



Guía Docente				
Datos Identificativos				2014/15
Asignatura (*)	Relixión, cultura e valores		Código	652G02043
Titulación				
Descriptores				
Ciclo	Período	Curso	Tipo	Créditos
Grao	2º cuatrimestre	Cuarto	Optativa	4.5
Idioma				
Prerrequisitos				
Departamento	Didácticas Específicas			
Coordinación	López Calvo, Jesús Andrés	Correo electrónico	a.lopez.calvo@udc.es	
Profesorado	López Calvo, Jesús Andrés	Correo electrónico	a.lopez.calvo@udc.es	
Web				
Descripción xeral	A asignatura de RELIXION, CULTURA E VALORES ofrécese como optativa a todos os alumnos dos Graos de Infantil e Primaria, e como parte da formación necesaria para a habilitación de profesor de Relixión Católica en Infantil e Primaria. Esta formación deberá completarse nos Centros de Estudios Superiores da Igrexa. As competencias a que se aspira con esta formación son: o coñecemento das relixións e do cristianismo en particular, os criterios para comprender os conflitos e problemas interculturais e interrelíxiosos e o achegamento académico ás orixes do cristianismo e á relixiosidade popular galega.			

Competencias da titulación	
Código	Competencias da titulación

Resultados da aprendizaxe		
Competencias de materia (Resultados de aprendizaxe)	Competencias da titulación	
Adquirir coñecemento sobre a evolución do pensamento, as costumes, as crenzas e os movementos sociais e políticos ao longo da historia. Coñecemento das relixións e a súa interacción na sociedade actual.	A23 A36	
Desenvolverse para o exercicio dunha cidadanía aberta, culta, crítica, comprometida, democrática e solidaria, capaz de analizar a realidade, diagnosticar problemas, formular e implantar solucións baseadas no coñecemento e orientadas ao ben común.	B6 B18 C4 C7 A15 B18 B19	

Contidos	
Temas	Subtemas
1. Estudo do feito relixioso nas súas dimensións histórica e antropolóxica.	1.1 As ciencias da relixión 1.2 A estrutura e expresións do feito relixioso
2. Estudo dos grandes sistemas relixiosos más presentes na poboación mundial actual.	2.1 As grandes relixións do Oriente: Hinduísmo, Budismo 2.2 As relixións do Libro: Xudaísmo, Cristianismo, Islam
3. Iniciación ao coñecemento da Biblia, en especial o Novo Testamento.	3.1 Estudo histórico-crítico dos evanxeos canónicos.
4. O feito relixioso cristián, a súa singularidade específica, e os valores cívicos, éticos e culturais que conleva.	4.1 Achegamento ao Xesús histórico. As fontes e balance. 4.2 A relixiosidade popular galega
5. Relixións e sociedade.	5.1 A secularización do occidente cristián. 5.2 O renacer do feito relixioso. Novos movementos relixiosos e sectas.
6. O encontro entre as relixións; diálogo interrelíxioso e ecumenismo. As relixións e a paz.	6.1 O Ensino relixioso escolar. Problemática, lexislación, características

## Planificación



Metodoloxías / probas	Horas presenciais	Horas non presenciais / traballo autónomo	Horas totais
Discusión dirixida	10	0	10
Proba mixta	2	20	22
Sesión maxistral	20	40	60
Traballos tutelados	2	8	10
Atención personalizada	12	0	12

\*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado

#### Metodoloxías

Metodoloxías	Descripción
Discusión dirixida	Comentarios de texto de actualidade que suscitan debate e permiten esclarecer os núcleos básicos dos temas en cuestión
Proba mixta	Proba final de avaliación, distribuída en dúas partes: unha proba obxectiva e un cuestionario de ítems que o alumno ten que desenvolver.
Sesión maxistral	Sesiós ordinarias de clase, nas que se expoñen os contidos principais do temario.
Traballos tutelados	Recensión de libros e/ou sinxelos traballos de investigación sobre algún dos temas do curso

#### Atención personalizada

Metodoloxías	Descripción
Proba mixta	Moitas das cuestións relixiosas están hoxe na actualidade e nos medios de comunicación. Cómpre establecer a relación entre os acontecementos e o estudo teórico das súas orixes e evolución. A discusión dirixida implica a participación do alumno e o intercambio de perspectivas e opinións.
Traballos tutelados	Os cuestionarios e comentarios de clase son debatidos e compartidos polos alumnos presentes.  Os traballos tutelados responderán aos intereses do alumno e serán acordados co profesor e terán un seguimento con el por medio de entrevistas persoais. Son un factor de personalización dos temas do curso. A proba mixta será o exame final, clave da avaliación, deberá ser preparada persoalmente por cada un dos alumnos.

#### Avaliación

Metodoloxías	Descripción	Cualificación
Proba mixta	Consistirá nunha proba obxectiva e ademais un cuestionario con varios ítems sobre os que alumno demostrará a adquisición de coñecementos sobre os contidos da asignatura As dúas partes da proba mixta servirán para facer a nota media final	80
Traballos tutelados	Os traballos tutelados non serán obligatorios, responderán aos intereses do alumno e serán acordados co profesor, que fará o seguimento do mesmo por medio de entrevistas persoais e on line. Son un factor de personalización dos temas do cursoe representan un vinte por cento da avaliación final.	20

#### Observacións avaliación

Para os alumnos que non fagan traballo tutelado as dúas partes da proba mixta sumarán o cen por cen da avaliación.

Fontes de información	
Bibliografía básica	
Bibliografía complementaria	

#### Recomendacións

Materias que se recomenda ter cursado previamente



Materias que se recomenda cursar simultaneamente

Materias que continúan o temario

Observacións

A asignatura de RELIXIÓN, CULTURA E VALORES require do alumno, non unha explícita simpatía pola fe católica, pero si unha certa familiaridade coa mesma: manexo da Biblia, coñecementos básicos de Relixión Católica adquiridos en Secundaria e Bacharelato, ou na catequese ou grupos parroquiais. Sen esta disposición e competencias previas non será imposible, pero si moi difícil adquirir os coñecementos e contidos do programa da asignatura.

(\*)A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías