



Guía docente				
Datos Identificativos				2015/16
Asignatura (*)	Variedades del Español	Código	613G01032	
Titulación	Grao en Español: Estudos Lingüísticos e Literarios			
Descriptorios				
Ciclo	Periodo	Curso	Tipo	Créditos
Grado	2º cuatrimestre	Tercero	Optativa	4.5
Idioma	Castellano			
Modalidad docente	Presencial			
Prerrequisitos				
Departamento	Filoloxía Española e Latina			
Coordinador/a	Lopez Palma, Helena	Correo electrónico	helena.palma@udc.es	
Profesorado	Lopez Palma, Helena	Correo electrónico	helena.palma@udc.es	
Web				
Descripción general	Se estudiarán las variedades diatópicas, diafásicas y diastráticas del español actual. El eje de la asignatura serán las variedades geográficas, que se abordarán también en sus aspectos diafásicos y diastráticos.			

Competencias del título	
Código	Competencias del título
A1	Conocer y aplicar los métodos y las técnicas de análisis lingüístico y literario.
A2	Saber analizar y comentar textos y discursos literarios y no literarios utilizando apropiadamente las técnicas de análisis textual.
A3	Conocer las corrientes teóricas de la lingüística y de la ciencia literaria.
A5	Tener un dominio instrumental avanzado oral y escrito de la lengua española.
A9	Elaborar textos orales y escritos de diferente tipo en lengua gallega, española e inglesa.
A10	Tener capacidad para evaluar críticamente el estilo de un texto y para formular propuestas alternativas y correcciones.
A11	Tener capacidad para evaluar, analizar y sintetizar críticamente información especializada.
A14	Ser capaz para identificar problemas y temas de investigación en el ámbito de los estudios lingüísticos y literarios e interrelacionar los distintos aspectos de estos estudios.
A15	Ser capaz de aplicar los conocimientos lingüísticos y literarios a la práctica.
A18	Conocer la historia y la cultura de las comunidades hispanoparlantes.
A19	Dominar la gramática de la lengua española.
A20	Conocer la situación sociolingüística de la lengua española.
A21	Conocer la variación lingüística de la lengua española.
A22	Conocer la evolución histórica externa e interna de la lengua española.
B1	Utilizar los recursos bibliográficos, las bases de datos y las herramientas de búsqueda de información.
B2	Manejar herramientas, programas y aplicaciones informáticas específicas.
B3	Adquirir capacidad de autoformación.
B5	Relacionar los conocimientos con los de otras áreas y disciplinas.
B6	Tener capacidad de organizar el trabajo, planificar y gestionar el tiempo y resolver problemas de forma efectiva.
B7	Tener capacidad de análisis y síntesis, de valorar críticamente el conocimiento y de ejercer el pensamiento crítico.
B8	Apreciar la diversidad.
B10	Comportarse con ética y responsabilidad social como ciudadano/a y profesional.
C1	Expresarse correctamente, tanto de forma oral como escrita, en las lenguas oficiales de la comunidad autónoma.
C4	Desarrollarse para el ejercicio de una ciudadanía abierta, culta, crítica, comprometida, democrática y solidaria, capaz de analizar la realidad, diagnosticar problemas, formular e implantar soluciones basadas en el conocimiento y orientadas al bien común.

Resultados de aprendizaje	
Resultados de aprendizaje	Competencias del título



Conocer las metodologías de la Dialectología.	A1 A2 A3	B7	
Conocimiento de la variación lingüística del español	A10 A14 A15 A20 A21	B1 B3 B5	C4
Conocer la formación y desarrollo de las distintas variedades diatópicas del español.	A15 A18 A20 A21 A22	B5 B8	C4
Conocer las variedades de uso del español.	A1 A2 A3 A5 A10 A20 A21	B5 B7 B8 B10	C1
Analizar, comentar e indentificar textos orales o escritos de las diferentes variedades del español.	A1 A2 A3 A9 A10 A20 A21	B2 B8	C1
Conocer y reconocer las características de las principales variedades diatópicas del español.	A1 A2 A11 A19 A21	B1 B5 B6 B8	

Contenidos	
Tema	Subtema
1. La variación en la lengua	Tipos de variaciones
2. Variedades diatópicas del español	2.1. La variación dialectal en España 2.2. El español en América
3. Variedades sociales (diastráticas)	Factores que influyen en la formación de un grupo lingüístico.
4. Variedades condicionadas por la situación comunicativa (diafásicas)	Factores comunicativos
5. Variedades surgidas del contacto interlingüístico	5.1 La entonación 5.2 Los verbos deícticos 5.3 Los clíticos 5.4 Los numerales

Planificación				
Metodologías / pruebas	Competencias	Horas presenciales	Horas no presenciales / trabajo autónomo	Horas totales



Trabajos tutelados	A1 A5 A9 A14 A15 A18 A20 A21 A22 B1 B2 B3 B6 B10 C1	0	14	14
Taller	A2 A3 A9 A10 A11 A15 B5	15	22.5	37.5
Prueba mixta	A1 A3 A5 A19 B5 B6 B7 B8 C4	2	20	22
Sesión magistral	A1 A3 A18 A20 A21	15	22.5	37.5
Atención personalizada		1.5	0	1.5
(*)Los datos que aparecen en la tabla de planificación són de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de los alumnos				

Metodologías	
Metodologías	Descripción
Trabajos tutelados	Trabajo en el que se aplicarán los conocimientos adquiridos y los métodos propuestos en las clases teóricas y en los talleres. El seguimiento por parte del profesor, que será obligatorio, se podrá hacer en tutorías presenciales o a través del correo electrónico.
Taller	Análisis y comentario de textos breves, orales y escritos, de diversas variedades del español. Puede llevar prácticas a través de TIC.
Prueba mixta	Examen final en el que se demostrarán los conocimientos y competencias adquiridos, tanto desde el punto de vista teórico como aplicado. Incluirá análisis e identificación de textos.
Sesión magistral	Exposición teórico-práctica. Se valorará la participación del alumnado.

Atención personalizada	
Metodologías	Descripción
Trabajos tutelados	As actividades dos talleres e especialmente o traballo tutelado realizaranse baixo un seguimento continuado do profesor. O
Taller	seguimento poderá facerse en tutorías presenciais ou a través do correo electrónico.

Evaluación			
Metodologías	Competencias	Descripción	Calificación
Trabajos tutelados	A1 A5 A9 A14 A15 A18 A20 A21 A22 B1 B2 B3 B6 B10 C1	Trabajo en el que se aplicarán los conocimientos adquiridos y los métodos propuestos en las clases teóricas y en los talleres. Se valorará también el progreso del trabajo a través de las tutorías (presenciales o a través del correo electrónico).	30
Taller	A2 A3 A9 A10 A11 A15 B5	Análisis y comentario de textos breves de diversas variedades del español.	20
Prueba mixta	A1 A3 A5 A19 B5 B6 B7 B8 C4	Examen final en el que se mostrarán los conocimientos y competencias adquiridos, tanto desde el punto de vista teórico como aplicado. Incluirá el análisis e identificación de textos.	50

Observaciones evaluación



Se calificará como no

presentado a quien no se presente al examen final oficial, independientemente del número de actividades entregadas.

En

la segunda edición de actas (mes de julio) se podrán recuperar todos los instrumentos de evaluación arriba descritos con los mismos porcentajes que en la primera edición. Solo se calificará como no presentado a quien ya tuviera esta calificación en la edición de actas de enero y, además, no se presente al examen oficial de julio.

Los

trabajos o actividades se enviarán por correo electrónico desde la dirección que la UDC proporciona a cada estudiante. El estudiante se compromete a guardar una copia de cada trabajo, en previsión de problemas en la recepción.

