



Guía Docente				
Datos Identificativos				2014/15
Asignatura (*)	Trastornos da lingua oral e escrita		Código	652G02028
Titulación				
Descritores				
Ciclo	Período	Curso	Tipo	Créditos
Grao	1º cuatrimestre	Terceiro	Optativa	4.5
Idioma	Castelán			
Prerrequisitos				
Departamento	Psicoloxía Evolutiva e da Educación			
Coordinación	Franco Taboada, Victoria	Correo electrónico	v.franco@udc.es	
Profesorado	Franco Taboada, Victoria	Correo electrónico	v.franco@udc.es	
Web				
Descrición xeral	Se trata de una asignatura orientada a dotar al alumnado de conocimientos generales sobre dificultades en el lenguaje oral, en la lectura, la escritura, y el dominio del lenguaje escrito en general. Está orientada a dotar a los alumnos de los conocimientos y competencias necesarios para aplicar criterios adecuados en la identificación e intervención educativa en niños del grupo de edad que cursan la Educación Primaria y que puedan presentar trastornos en el lenguaje oral y escrito.			

Competencias da titulación	
Código	Competencias da titulación

Resultados da aprendizaxe			
Competencias de materia (Resultados de aprendizaxe)	Competencias da titulación		
-Comprender os procesos de aprendizaxe relativos ao período de 6-12 anos, no contexto familiar, social e escolar.	A1		
-Dominar os coñecementos necesarios para comprender o desenvolvemento da personalidade destes estudantes e identificar disfuncions.	A3		
	A4		
-Identificar dificultades de aprendizaxe, informais e colaborar no seu tratamento.	A6		
-Identificar e planificar a resolución de situacións educativas que afectan a estudantes con diferentes capacidades e distintos ritmos de aprendizaxe.	A7		
	A11		
-Analizar e comprender os procesos educativos na aula e fora dela relativos ao período 6-12 anos.	A43		
-Coñecer os procesos de interacción e comunicación na aula.			
-Comprender os principios básicos das ciencias da linguaxe e da comunicación.			
-Abordar e resolver problemas de disciplina.	A12		
-Coñecer e aplicar metodoloxías e técnicas básicas de investigación educativa e ser capaz de deseñar proxectos de innovación identificando indicadores de avaliación.	A19		
	A20		
-Mostrar habilidades sociais para entender ás familias e facerse entender por elas.	A46		
-Falar, ler e escribir correcta e adecuadamente nas linguas oficiais da Comunidade Autónoma.	A62		
-Coñecer e aplicar os procesos de interacción e comunicación na aula e dominar as destrezas e habilidades necesarias para fomentar un clima de aula que facilite a aprendizaxe e a convivencia.	A67		
-Regular os procesos e interacción e comunicación en grupos de estudantes de 6 a 12 anos.			
-Abordar e resolver os problemas de disciplina.	A12	B6	
-Fomentar a educación democrática da cidadanía e a práctica do pensamento social crítico.	A14		
-Falar, ler e escribir correcta e adecuadamente nas linguas oficiais da Comunidade Autónoma.	A34		
-Promover accións de educación en valores orientadas á preparación dunha cidadanía activa e democrática.	A46		



-Aprender a aprender. -Comunicarse de maneira efectiva nun contorno de traballo. -Capacidade para elaborar discursos coherentes e organizados lxicamente. -Capacidade para expoñer ideas elaboradas, de forma oral e na escrita. -Capacidade de selección, de análise e de utilización de distintos recursos na rede e multimedia. -Capacidade para utilizar diversas fontes de información, seleccionar, analizar, sintetizar e extraer ideas importantes e xestionar a información.		B1 B7 B8 B9 B10 B12 B15	
Aprender a aprender. -Resolver problemas de forma efectiva. -Aplicar un pensamento crítico, lóxico e creativo. -Traballar de forma autónoma con iniciativa. -Traballar de forma colaborativa. -Capacidade para traballar en equipo de forma cooperativa, para organizar e planificar o traballo, tomando decisións e resolvendo problemas, tanto de forma conxunta como individual.		B1 B2 B3 B4 B5 B14	
-Compromiso ético para o exercicio das tarefas docentes. -Capacidade de adaptarse a novas situacións nunha sociedade cambiante e plural. -Relación con diversos interlocutores sociais.		B18 B19 B20	
-Expresarse correctamente, tanto de forma oral como escrita, nas linguas oficiais da Comunidade Autónoma. -Dominar a expresión e a comprensión de forma oral e escrita dun idioma estranxeiro. -Entender a importancia da cultura emprendedora e coñecer os medios ao alcance das persoas emprendedoras.			C1 C5 C7
Expresarse correctamente tanto de forma oral como escrita, nas linguas oficiais da Comunidade Autónoma. Dominar a expresión e a comprensión da forma oral e escrita dun idioma estranxeiro. Utilizar as ferramentas básicas das tecnoloxías da información e as comunicacións (TIC) necesarias para o desempeño da súa profesión e para a aprendizaxe ao longo da vida.			C1 C3
Entender a importancia da cultura emprendedora e coñecer os medios ao alcance das persoas emprendedoras. Asumir como profesional e cidadán a importancia da aprendizaxe ao longo da vida. Valorar a importancia que ten a investigación, a innovación e o desenvolvemento tecnolóxico no avance socioeconómico e cultural da sociedade.			C6 C7 C8

Contidos	
Temas	Subtemas
TEMA 1: COMUNICACIÓN Y LENGUAJE	1. Delimitación de conceptos: Comunicación, lenguaje, lengua y habla. 1.1. Códigos y canales. 1.2. El signo. 1.3. Intencionalidad, mensaje y contexto. 2. Tipos y sistemas de comunicación humana. 3. El desarrollo del lenguaje en el niño: Fases de adquisición 4. El desarrollo del lenguaje en la edad de la Educación Primaria.
TEMA 2: ALTERACIONES DEL LENGUAJE ORAL	1. Conceptualización 1.1. Componentes del lenguaje. 1.2. Instrumentos del lenguaje 2. Factores etiológicos 3. Clasificación de alteraciones del lenguaje. 4. Detección de dificultades en el lenguaje: signos y síntomas.



<p>TEMA 3: TRASTORNOS DEL LENGUAJE, EL HABLA Y LA COMUNICACIÓN.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Retrasos en el desarrollo del lenguaje             <ol style="list-style-type: none"> <li>1.1. Retraso Simple del Lenguaje</li> <li>1.2. Disfasia o Retraso Grave del Lenguaje.</li> </ol> </li> <li>2. Trastornos del habla.             <ol style="list-style-type: none"> <li>2.1. Dislalias.</li> <li>2.2. Disfemias.</li> <li>2.3. Disfonías.</li> </ol> </li> <li>3. Alteraciones de la comunicación: Mutismo y mutismo selectivo.</li> </ol>
<p>TEMA 4: TRASTORNOS DEL LENGUAJE SECUNDARIOS A OTROS SÍNDROMES</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Introducción.</li> <li>2. El lenguaje en el Retraso Mental.             <ol style="list-style-type: none"> <li>2.1. Concepto de Retraso Mental.</li> <li>2.2. Etiología.</li> <li>2.3. Indicadores del Retraso Mental.</li> <li>2.4. Trastornos del Lenguaje asociados al Retraso Mental.</li> </ol> </li> <li>3. El lenguaje en el Autismo.             <ol style="list-style-type: none"> <li>3.1. Autismo y Trastornos Generalizados del Desarrollo.</li> <li>3.2. Descripción del Trastorno Autista.</li> <li>3.3. El Enfoque Cognitivo de la Teoría de la Mente                 <ol style="list-style-type: none"> <li>3.3.1. Funciones de la Capacidad para la ?Lectura de la Mente?</li> <li>3.3.2. Síntomas de la ?Ceguera Mental? en el Autismo.</li> </ol> </li> <li>3.4. Alteraciones del Lenguaje en el Trastorno Autista.</li> <li>3.5. Recomendaciones para el Educador.</li> </ol> </li> <li>4. El lenguaje en la Parálisis Cerebral.             <ol style="list-style-type: none"> <li>4.1. Concepto y Tipos de Parálisis Cerebral.</li> <li>4.2. Importancia de las Partes del Cuerpo en la Emisión de Voz.</li> <li>4.3. Problemas en el Habla según la Localización de la Lesión.</li> <li>4.4. Alteraciones Lingüísticas más Frecuentes en el Parálítico Cerebral.</li> </ol> </li> </ol>
<p>TEMA 5: TRASTORNOS DE LA LECTURA Y DE LA ESCRITURA</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. El aprendizaje de la lectura</li> <li>2. El concepto de dislexia adquirida o alexia.</li> <li>3. Tipos de dislexias adquiridas.             <ol style="list-style-type: none"> <li>3.1. Dislexias Periféricas</li> <li>3.2. Dislexias Centrales</li> </ol> </li> <li>4.- Consideraciones generales acerca de la grafía y de la escritura</li> <li>5.- Desarrollo de la motricidad infantil</li> <li>6.- Motricidad y grafismo. Fases de la evolución del grafismo</li> <li>7. Concepto y requisitos de la escritura</li> <li>8. Conceptualización de la agrafía o disgrafía adquirida: Definición y términos afines</li> <li>9. Tipos de disgrafía adquirida.</li> </ol>

Planificación			
Metodoloxías / probas	Horas presenciais	Horas non presenciais / traballo autónomo	Horas totais
Estudo de casos	22	12	34
Traballos tutelados	10	10	20
Sesión maxistral	16	20	36
Proba mixta	4.5	8	12.5
Atención personalizada	10	0	10

\*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado



## Metodoloxías

Metodoloxías	Descrición
Estudo de casos	Metodoloxía onde el suxeito enfrenta ante a descrición de un problema que ha de ser comprendido, valorado y resuelto por un grupo de personas, a través de un proceso de discusión. El alumno se sitúa ante un problema concreto (caso), que le describe una situación real de la vida profesional, y debe ser capaz de analizar una serie de hechos para llegar a una decisión razonada.
Traballos tutelados	Traballos de grupo sobre temas específicos contemplados en el temario de la asignatura, tras la aprobación del guión por la profesora. Los trabajos serán presentados en las clases interactivas en dos formatos: Power Point e impreso.
Sesión maxistral	Exposición por parte de la profesora de los aspectos teóricos y metodológicos que debe conocer el alumno.
Proba mixta	Pueba de conocimientos dividida en dos partes: prueba tipo test y prueba conceptual con preguntas cortas.

## Atención personalizada

Metodoloxías	Descrición
Estudo de casos Traballos tutelados	La atención personalizada de la profesora tiene el valor de poder guiar a cada alumno individualmente o a un pequeño grupo en las tareas concretas que se proponen de cara al objetivo último: favorecer el correcto aprendizaje, al tiempo que realiza el seguimiento de los alumnos en cuanto a conocimientos, destrezas, motivación, esfuerzo, etc. La profesora presentará en la clase interactiva el caso elegido y supervisará su realización y la resolución del mismo. La profesora guiará y supervisará el trabajo de cada equipo desde la aceptación del guión hasta su exposición pública al resto de la clase.

## Avaliación

Metodoloxías	Descrición	Cualificación
Estudo de casos	La comprensión del problema que se plantea; la capacidad de análisis; discusión, búsqueda y argumentación razonada de posibles soluciones.	15
Proba mixta	El grado de comprensión de los contenidos; la capacidad para relacionar los conocimientos entre sí seleccionando coherentemente los que deben ser utilizados para responder adecuadamente a las cuestiones solicitadas.	70
Traballos tutelados	Se solicitarán trabajos sobre un tema específico que los alumnos desarrollarán en grupos pequeños y se expondrán en clase.	10
Sesión maxistral	Sesión magistral Se tendrá en cuenta la asistencia a las clases expositivas.	5

## Observación avaliación

Será obligatoria la asistencia a las clases interactivas para la admisión de los trabajos y clases prácticas. Los alumnos tendrán que entregar un portafolios con las actividades realizadas para presentarse a las pruebas mixtas de evaluación.
---

## Fontes de información



<b>Bibliografía básica</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- J.C. Meléndez Moral (1996). Desarrollo psicológico de la dificultad auditiva. Cristóbal Serrano Valencia</li><li>- V M. Acosta Rodríguez; A Mª. Moreno Santana (2001). Dificultades del lenguaje en ambientes educativos.. Masson</li><li>- J. Narbona;C. Chevie-Muller (2001). El lenguaje del niño.Desarrollo normal, evaluación y trastornos.. Masson</li><li>- P.Howlin;S.Baron-Cohen;J.Hawdin (2006). Enseñar a los niños autistas a comprender a los demás.Guía práctica para educadores.. CEAC educación</li><li>- D.Caplan (1992). Introducción a la neurolingüística y al estudio de los trastornos del lenguaje. Visor Distribuciones, S.A.</li><li>- Miquel Serra;Elisabet Serrat;Rosa Solé y Melina Aparici (2000). La adquisición del lenguaje. Ariel Psicología</li><li>- M.López Torrijo (2005). La educación de las personas con sordera.La escuela oralista española.. Universitat de Valencia.Dpto.Educación Comparada e Historia de la Educación.</li><li>- J. N. García Sánchez (1998). Manual de dificultades de aprendizaje: Lenguaje. Lecto-escritura. Matemáticas. Aula Magna</li><li>- J. Peña Casanova (2003). Manual de Logopedia. Masson</li><li>- J.Rondal; X.Serón (2000). Neurología y conducta. Paidós</li><li>- M. Belinchón;J.M.Igoa;A. Riviere (2000). Psicología del lenguaje.Investigación y Teoría. Trotta. S.A.</li></ul>
<b>Bibliografía complementaria</b>	

### Recomendacións

Materias que se recomenda ter cursado previamente

Materias que se recomenda cursar simultaneamente

Materias que continúan o temario

Observacións

(\*A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías