



Guía docente				
Datos Identificativos				2015/16
Asignatura (*)	La escritura cotidiana	Código	613436025	
Titulación	Mestrado Universitario en Lingüística e as súas Aplicacións			
Descritores				
Ciclo	Periodo	Curso	Tipo	Créditos
Máster Oficial	2º cuatrimestre	Primero	Optativa	3
Idioma				
Modalidad docente	Presencial			
Prerrequisitos				
Departamento				
Coordinador/a			Correo electrónico	
Profesorado			Correo electrónico	
Web				
Descripción general	El objetivo de esta asignatura es conocer las últimas orientaciones de la investigación sobre cultura escrita; los diversos tipos de escritos cotidianos (cartas, diarios, autobiografías, graffiti, etc.); las últimas orientaciones de la investigación en análisis crítico del discurso aplicadas a corpus escritos producidos por las clases subalternas o populares); las últimas orientaciones de la investigación en ciencias humanas sobre las producciones escritas por las clases populares a lo largo de la historia. Se presentarán propuestas de investigación para realizar un análisis lingüístico y discursivo sobre un corpus escrito por personas pertenecientes a las clases populares. Se incorporarán herramientas y metodologías procedentes de disciplinas propias de las ciencias sociales para el estudio de las escrituras cotidianas o populares.			

Competencias del título	
Código	Competencias del título
A1	El alumnado conocerá y será capaz de aplicar los métodos y las técnicas de análisis lingüístico.
A2	El alumnado conocerá las corrientes actuales de la lingüística.
A3	El alumnado conocerá las corrientes actuales de la lingüística aplicada.
A4	El alumnado será capaz de aplicar los conocimientos lingüísticos a la práctica.
A5	El alumnado adquirirá habilidades necesarias para analizar e investigar los mecanismos de los procesos de comunicación.
A6	El alumnado dominará aspectos teóricos y prácticos de la investigación gramatical.
A10	El alumnado dominará aspectos teóricos y prácticos relacionados con la investigación en análisis del discurso.
A11	El alumnado dominará aspectos teóricos y prácticos relacionados con la investigación sociolingüística.
A12	El alumnado conocerá y valorará la diversidad lingüística y cultural.
B1	El alumnado desarrollará habilidades cognitivas avanzadas (capacidad de síntesis, análisis y pensamiento crítico) relacionadas con el desarrollo y la creación de un perfil investigador.
B2	El alumnado será capaz de integrar conocimientos de campos de estudio diversos.
B3	El alumnado aprenderá a aprender, de forma autónoma, como base de su futura actividad investigadora.
B4	El alumnado será capaz de aplicar sus conocimientos y habilidades en la resolución de problemas en entornos nuevos o no familiares en contextos interdisciplinares.
B5	El alumnado adquirirá capacidad para concebir y diseñar proyectos de investigación con rigor académico.
B6	El alumnado desarrollará habilidades de gestión de la información para propósitos académicos y de investigación (identificación y acceso a bibliografía, utilización apropiada de recursos y equipamientos, utilización de tecnología para registrar datos, manejo de bases de datos, etc.).
B7	El alumnado adquirirá capacidad de organizar el trabajo, planificar y gestionar el tiempo y resolver problemas de forma efectiva.
B8	El alumnado será capaz de comunicar oralmente y por escrito con claridad los conocimientos teóricos y aplicados del campo de estudio tanto a audiencias expertas como no expertas.
C4	Desarrollarse para el ejercicio de una ciudadanía abierta, culta, crítica, comprometida, democrática y solidaria, capaz de analizar la realidad, diagnosticar problemas, formular e implantar soluciones basadas en el conocimiento y orientadas al bien común.
C8	Valorar la importancia que tiene la investigación, la innovación y el desarrollo tecnológico en el avance socioeconómico y cultural de la sociedad.



Resultados de aprendizaje			
Resultados de aprendizaje	Competencias del título		
Analizar los códigos semióticos concomitantes con el texto escrito	AI1 AI2 AI3 AI4		
Analizar los diferentes niveles lingüístico-textuales de los textos coloquiales escritos	AI6 AI10 AI12	BI1 BI7	
Analizar los aspectos interdisciplinares de los textos coloquiales escritos	AI4 AI5 AI10 AI11 AI12	BI2 BI4	
Analizar las acciones comunicativas desarrolladas en un texto coloquial escrito y los efectos que tiene la acción verbal	AI1 AI2 AI3 AI4 AI5 AI10 AI12	BI1 BI2	
Analizar la deixis, la textualidad y la polifonía	AI1 AI2 AI3 AI4 AI5 AI6 AI10	BI8	
Clasificar los textos coloquiales epistolares en función de la relación entre el autor y el receptor y de ciertos rasgos sociocomunicativos	AI1 AI2 AI3 AI4 AI5 AI6 AI10	BI1 BI2 BI3 BI4 BI8	
Analizar los procesos de interpretación, las marcas ideológicas y los efectos sociales en el discurso cotidiano	AI1 AI2 AI3 AI4 AI5 AI6 AI10 AI11 AI12	BI1 BI2 BI3 BI4 BI5 BI6 BI7 BI8	CM4 CM8

Contenidos	
Tema	Subtema
0. La Escritura Cotidiana.	Concepto. Tipos. Metodología.



1. Propiedades del discurso cotidiano	Elementos no verbales. Los graffitis. Pragmática de la puntuación. Relaciones entre oralidad y escritura. Polifonía.
2. Estrategias contextuales, léxico-semánticas y de conexión	La elipsis, la deixis, los enunciados suspendidos. Frecuencias léxicas, lenguas sectoriales y jergas. Los conectores en el discurso cotidiano.
3. Sintaxis y retórica cotidianas	Estrategias sintácticas o de construcción en el texto cotidiano. Secuencias textuales en el discurso cotidiano. Los procedimientos retóricos cotidianos.
4. El contexto en el discurso cotidiano	Dimensiones del contexto. Metas, productos y finalidades. La perspectiva interdisciplinar. Relaciones entre discurso y estructuras sociales.
5. Ideología y Poder en el discurso cotidiano	Análisis Crítico del Discurso. Los procesos de interpretación. Contenidos implícitos y capas informativas. Efectos sociales.

Planificación				
Metodologías / pruebas	Competencias	Horas presenciales	Horas no presenciales / trabajo autónomo	Horas totales
Sesión magistral		11	0	11
Eventos científicos y/o divulgativos		2	0	2
Seminario		2	0	2
Solución de problemas		2	16	18
Estudio de casos		2	20	22
Trabajos tutelados		0	17	17
Actividades iniciales		2	0	2
Atención personalizada		1	0	1

(*) Los datos que aparecen en la tabla de planificación són de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de los alumnos

Metodologías	
Metodologías	Descripción
Sesión magistral	Explicación de los contenidos del curso.
Eventos científicos y/o divulgativos	Participación de docentes externos o invitados.
Seminario	Sesión de trabajo con especialistas sobre la materia o sobre trabajos monográficos concretos.
Solución de problemas	Resolución de problemas planteados en el aula.
Estudio de casos	Estudio de ciertos textos coloquiales escritos.
Trabajos tutelados	Realización de un trabajo tutelado por el profesor.
Actividades iniciales	Presentación del curso.

Atención personalizada	
Metodologías	Descripción
Trabajos tutelados	Realización de un trabajo sobre un aspecto concreto del temario de contenidos. La bibliografía, los objetivos y la metodología serán aportadas por el profesor.

Evaluación			
Metodologías	Competencias	Descripción	Calificación
Trabajos tutelados		Realización de un trabajo sobre un aspecto concreto del temario de contenidos. La bibliografía, los objetivos y la metodología serán aportadas por el profesor.	100

Observaciones evaluación



Fuentes de información

Básica	BARTON, David and HALL, Nigel, Letter writing as a social practice, Amsterdam/Philadelphia: John Benjamins Publishing, 1999 BLOMMAERT, Jan, Discourse: A Critical Introduction, Cambridge: Cambridge University Press, 2005 CALSAMIGLIA BLANCAFORT, Helena y TUSÓN VALLS, Amparo, Las cosas del decir. Manual de análisis del discurso, Barcelona: Ariel, 2007 FERREIRO, Emilia (comp.), Relaciones de (in)dependencia entre oralidad y escritura, Barcelona: Gedisa, 2002 FAIRCLOUGH, Norman, Language and Power, London and New York: Longman, 1989 GEE, James P., La ideología en los discursos. Lingüística social y alfabetizaciones , A Coruña/Madrid: Fundación Paideia Galiza/Ediciones Morata, 2005 [1988] NEVALAINEN, Terttu and TANSKANEN, Sanna-Kaisa (eds.), Letter Writing, Amsterdam/Philadelphia: John Benjamins Publishing, 2007 PORTOLÉS, José, Pragmática para hispanistas, Madrid: Síntesis, 2004 RODRÍGUEZ GALLARDO, Ángel y MARTÍNEZ AGUIRRE, Rebeca, La escritura femenina en reclusión, Santiago de Compostela: Fundación Dez de Marzo, 2009 VAN DIJK, Teun A, Ideología y Discurso. Una introducción multidisciplinaria, Barcelona: Ariel, 2003 WODAK, Ruth y MEYER, Michael, Métodos de análisis crítico del discurso, Barcelona: Gedisa, 2003 [2001]
Complementaria	

Recomendaciones

Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente

Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente

Asignaturas que continúan el temario

Otros comentarios

(*) La Guía Docente es el documento donde se visualiza la propuesta académica de la UDC. Este documento es público y no se puede modificar, salvo cosas excepcionales bajo la revisión del órgano competente de acuerdo a la normativa vigente que establece el proceso de elaboración de guías