



Guía Docente				
Datos Identificativos				2015/16
Asignatura (*)	A lingua de signos na comunidade xorda: o que o lingüista ten que saber		Código	613436011
Titulación	Mestrado Universitario en Lingüística e as súas Aplicacións			
Descritores				
Ciclo	Período	Curso	Tipo	Créditos
Mestrado Oficial	2º cuatrimestre	Primeiro	Optativa	3
Idioma	CastelánGalego			
Modalidade docente	Presencial			
Prerrequisitos				
Departamento				
Coordinación			Correo electrónico	
Profesorado			Correo electrónico	
Web				
Descrición xeral	Iniciación á investigación lingüística no eido das linguas de signos e do seu contexto sociolingüístico e cultural: a comunidade xorda			

Competencias / Resultados do título	
Código	Competencias / Resultados do título
A1	O alumnado coñecerá e será capaz de aplicar os métodos e as técnicas de análise lingüística.
A9	O alumnado dominará aspectos teóricos e prácticos relacionados coa investigación en lingua de signos.
B1	O alumnado desenvolverá habilidades cognitivas avanzadas (capacidade de síntese, análise e pensamento crítico) relacionadas co desenvolvemento e a creación dun perfil investigador.
B3	O alumnado aprenderá a aprender, de forma autónoma, como base da súa futura actividade investigadora.
B8	O alumnado será capaz de comunicar oralmente e por escrito con claridade os coñecementos teóricos e aplicados do campo de estudo tanto a audiencias expertas como non expertas.

Resultados da aprendizaxe		
Resultados de aprendizaxe	Competencias / Resultados do título	
O alumnado coñecerá e será capaz de aplicar os métodos e as técnicas de análise lingüística.	AI1	
O alumnado dominará aspectos teóricos e prácticos relacionados coa investigación en lingua de signos.	AI9	
O alumnado desenvolverá habilidades cognitivas avanzadas (capacidade de síntese, análise e pensamento crítico) relacionadas co desenvolvemento e a creación dun perfil investigador.		BI1
O alumnado aprenderá a aprender, de forma autónoma, como base da súa futura actividade investigadora.		BI3
O alumnado será capaz de comunicar oralmente e por escrito con claridade os coñecementos teóricos e aplicados do campo de estudo tanto a audiencias expertas como non expertas.		BI8

Contidos	
Temas	Subtemas
1. O contexto social das linguas de sinais.	Características das comunidades xordas. Problemas da educación dos xordos. Bilingüismo lingua de sinais/lingua oral.
2. A modalidade viso-xestual da linguaxe.	Comunicación oral-auditiva vs. comunicación xestual-visual. Repercusións para a investigación lingüística.
3. Características das linguas de sinais.	O medio visual. O espacio signado. Os articuladores. Análise subléxica. Procesos gramaticales específicos das linguas de sinais.
4. A lingüística aplicada ao servizo das linguas de sinais.	Planificación e política lingüísticas. A aprendizaxe dunha lingua de sinais como L2. A interpretación entre lingua de sinais e lingua oral.



## Planificación

Metodoloxías / probas	Competencias / Resultados	Horas lectivas (presenciais e virtuais)	Horas traballo autónomo	Horas totais
Sesión maxistral		12	0	12
Traballos tutelados		0	50	50
Actividades iniciais		0	9	9
Estudo de casos		2	0	2
Atención personalizada		2	0	2

\*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado

## Metodoloxías

Metodoloxías	Descrición
Sesión maxistral	Presentación por parte da profesora dos contidos da materia. Propiciarase unha intervención activa do alumnado.
Traballos tutelados	Elaboración dunha reseña crítica sobre un documento, que pode ser un libro ou unha parte dun libro ou un recurso electrónico. Cada alumna ou alumno escollerá o material obxecto da reseña e desenvolverá a tarefa seguindo as indicacións da profesora.
Actividades iniciais	O traballo na aula completarase coa lectura dunha escolma de textos relacionados coa temática analizada en cada tema, que estarán a disposición do alumnado na plataforma Faitic.
Estudo de casos	Comentario sobre unha situación típica da comunidade xorda ou unha peculiaridade da linguaxe signada. Poderá facerse de xeito individual ou, preferentemente, en grupo.

