixida	1	3.5	4.5
Glosario	1	8	9
Estudo de casos	0.5	3.5	4
Práctica de actividade física	12	0	12
Atención personalizada	3	0	3

\*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado

Metodoloxías	
Metodoloxías	Descrición
Proba de resposta breve	Prueba objetiva dirigida a provocar el recuerdo de un aprendizaje presentado. Se presenta un enunciado en forma de pregunta para responder con una frase específica, palabra, cifra o símbolo.
Actividades iniciais	Actividades que se llevan a cabo antes de iniciar cualquier proceso de enseñanza-aprendizaje a fin de conocer las competencias, intereses y/o motivaciones que posee el alumnado para el logro de los objetivos que se quieren alcanzar, vinculados a un programa formativo. Con ella se pretende obtener información relevante que permita articular la docencia para favorecer aprendizajes eficaces y significativos, que partan de los saberes previos del alumnado
Análise de fontes documentais	Técnica metodológica que supone la utilización de documentos audiovisuales y/o bibliográficos relevantes para la temática de la materia con actividades específicamente diseñadas para el análisis de los mismos.
Aprendizaxe colaborativa	Conjunto de procedimientos de enseñanza-aprendizaje guiados de forma presencial y/o apoyados con tecnologías de la información y las comunicaciones, que se basan en la organización de la clase en pequeños grupos en los que el alumnado trabaja conjuntamente en la resolución de tareas asignadas por el profesorado para optimizar su propio aprendizaje y el de los otros miembros del grupo.
Presentación oral	Presentación por parte de los alumnos del proyecto o trabajo realizado y previamente aprobado por el profesor y elegido entre profesor y alumno.
Proba mixta	Prueba que integra preguntas tipo de pruebas de ensayo y preguntas tipo de pruebas objetivas. En cuanto a preguntas de ensayo, recoge preguntas abiertas de desarrollo. Además, en cuanto preguntas objetivas, puede combinar preguntas de respuesta múltiple, de ordenación, de respuesta breve, de discriminación, de completar y/o de asociación.
Sesión maxistral	Exposición oral complementada con el uso de medios audiovisuales y la introducción de algunas preguntas dirigidas a los estudiantes, con la finalidad de transmitir conocimientos y facilitar el aprendizaje.
Traballos tutelados	Metodología diseñada para promover el aprendizaje autónomo de los estudiantes, bajo la tutela del profesor y en escenarios variados (académicos y profesionales). Está referida prioritariamente al aprendizaje del ¿cómo hacer las cosas?. Constituye una opción basada en la asunción por los estudiantes de la responsabilidad por su propio aprendizaje.



Discusión dirixida	Ao longo das clases teóricas motivarase ao alumnado para crear debates fundamentando os argumentos en coñecementos sólidos e científicos.
Glosario	A través da plataforma moodle estimularase a participación do alumnado para a creación dun glosario de termos relacionados ca materia.
Estudo de casos	Analizaranse casos reais de nenos e nenas con discapacidade fomentando así o estudo das posibles estratexias a realizar como docentes de Educación Física para unha educación inclusiva.
Práctica de actividade física	Metodoloxía baseada en la puesta en práctica de sesións de actividade física para que los alumnos puedan impartirlas (función docente), vivenciarlas (análisis de la pertinencia de los contenidos) u observarlas (procesos de evaluación y control). Se trata de una metodoloxía fundamentalmente práctica, pero con una intención de reflexión y aplicación de los aspectos teóricos relacionados.

### Atención personalizada

Metodoloxías	Descrición
Traballos tutelados Discusión dirixida	Para la realización de los traballos tutelados, los alumnos deben acudir en grupos reducidos a revisar el traballo (tutoría) despues de la primera corrección y antes de su exposición en las prácticas de actividade física. El profesor podrá realizar sugerencias o solicitar modificaciones sobre el traballo realizado, que deberán ser aprobadas antes de la entrega definitiva para su puesta en práctica

### Avaliación

Metodoloxías	Descrición	Cualificación
Proba mixta	Se realizará en el mes de Junio, en la fecha marcada oficialmente por la Universidad de A Coruña. Será de carácter teórico-práctico, pudiendo contener preguntas tema, cortas y/o tipo test.	50
Traballos tutelados	Se realizará un traballo de aplicación de los contenidos desarrollados en clase. En él deberá programarse y justificarse una sesión en la que se trabajen aspectos concretos de la Educación Física con adaptaciones curriculares según los principios vistos en clase. El traballo se podrá realizar individualmente o en grupo (hasta 4 integrantes). El profesor especificará al inicio del curso los requisitos formales de presentación de los traballos, tanto su parte escrita como la parte oral. El cumplimiento de dichos requisitos es imprescindible para que los traballos sean aceptados.	30
Práctica de actividade física	La asistencia a las prácticas como a las clases teóricas será parte de la evaluación de la materia. No solo bastará la asistencia sino que se computará también la participación activa el alumno.	20

### Observacións avaliación

--

### Fontes de información

<b>Bibliografía básica</b>	
<b>Bibliografía complementaria</b>	

### Recomendacións

#### Materias que se recomenda ter cursado previamente

Fundamentos da educación física na sociedade actual/652G02031  
Xogos motores/652G02025  
Iniciación deportiva/652G02036

#### Materias que se recomenda cursar simultaneamente

Educación inclusiva e multicultural/652G02016  
Xogos motores/652G02025  
Iniciación deportiva/652G02036  
Atención á diversidade: aspectos didácticos e organizativos/652G02038  
Valores e educación para a igualdade/652G02042



Materias que continúan o temario
Observacións

(\*A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías