



Teaching Guide				
Identifying Data				2015/16
Subject (*)	A lingua de signos na comunidade xorda: o que o lingüista ten que saber	Code	613436011	
Study programme	Mestrado Universitario en Lingüística e as súas Aplicacións			
Descriptors				
Cycle	Period	Year	Type	Credits
Official Master's Degree	2nd four-month period	First	Optativa	3
Language	SpanishGalician			
Teaching method	Face-to-face			
Prerequisites				
Department				
Coordinador		E-mail		
Lecturers		E-mail		
Web				
General description	Iniciación á investigación lingüística no eido das linguas de signos e do seu contexto sociolingüístico e cultural: a comunidade xorda			

Study programme competences	
Code	Study programme competences
A1	O alumnado coñecerá e será capaz de aplicar os métodos e as técnicas de análise lingüística.
A9	O alumnado dominará aspectos teóricos e prácticos relacionados coa investigación en lingua de signos.
B1	O alumnado desenvolverá habilidades cognitivas avanzadas (capacidade de síntese, análise e pensamento crítico) relacionadas co desenvolvemento e a creación dun perfil investigador.
B3	O alumnado aprenderá a aprender, de forma autónoma, como base da súa futura actividade investigadora.
B8	O alumnado será capaz de comunicar oralmente e por escrito con claridade os coñecementos teóricos e aplicados do campo de estudo tanto a audiencias expertas como non expertas.

Learning outcomes		
Learning outcomes	Study programme competences	
O alumnado coñecerá e será capaz de aplicar os métodos e as técnicas de análise lingüística.	AR1	
O alumnado dominará aspectos teóricos e prácticos relacionados coa investigación en lingua de signos.	AR9	
O alumnado desenvolverá habilidades cognitivas avanzadas (capacidade de síntese, análise e pensamento crítico) relacionadas co desenvolvemento e a creación dun perfil investigador.		BR1
O alumnado aprenderá a aprender, de forma autónoma, como base da súa futura actividade investigadora.		BR3
O alumnado será capaz de comunicar oralmente e por escrito con claridade os coñecementos teóricos e aplicados do campo de estudo tanto a audiencias expertas como non expertas.		BR8

Contents	
Topic	Sub-topic
1. O contexto social das linguas de sinais.	Características das comunidades xordas. Problemas da educación dos xordos. Bilingüismo lingua de sinais/lingua oral.
2. A modalidade viso-xestual da linguaxe.	Comunicación oral-auditiva vs. comunicación xestual-visual. Repercusións para a investigación lingüística.
3. Características das linguas de sinais.	O medio visual. O espazo signado. Os articuladores. Análise subléxica. Procesos gramaticales específicos das linguas de sinais.
4. A lingüística aplicada ao servizo das linguas de sinais.	Planificación e política lingüísticas. A aprendizaxe dunha lingua de sinais como L2. A interpretación entre lingua de sinais e lingua oral.



## Planning

Methodologies / tests	Competencies	Ordinary class hours	Student?s personal work hours	Total hours
Guest lecture / keynote speech		12	0	12
Supervised projects		0	50	50
Introductory activities		0	9	9
Case study		2	0	2
Personalized attention		2	0	2

(\*)The information in the planning table is for guidance only and does not take into account the heterogeneity of the students.

## Methodologies

Methodologies	Description
Guest lecture / keynote speech	Presentación por parte da profesora dos contidos da materia. Propiciarase unha intervención activa do alumnado.
Supervised projects	Elaboración dunha reseña crítica sobre un documento, que pode ser un libro ou unha parte dun libro ou un recurso electrónico. Cada alumna ou alumno escollerá o material obxecto da reseña e desenvolverá a tarefa seguindo as indicacións da profesora.
Introductory activities	O traballo na aula completarase coa lectura dunha escolma de textos relacionados coa temática analizada en cada tema, que estarán a disposición do alumnado na plataforma Fatic.
Case study	Comentario sobre unha situación típica da comunidade xorda ou unha peculiaridade da linguaxe signada. Poderá facerse de xeito individual ou, preferentemente, en grupo.