Los trabajos, actividades y exámenes deben cumplir las exigencias de corrección lingüística propias de estos textos (ortografía, puntuación, precisión léxica, registro formal, discurso coherente y cohesionado, etc.). Se penalizará la nota de los escritos que no se ajusten a esta norma.

El

plagio (es decir, la utilización de textos o ideas de otros autores sin indicar la fuente de procedencia), incluso parcial, o cualquier otra falta de honradez académica, dará lugar a la descalificación automática de la actividad.

Fuentes de información

<p>Básica</p>	<p>Abad Nebot, Francisco: ?Variedades dialectales y literarias de la lengua?, en VV. AA.: Introducción a la lingüística. Madrid: Alhambra, 1982, pp. 285-313. Aleza Izquierdo, Milagros y José M.ª Enguita Utrilla: El español en América: aproximación sincrónica. Valencia: Tirant Lo Blanch, 2002. Alvar, Manuel (dir.): Manual de dialectología hispánica. El español de América. Barcelona: Ariel, 1996. Alvar, Manuel (dir.): Manual de dialectología hispánica. El español de España. Barcelona: Ariel, 1996. Ariza, Manuel: Comentario de textos dialectales. Madrid: Arco Libros, 1994. Coseriu, Eugenio: ?Los conceptos de `dialecto`, ?nivel? y ?estilo de lengua? y el sentido propio de la dialectología?, Lingüística Española Actual, III, 1981, pp. 1-32. Fontanella de Weinberg, Beatriz: El español de América. Madrid: MAPFRE 1992. Frago Gracia, Juan Antonio: Historia de las hablas andaluzas. Madrid: Arco/Libros, 1993. Frago Gracia, Juan Antonio, Andaluz y español de América: historia de un parentesco lingüístico. Sevilla: Junta de Andalucía, 1996. Frago Gracia, Juan Antonio, ?Habla, lengua e idioma?, Thesaurus, XXXVIII, 1983, pp. 325-339. Frago Gracia, Juan Antonio y M. Franco Figueroa, El español de América. Cádiz: Universidad de Cádiz, 2001. García Mouton, Pilar: Lenguas y dialectos de España, 5.ª ed. Madrid: Arco/Libros, 2007. Lipski, John M., El español de América, Madrid, Cátedra, 1996. Montes Giraldo, José Joaquín, ?Lengua, dialecto y norma?, BICC, XXXV, 1980, pp. 237-257. Narbona, Antonio, Rafael Cano y Ramón Morillo-Velarde: El español hablado en Andalucía. Barcelona: Ariel, 1998. Piñeros, Carlos-Eduardo: Dialectoteca del español. Iowa: University of Iowa, 2006-2011 (http://www.uiowa.edu/~acadtech/dialects/). Sánchez Méndez, Juan: Historia de la lengua española en América. Valencia: Tirant Lo Blanch, 2003. Saralegui, Carmen: El español americano: teoría y textos. Pamplona: EUNSA, 1997. Vaquero, María: El español de América I. Pronunciación, Madrid: Arco Libros, 1998. Vaquero, María: El español de América II. Morfosintaxis y léxico. Madrid: Arco Libros, 1998. Real Academia Española: Nueva gramática de la lengua española. Espasa-Calpe. 2010.</p>
<p>Complementaria</p>	<p>- Alvar, Manuel (1978). Antología dialectal hispánica. Madrid: UNED - Alvar, Manuel (dir) (1996). Manual de dialectología hispánica. Barcelona: Ariel</p>



Recomendaciones
Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente
Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente
Asignaturas que continúan el temario
Otros comentarios

(*) La Guía Docente es el documento donde se visualiza la propuesta académica de la UDC. Este documento es público y no se puede modificar, salvo cosas excepcionales bajo la revisión del órgano competente de acuerdo a la normativa vigente que establece el proceso de elaboración de guías