



Guía docente				
Datos Identificativos				2015/16
Asignatura (*)	Lengua y Cultura Clásica	Código	613G01006	
Titulación	Grao en Español: Estudos Lingüísticos e Literarios			
Descriptorios				
Ciclo	Periodo	Curso	Tipo	Créditos
Grado	2º cuatrimestre	Primero	Formación Básica	6
Idioma	Gallego			
Modalidad docente	Presencial			
Prerrequisitos				
Departamento	Filoloxía Española e Latina			
Coordinador/a	Gonzalez Muñoz, Luis Fernando	Correo electrónico	fernando.gonzalez.munoz@udc.es	
Profesorado	Ferraces Rodriguez, Arsenio	Correo electrónico	a.ferraces@udc.es	
	Gonzalez Muñoz, Luis Fernando		fernando.gonzalez.munoz@udc.es	
Web				
Descripción general	Estudio de la lengua latina y de otros aspectos de la cultura latina de la Antigüedad, con especial atención a la comprensión y traducción de textos.			

Competencias / Resultados del título	
Código	Competencias / Resultados del título
A1	Conocer y aplicar los métodos y las técnicas de análisis lingüístico y literario.
A2	Saber analizar y comentar textos y discursos literarios y no literarios utilizando apropiadamente las técnicas de análisis textual.
A11	Tener capacidad para evaluar, analizar y sintetizar críticamente información especializada.
A13	Conocer la lengua, la literatura y la cultura latina.
A14	Ser capaz para identificar problemas y temas de investigación en el ámbito de los estudios lingüísticos y literarios e interrelacionar los distintos aspectos de estos estudios.
A23	Tener conocimientos de terminología y neología.
B1	Utilizar los recursos bibliográficos, las bases de datos y las herramientas de búsqueda de información.
B3	Adquirir capacidad de autoformación.
B5	Relacionar los conocimientos con los de otras áreas y disciplinas.
B6	Tener capacidad de organizar el trabajo, planificar y gestionar el tiempo y resolver problemas de forma efectiva.
B7	Tener capacidad de análisis y síntesis, de valorar críticamente el conocimiento y de ejercer el pensamiento crítico.
B8	Apreciar la diversidad.
C3	Utilizar las herramientas básicas de las tecnologías de la información y las comunicaciones (TIC) necesarias para el ejercicio de su profesión y para el aprendizaje a lo largo de su vida.

Resultados de aprendizaje			
Resultados de aprendizaje	Competencias / Resultados del título		
	Conocer las técnicas de análisis lingüística y literaria aplicables al campo de la Filología Latina, así como la terminología propia de esta disciplina.	A1 A23	B1
Aplicar las técnicas de análisis lingüística y literaria a textos literarios latinos	A2	B7	
Conocer aspectos relevantes de la cultura latina y de su pervivencia en la civilización occidental	A13	B8	
Sintetizar y valorar críticamente información especializada relativa al campo de los estudios latinos	A11	B7	
Utilizar recursos bibliográficos, bases de datos y otras herramientas de búsqueda de información, adquiriendo capacidad de autoformación en el campo de estudios de Filología Latina	A11	B1 B3	C3
Relacionar los contenidos específicos de esta materia con los de otras áreas y disciplinas, principalmente la gramática histórica y la historia de las literaturas española, gallega e inglesa	A14	B5	
Organizar el trabajo, planificar y gestionar el tiempo y resolver problemas de forma efectiva		B6	
Apreciar la diversidad		B8	



Contenidos	
Tema	Subtema
1 Instrumentos para el estudio de la civilización latina y su legado	1.1 Principales recursos bibliográficos para el estudio de la cultura clásica y de la lengua latina 1.2 Otros recursos disponibles en la web
2 Morfología nominal de la lengua latina I	2.1 Concepto de caso y de declinación 2.2 La flexión de los sustantivos 2.3 La flexión de los adjetivos
3 Morfología nominal de la lengua latina II	3.1 La flexión de los pronombres personales 3.2 La flexión de los pronombres demostrativos 3.3 La flexión de los pronombres fóricos 3.4 La flexión del pronombre relativo
4 Morfología verbal de la lengua latina	4.1 Las formas del tema de presente 4.2 Las formas del tema de pasado 4.3 Las formas de la voz pasiva 4.4 Infinitivos, gerundio y participios
5. Sintaxis de la lengua latina I: la oración simple y la oración de relativo	4.1 Funciones y usos de los casos 4.2 Sintagmas preposicionales 4.3 Las oraciones de relativo
6. Sintaxis de la lengua latina II: la subordinación substantiva	6.1 Las oraciones de infinitivo (Acl) 6.2 Las oraciones subordinadas substantivas sindéticas (conjunciones quod, ut, ne)
7 Sintaxis de la lengua latina III: la subordinación adverbial	7.1 Oraciones causales 7.2 Oraciones temporales 7.3 Oraciones finales 7.4 Oraciones consecutivas 7.5 Oraciones condicionales 7.6 Oraciones concesivas

Planificación				
Metodologías / pruebas	Competencias / Resultados	Horas lectivas (presenciales y virtuales)	Horas trabajo autónomo	Horas totales
Sesión magistral	A1 A13 A14 B3	22	22	44
Lecturas	A13 B8	0	20	20
Análisis de fuentes documentales	A1 A2 A11 B5 B7 C3	22	44	66
Prueba objetiva	A23 B1 B6	2	16	18
Atención personalizada		2	0	2

(\*) Los datos que aparecen en la tabla de planificación són de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de los alumnos

Metodologías	
Metodologías	Descripción
Sesión magistral	Exposición por parte del profesor de contenidos relativos a cada uno de los temas y subtemas con apoyo de documentación adicional en formato impreso o digital
Lecturas	La lectura por cuenta del estudiante de La Eneida de Virgilio tendrá carácter obligatorio y será evaluada mediante un control de lectura. En el aula se dará lectura pública a textos diversos a lo largo de algunas de las sesiones prácticas
Análisis de fuentes documentales	Ejercicios de análisis y comentario lingüístico de textos latinos. Estos ejercicios se llevarán a cabo mayoritariamente en las sesiones prácticas.
Prueba objetiva	Los estudiantes harán un ejercicio práctico a mitad del cuatrimestre sobre las cuestiones desarrolladas en los cuatro primeros temas, y un segundo ejercicio práctico a final de curso sobre las cuestiones desarrolladas en la totalidad del temario.



## Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Análisis de fuentes documentales	El estudiante podrá asistir a tutorías individuales a petición propia o concertadas por el profesor, a fin de resolver dudas y planificar estrategias de resolución de problemas

## Evaluación

Metodologías	Competencias / Resultados	Descripción	Calificación
Lecturas	A13 B8	El estudiante dará cuenta del aprovechamiento de la lectura obligatoria de La Eneida por medio de un ejercicio de control de lectura.	10
Análisis de fuentes documentales	A1 A2 A11 B5 B7 C3	Las diversas actividades de análisis y comentario de textos se harán en sesiones presenciales de carácter práctico y con dinámica de grupo. Se valorará tanto la asistencia (10%) como los resultados de eventuales trabajos individuales que se propongan (que deberán ser entregados por escrito) y los controles de contenidos que se puedan hacer periódicamente (20%)	40
Prueba objetiva	A23 B1 B6	Pruebas escritas individuales de carácter práctico, que se efectuarán, respectivamente, a mitad y a final de curso a propósito de los diversos contenidos desarrollados, tanto en las sesiones magistrales como en las sesiones de carácter práctico. Se requerirá una calificación mínima de 4 en cada una de estas pruebas para poder hacer media con los demás conceptos.	50

## Observaciones evaluación

En caso de que las actividades presentadas por escrito no cumplan unas exigencias mínimas de corrección lingüística, serán devueltas sin calificar al estudiante para que las revise y las entregue de nuevo.

Los estudiantes que no aprobasen la materia en la oportunidad de junio podrán repetir en julio las pruebas objetivas con arreglo al siguiente porcentaje: control de lectura: 10%; prueba de análisis morfológico (40%); prueba de análisis morfosintáctico y traducción (50%). Como en la primera oportunidad, también en la segunda la prueba escrita deberá obtener, como mínimo, una calificación de 4 puntos (con examen calificado sobre 10) tanto en la parte correspondiente a análisis morfológico como en la correspondiente a análisis morfosintáctico y traducción.

El estudiante será calificado con No Presentado en caso de que no realice las pruebas objetivas previstas.

El estudiante matriculado en la modalidad de tiempo parcial será dispensado de asistencia a las sesiones prácticas. El porcentaje de la evaluación correspondiente a estas será compensado en la baremación de las pruebas objetivas, que pasarán del 50% al 90%.

## Fuentes de información



<b>Básica</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Virgilio (2008). Eneida. RBA editores</li> <li>- Georges Hacquard (2008). Guía de la Roma antigua. Atenea</li> <li>- Tomás González Rolán e Lisardo Rubio (1985). Nueva gramática latina. Madrid</li> <li>- Lisardo Rubio (1995). Nueva sintaxis latina simplificada. Madrid. Ediciones clásicas</li> <li>- J. Molina Yévenes (1993). Iniciación a la fonética, fonología y morfología latinas. Barcelona</li> <li>- J.M. Baños Baños (2009). Sintaxis del latín clásico. Madrid. Liceus</li> </ul> <p>The Classics Page <a href="http://www.thelatinlibrary.com/classics.html">http://www.thelatinlibrary.com/classics.html</a> Recursos para la literatura clásica (USAL) <a href="http://clasicas.usal.es/portal_recursos/index.php?option=com_content&amp;view=category&amp;id=12&amp;Itemid=16">http://clasicas.usal.es/portal_recursos/index.php?option=com_content&amp;view=category&amp;id=12&amp;Itemid=16</a> Interclassica (Univ. de Murcia) <a href="http://interclassica.um.es/">http://interclassica.um.es/</a> Analecta Malacitana (Univ. Málaga) <a href="http://www.anmal.uma.es/anmal/recursos0.htm">http://www.anmal.uma.es/anmal/recursos0.htm</a> Ludus litterarius <a href="http://www.luduslitterarius.net/">http://www.luduslitterarius.net/</a> Resumos de gramática latina <a href="http://www.aplicaciones.info/latin/lagrama.htm">http://www.aplicaciones.info/latin/lagrama.htm</a> Exercicios de gramática latina <a href="http://www.aplicaciones.info/latin/latin.htm">http://www.aplicaciones.info/latin/latin.htm</a> Traducións castelás da Eneida <a href="http://es.wikisource.org/wiki/Eneida_(Ochoa)">http://es.wikisource.org/wiki/Eneida_(Ochoa)</a> (Traducción de Eugenio de Ochoa) <a href="http://es.wikisource.org/wiki/Eneida_(traductor_desconocido)">http://es.wikisource.org/wiki/Eneida_(traductor_desconocido)</a> Traducións inglesas da Eneida <a href="http://www.gutenberg.org/catalog/world/readfile?fk_files=722084">http://www.gutenberg.org/catalog/world/readfile?fk_files=722084</a> (Dryden) <a href="http://www.bibliomania.com/0/2/173/1106/frameset.html">http://www.bibliomania.com/0/2/173/1106/frameset.html</a> A Eneida na Wikipedia <a href="http://en.wikipedia.org/wiki/Aeneid">http://en.wikipedia.org/wiki/Aeneid</a> <a href="http://es.wikipedia.org/wiki/Eneida">http://es.wikipedia.org/wiki/Eneida</a> <a href="http://gl.wikipedia.org/wiki/Eneida">http://gl.wikipedia.org/wiki/Eneida</a> <a href="http://pt.wikipedia.org/wiki/Eneida">http://pt.wikipedia.org/wiki/Eneida</a></p>
<b>Complementaría</b>	<p>&lt;br /&gt;</p>

### Recomendaciones

**Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente**

**Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente**

**Asignaturas que continúan el temario**

### Otros comentarios

Es altamente recomendable que los estudiantes cuenten con una formación previa en materia de análisis morfológico y sintáctico en general, así como que tengan unas nociones básicas sobre el funcionamiento del sistema morfológico de la lengua latina.

(\*) La Guía Docente es el documento donde se visualiza la propuesta académica de la UDC. Este documento es público y no se puede modificar, salvo cosas excepcionales bajo la revisión del órgano competente de acuerdo a la normativa vigente que establece el proceso de elaboración de guías