## Personalized attention

Methodologies	Description
Supervised projects	A realización do traballo tutelado farase seguindo as indicacións da profesora. As dúbidas sobre os contidos da materia poderán consultarse por e-mail ou nas tutorías

## Assessment

Methodologies	Competencies	Description	Qualification
Supervised projects		Avaliarase a capacidade de análise e de síntese, a propiedade da linguaxe tendo en conta o tipo de escrito de que se trata, e tamén a corrección formal e o uso axeitado das referencias bibliográficas.	90
Case study		Avaliarase a capacidade crítica de cada estudante, así como tamén a súa axeitada utilización dos recursos argumentativos.	10

## Assessment comments

A avaliación será continua. Será necesario acudir, cando menos, ao 80% das sesións e entregar os traballos tutelados, que poderán consistir nunha breve recensión dunha publicación relacionada con cada un dos temas propostos, ou ben un traballo final, máis elaborado, que consistirá nunha recensión crítica dun libro ou publicación de complexidade equivalente. Quen opte pola modalidade semipresencial deberá comunicalo á profesora por e-mail ao comezo da impartición da materia. Neste caso esixirase unha asistencia de, como mínimo, o 40% e a elaboración de resumos ou reformulacións de materiais empregados na docencia. Se se requiren adaptacións por razón de discapacidade, deberá advertirse coa debida antelación. Requerirase documentación acreditativa. No caso de non superar o curso na primeira oportunidade, para a segunda aplicaranse os mesmos criterios de presencialidade, así como as entregas de traballos tutelados e, no seu caso, dos resumos e reformulacións de materiais.
---

## Sources of information



<b>Basic</b>	<p>Armstrong, David, William C. Stokoe y Sherman Wilcox (1995): <i>Gesture and the nature of language</i>. Cambridge Univ. Press. Armstrong, David (2000): <i>Original Signs</i>. Washington D. C.: Gallaudet University Press. Cabeza, Carmen (2000): <i>¿Comunicación visual e linguas de signos?</i>, en <i>Manual de ciencias da linguaxe</i>, edición de F. Ramallo, G. Rei-Doval y X. P. Rodríguez, Vigo: Galaxia, cap. 4, pp. 139-172. Cabeza, Carmen y Ana M<sup>a</sup> Fernández Soneira (2002): <i>¿La concepción multicanal del lenguaje y las teorías lingüísticas?</i>, en Báez, I. y R. Pérez (eds.) <i>Romeral. Estudios filológicos en homenaje a José Antonio Fernández Romero</i>. Vigo: Servición de Publicacións da Universidade de Vigo, pp. 73-89. Cuxac, Chistian (2000): <i>La langue des signes française. Les voies de l'íconicité</i>. París, Ophris. Deuchar, Margaret (1987): <i>¿Sign Language Research?</i>, en Lyons, J. (ed.), <i>New Horizons in Linguistics 2</i>, edición de John Lyons, Londres: Penguin, pp. 311-335. Domínguez, Ana Belén y Pilar Alonso (2004): <i>La educación de los alumnos sordos hoy. Perspectivas y respuestas educativas</i>. Málaga: Aljibe. Herrero, Ángel (2009): <i>Gramática didáctica de la lengua de signos española (LSE)</i>. SM / Fundación CNSE. Kendon (1988): <i>¿How gestures can become like words?</i>, en F. Poyatos (ed.), <i>Cross-cultural perspectives in nonverbal communication</i>, Toronto, Hogrefe, 131-141. Krausneker, Verena (2000): <i>¿Sign Languages and the Minority Language Policy of the European Union?</i> in Metger, Melanie (ed.), <i>Bilingualism &amp; Identity in Deaf Communities</i>, Washington DC, Gallaudet University Press, pp. 142-158. Lara, P. y E. Santos (1999): <i>Técnicas de interpretación de la lengua de signos</i>. Madrid, CNSE. McNeill (1992): <i>Hand and Mind. What gestures reveal about thought</i>. The University of Chicago Press. Padden, Carol (2002) <i>¿The Future of American Sign Language?</i> in Armstrong, David et al., <i>The Study of Signed Languages. Essays in Honor of William C. Stokoe</i>, Washington DC: Gallaudet University Press, pp. 247-261. Rodríguez González, Ma Ángeles (1992): <i>Lenguaje de signos</i>. Madrid, CNSE / Fundación ONCE. Stokoe, Willia, C. (2001): <i>Language in Hand. Why Sign Came Before Speech</i>. Washington D. C.: Gallaudet Universtity Press.</p>
<b>Complementary</b>	

### Recommendations

Subjects that it is recommended to have taken before

Subjects that are recommended to be taken simultaneously

Subjects that continue the syllabus

Other comments

(\*)The teaching guide is the document in which the URV publishes the information about all its courses. It is a public document and cannot be modified. Only in exceptional cases can it be revised by the competent agent or duly revised so that it is in line with current legislation.