## Atención personalizada

Metodoloxías	Descrición
Traballos tutelados	A realización do traballo tutelado farase seguindo as indicacións da profesora. As dúbidas sobre os contidos da materia poderán consultarse por e-mail ou nas tutorías

## Avaliación

Metodoloxías	Competencias / Resultados	Descrición	Cualificación
Traballos tutelados		Avaliarase a capacidade de análise e de síntese, a propiedade da linguaxe tendo en conta o tipo de escrito de que se trata, e tamén a corrección formal e o uso axeitado das referencias bibliográficas.	90
Estudo de casos		Avaliarase a capacidade crítica de cada estudante, así como tamén a súa axeitada utilización dos recursos argumentativos.	10

## Observacións avaliación

<p>A avaliación será continua. Será necesario acudir, cando menos, ao 80% das sesións e entregar os traballos tutelados, que poderán consistir nunha breve recensión dunha publicación relacionada con cada un dos temas propostos, ou ben un traballo final, máis elaborado, que consistirá nunha recensión crítica dun libro ou publicación de complexidade equivalente. Quen opte pola modalidade semipresencial deberá comunicalo á profesora por e-mail ao comezo da impartición da materia. Neste caso esixirase unha asistencia de, como mínimo, o 40% e a elaboración de resumos ou reformulacións de materiais empregados na docencia. Se se requiren adaptacións por razón de discapacidade, deberá advertirse coa debida antelación. Requerirase documentación acreditativa. No caso de non superar o curso na primeira oportunidade, para a segunda aplicaranse os mesmos criterios de presencialidade, así como as entregas de traballos tutelados e, no seu caso, dos resumos e reformulacións de materiais.</p>
--

## Fontes de información



<b>Bibliografía básica</b>	<p>Armstrong, David, William C. Stokoe y Sherman Wilcox (1995): <i>Gesture and the nature of language</i>. Cambridge Univ. Press. Armstrong, David (2000): <i>Original Signs</i>. Washington D. C.: Gallaudet University Press. Cabeza, Carmen (2000): <i>¿Comunicación visual e linguas de signos?</i>, en <i>Manual de ciencias da linguaxe</i>, edición de F. Ramallo, G. Rei-Doval y X. P. Rodríguez, Vigo: Galaxia, cap. 4, pp. 139-172. Cabeza, Carmen y Ana M<sup>a</sup> Fernández Soneira (2002): <i>¿La concepción multicanal del lenguaje y las teorías lingüísticas?</i>, en Báez, I. y R. Pérez (eds.) <i>Romeral. Estudios filológicos en homenaje a José Antonio Fernández Romero</i>. Vigo: Servición de Publicacións da Universidade de Vigo, pp. 73-89. Cuxac, Chistian (2000): <i>La langue des signes française. Les voies de l'íconicité</i>. París, Ophris. Deuchar, Margaret (1987): <i>¿Sign Language Research?</i>, en Lyons, J. (ed.), <i>New Horizons in Linguistics 2</i>, edición de John Lyons, Londres: Penguin, pp. 311-335. Domínguez, Ana Belén y Pilar Alonso (2004): <i>La educación de los alumnos sordos hoy. Perspectivas y respuestas educativas</i>. Málaga: Aljibe. Herrero, Ángel (2009): <i>Gramática didáctica de la lengua de signos española (LSE)</i>. SM / Fundación CNSE. Kendon (1988): <i>¿How gestures can become like words?</i>, en F. Poyatos (ed.), <i>Cross-cultural perspectives in nonverbal communication</i>, Toronto, Hogrefe, 131-141. Krausneker, Verena (2000): <i>¿Sign Languages and the Minority Language Policy of the European Union?</i> in Metger, Melanie (ed.), <i>Bilingualism &amp; Identity in Deaf Communities</i>, Washington DC, Gallaudet University Press, pp. 142-158. Lara, P. y E. Santos (1999): <i>Técnicas de interpretación de la lengua de signos</i>. Madrid, CNSE. McNeill (1992): <i>Hand and Mind. What gestures reveal about thought</i>. The University of Chicago Press. Padden, Carol (2002) <i>¿The Future of American Sign Language?</i> in Armstrong, David et al., <i>The Study of Signed Languages. Essays in Honor of William C. Stokoe</i>, Washington DC: Gallaudet University Press, pp. 247-261. Rodríguez González, Ma Ángeles (1992): <i>Lenguaje de signos</i>. Madrid, CNSE / Fundación ONCE. Stokoe, Willia, C. (2001): <i>Language in Hand. Why Sign Came Before Speech</i>. Washington D. C.: Gallaudet Universtity Press.</p>
<b>Bibliografía complementaria</b>	

### Recomendacións

**Materias que se recomenda ter cursado previamente**

**Materias que se recomenda cursar simultaneamente**

**Materias que continúan o temario**

**Observacións**

(\*A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías